

QUEL AVENIR POUR LES INSTITUTIONS CULTURELLES ?

RENCONTRE

Cycle « 40 ans : changer de culture(s) »

Lundi 6 mars 2017 à 19h

Centre Pompidou • Entrée libre • Petite Salle • Niveau -1 • Entrée Centre Pompidou (Piazza)

Bibliothèque
publique d'information /
Centre Pompidou
75197 Paris Cedex 04

Contacts :

Emmanuèle Payen
emmanuele.payen@bpi.fr

Jérémie Desjardins
jeremie.desjardins@bpi.fr

Service Communication Bpi
01 44 78 44 53
contact.communication@bpi.fr

<http://www.bpi.fr>
<http://pro.bpi.fr>
<http://balises.bpi.fr>

sur Facebook
[facebook.com/bpi.pompidou](https://www.facebook.com/bpi.pompidou)
sur Twitter
[@Bpi_Pompidou](https://twitter.com/Bpi_Pompidou)

Entrée Bibliothèque
Par la rue Beaubourg
75004 Paris

Entrée libre
Lundi, mercredi, jeudi, vendredi
12h - 22h
Samedi, dimanche, jours fériés
11h - 22h
Fermeture les mardis

Depuis sa création, la Bibliothèque publique d'information (Bpi) a été un témoin privilégié et une caisse de résonance de certaines des grandes transformations culturelles survenues en France. À l'occasion du 40ème anniversaire du Centre Pompidou et de la Bpi, le cycle « 40 ans : changer de culture(s) » propose un état des lieux de ces mutations contemporaines à travers six rencontres et une journée d'étude le 18 mars autour des *Cultural Studies*. La rencontre prévue le 6 mars prochain permettra à trois personnalités du monde de la culture de débattre des mutations et des orientations à venir des institutions.

En l'espace d'une décennie, au tournant des années 80, deux grands établissements culturels pluridisciplinaires ont vu le jour à Paris : le Centre Pompidou et la Grande halle de la Villette. Depuis, les lignes de la légitimité culturelle se sont déplacées, le paysage s'est complexifié, les politiques culturelles ont évolué.

Comment dès lors, pour ces établissements, assumer une mission de proposition, de diffusion et d'accompagnement culturels auprès de l'ensemble de la population et d'un territoire, tout en conservant spécificités et identité ?

Quelles sont les évolutions notables des institutions culturelles, quel peut être et doit être leur rôle, quels sont les défis présents et futurs qui se posent à elles ?

Un dialogue entre Serge Lasvignes (Président du Centre Pompidou) et Didier Fusillier (Président de la Grande halle de la Villette).

Introduit et animé par Anne-Marie Autissier, maître de conférences en sociologie de la culture à l'Institut d'études européennes de l'Université de Paris 8.

Le programme détaillé est dans [l'agenda de la Bpi](#), où vous trouverez également tous les autres [événements du cycle « 40 ans : changer de culture\(s\) »](#).