

artevod

Vidéo à la demande



Bibliothèque

 Centre

Pompidou

publique d'information

artevod à la Bpi

La Bibliothèque publique d'information propose une sélection de films documentaires, de fictions et d'émissions d'Arte, en complément de ses collections permanentes.

Vous pourrez retrouver dans cette sélection, qui couvre un large éventail de thèmes sociologiques, historiques, scientifiques et artistiques, les émissions qui ont fait la réputation de la chaîne culturelle franco-allemande, comme *Le Dessous des cartes*, *Palettes*, *Music Planet* et *Karambolage*. Ainsi, bien sûr, que de nombreux films d'auteurs, notamment *L'Arène du meurtre*, d'Amos Gitai, *Lieux saints* d'Alain Cavalier et *Paris* de Raymond Depardon, pour n'en citer que quelques-uns.

Le cinéma de fiction est présent à travers les œuvres de réalisateurs reconnus et de cinéastes en herbe, à travers de célèbrissimes longs métrages, des courts expérimentaux ou animés, des téléfilms très personnels et même...une série TV virulente à souhait sur les bio-technologies.

Comment voir les films ?

Rendez-vous sur les cinq postes dédiés à la consultation des sites vod à l'espace Films de la Bpi. Après avoir saisi votre code de réservation, vous aurez accès au catalogue des programmes disponibles. Nous vous recommandons de visionner un extrait du ou des film(s) que vous aurez sélectionné(s) avant d'en lancer la lecture. Bien choisir un film est essentiel, car cette offre entièrement gratuite est limitée à dix films par jour pour l'ensemble des utilisateurs. Au-delà des dix films, il n'est plus possible de lancer de nouvelles demandes, mais on peut toujours visionner les programmes déjà sélectionnés dans la journée, ainsi que ceux de la veille.

Documentaires

Art ▶ p. 1

Découverte ▶ p. 4

Géopolitique ▶ p. 10

Histoire ▶ p. 15

Musique ▶ p. 18

Religion ▶ p. 19

Science ▶ p. 20

Société ▶ p. 22

Sport ▶ p. 26

Fictions

Films Cinéma ▶ p. 27

Films en audiovison ▶ p. 31

Films TV ▶ p. 32

Courts métrages ▶ p. 33

Documentaires

▶ Art

BALTHUS, DE L'AUTRE CÔTÉ DU MIROIR

de Damian Pettigrew, 72'

Balthus est resté célèbre pour ses tableaux jouant sur l'idée de l'innocence perdue à l'adolescence.

LES ENFANTS DE L'OPÉRA DE PÉKIN

de Don Kent, 52'

L'apprentissage rigoureux des enfants et des adolescents sélectionnés par le prestigieux Opéra de Pékin.

GUSTAVE COURBET, LES ORIGINES DE SON MONDE

de Romain Goupil, 51'

Gustave Courbet, « peintre du vrai », homme de rupture et artiste engagé

IL ÉTAIT UNE FOIS... WALT DISNEY

de Samuel Doux, 46'

Un documentaire foisonnant et passionnant sur un singulier mariage culturel entre l'Europe et l'Amérique, avec de nombreux extraits des meilleures productions Disney.

JAMES ELLROY « AMERICAN DOG »

de Clara Kuperberg, Robert Kuperberg, 52'

Une plongeée dans l'univers de l'auteur du *Dahlia noir*.

LUCINDA CHILDS

de Patrick Bensard, 52'

Portrait d'une chorégraphe qui participa à toutes les grandes aventures artistiques et intellectuelles new-yorkaises dans les années 60 et reste une figure majeure de la danse contemporaine.

MÉMOIRE VOLÉE, RETOUR AU MUSÉE DE BAGDAD

de Milka Assaf, 52'

Dix neuf jours après le déclenchement de la guerre en Irak, le chaos s'installe, et les pillards s'attaquent au Musée archéologique de Bagdad.

PIER PAOLO PASOLINI ET LA RAISON D'UN RÊVE

de Laura Betti, 88'

Entre ardeur politique, provocation et charme irrésistible, un portrait intime du cinéaste-poète qui incarna l'incertitude et les espoirs de toute une génération.

PORTRAIT AMERICAIN - DAVID LYNCH

d'Ariel Wizman, Valentine Gay, 22'

Quel meilleur ambassadeur de l'Amérique hors normes que le sieur Lynch ?

RENÉ CHAR

de Jérôme Prieur, 60'

À l'occasion de l'exposition qui lui a été consacrée à la BnF, le passage du poète du surréalisme à la résistance en 1941.

VOYAGE

de Catherine Maximoff, 24'

Une danse abstraite entre solos, duos et quintettes de Russel Maliphant.

« L'ART ET LA MANIÈRE »

Avec *L'Art et la manière*, découvrez l'art en train de se faire.

• AGATHA RUIZ DE LA PRADA

de Judith Du Pasquier, 26'

• ALAIN FLEISCHER

de Frédéric Le Clair, 25'

• ANNETTE MESSENGER

de Frédéric Le Clair, 25'

• BEN

de Dominique Gros, 25'

• JACQUES MONORY

de Claude Ventura, 25'

• MARIO BOTTA

de Joël Calmettes, 26'

• RON ARAD

de Judith Du Pasquier, 25'

• SPEEDY GRAPHITO

de Julie Bonan, 26'

« ARTS DU MYTHE »

série documentaire de Ludovic Segarra, 7X26'

Nouvelle collection consacrée aux arts premiers.

