

## COMMUNIQUÉ

# Mise en ligne des archives sonores de la Bibliothèque publique d'information

Ecoutez les débats sur [www.bpi.fr](http://www.bpi.fr)

La Bpi qui répond à de nombreuses demandes d'information spécialisée et de recherches bibliographiques, sur place et à distance, prolonge et pérennise également sa mission d'action culturelle, avec la mise en ligne d'une nouvelle base des archives de ses manifestations orales.

A travers sa mission bibliothèque numérique, la Bpi valorise ainsi les nombreux débats de société, ou consacrés à la création littéraire ainsi que les colloques de référence qu'elle organise chaque saison, au sein du Centre Pompidou. Elle permet aujourd'hui une diffusion de contenus numérisés spécifiques, une ouverture vers de nouvelles ressources ainsi qu'une interrogation multicritères.

### Quelles archives sonores rechercher ?

Aujourd'hui :

- Enregistrement numérisés des manifestations depuis 2001
- Documents joints numériques (programmes, diaporamas, photos, liens Internet...)
- Métadonnées sur les manifestations (intervenants, résumés, cycles de débats, partenaires...)
- Pistes de navigation (actualités, collections, recherche indexée, présence d'un fil RSS et d'un Podcast).

Quelques chiffres :

- 2300 notices
- 409 fichiers sonores numérisés
- 950 manifestations comportant un enregistrement analogique à numériser
- 141 documents d'accompagnement numérisés

A terme :

30 ans de manifestations orales, depuis l'ouverture de la Bpi en 1977, seront accessibles sous forme de notices et d'enregistrement quand ils existent, que viendront enrichir, chaque année, 120 heures nouvelles d'enregistrement des manifestations.

### Comment interroger la nouvelle base de données des archives sonores ?

A distance :

Cliquer sur la page d'accueil du site [www.bpi.fr](http://www.bpi.fr) et sur archives-sonores.

Sur place à la Bpi :

Les enregistrements disponibles sont signalés et accessibles directement à partir du portail Bpi.