• COIFFE BLANCHE KAYAPO**• CRANE IATMUL****• PENDENTIF MAORI****• POULIE DE MÉTIER À TISSER DOGON****• POUPÉE HOPI****• TÊTE DE RELIQUAIRE FANG****• VIÈLE MONGOLE A TÊTE DE CHEVAL**

« PALETTES »

Une série à la fois pédagogique et distrayante pour comprendre et aimer les œuvres d'art.

• CARAVAGE

d'Alain Jaubert, 31'

Anges et bourreaux. Cycle de Saint-Matthieu (1599-1602) - Chapelle Contarelli Saint-Louis des Français, Rome.

• LA DAME À LA LICORNE

d'Alain Jaubert, 31'

La Dame à la Licorne - ensemble de 6 tapisseries de la fin du 15^{ème} siècle - Musée national du Moyen-Âge, Paris.

• EUPHRONIOS

de Pascal Vimenet, Alain Jaubert, 29'

Cratère d'Héraclès et Antée (510 avant J.-C) - Musée du Louvre, Paris.

• GRÜNEWALD

d'Alain Jaubert, 32'

Le retable d'Issenheim (vers 1510-1516) - Musée d'Unterlinden, Colmar.

• KANDINSKY

d'Alain Jaubert, 31'

Jaune-Rouge-Bleu (1925) - Centre Georges-Pompidou, Paris

• PORTRAIT DU FAYOUM

d'Alain Jaubert, 30'

L'Européenne , portrait de jeune femme - Règne d'Hadrien (vers 117-138 avant J.-C) - Fouilles d'Antinoé, moyenne Égypte.

• POMPEÏ

d'Alain Jaubert, 29'

Fresques de la Villa des Mystères, Pompéi (I^{er} siècle).

• VAN EYCK

d'Alain Jaubert, 27'

La Vierge au chancelier Rolin (vers 1436) - Musée du Louvre, Paris

• VÉRONÈSE

d'Alain Jaubert, 30'

Le Repas chez Levi (1573) - Galleria dell'Academia, Venise

Documentaires

► Découverte

ALERTE AU PILLAGE DES ROYAUMES DE SABA

de Karel Prokop, 53'

Une périlleuse incursion dans le nord du Yémen, où sont détruits les vestiges de la mythique civilisation des royaumes de Saba.

ALEXANDRIE, LA MAGNIFIQUE

de Thierry Ragobert, 52'

Une enquête palpitante sur la nécropole perdue d'Alexandrie, datant du III^e siècle avant J.-C.

LES DESTINS D'ALEXANDRIE

de Thierry Ragobert, 57'

Vous avez une passion pour l'Égypte antique ? Découvrez les dernières nouvelles archéologiques d'Alexandrie la glorieuse cité d'Alexandre le Grand et de Cléopâtre en 3D.

LE PHARE D'ALEXANDRIE

de Thierry Ragobert, 54'

Suivez une mission d'archéologie sous-marine et découvrez un des sept merveilles du monde

LES COMORES : UN VOLCAN SOUS SURVEILLANCE

de Nicolas Jouvin, 26'

Quinze téléspectateurs accompagnent quinze expéditions scientifiques aux quatre coins du monde.

CONGO : LIBERTÉ POUR LES CHIMPANZÉS !

de Christian Lamotte, 26'

Caroline, femme d'action et acrobate, s'engage dans la protection des chimpanzés avec l'association Help Congo.

LES DERNIERS JOURS D'HERCULANUM

de Marco Visalberghi, Maurice Ribiere, 50'

En 79 après J.-C., Herculanium, non loin de Pompéi, est ensevelie à la suite de l'éruption du Vésuve. Les nombreux mystères qui entouraient cette catastrophe sont enfin éclaircis.

LES ÉCUYERS DU CADRE NOIR (5 parties)

de Marie Agostini, 5X26'

À Saumur, le Cadre noir forme les écuyers et dresse les chevaux dans la plus pure tradition militaire. Par amour du cheval.

L'EMPREINTE DES DINOSAURES

de Pierre Stine, 52'

Une enquête scientifique à suspens qui ressuscite en 3D ces géants disparus.

L'ÉPOPÉE DE L'ORIENT EXPRESS

de Tania Rakhmanova, 54'

De Paris à Istanbul, 3 000 km en 67 heures et 46 minutes ! Retour sur l'épopée de ce train mythique.

LES ÉTRUSQUES**de Bernard George, 52'**

L'occasion de mieux appréhender la civilisation disparue.

FAUT-IL AVOIR PEUR DE GOOGLE ?**de Sylvain Bergère, Stéphane Osmont, 87'**

Génies visionnaires, leurs créateurs ont conquis le monde par l'informatique et le world wide web. Décryptage d'un phénomène qui fait resurgir l'ombre de Big Brother.

LE GÉANT DE LA VALLEE PERDUE**de Thierry Machado, 52'**

Un documentaire exceptionnel avec de surprenantes reconstitutions en 3D du plus grand mammifère de tous les temps.

HERMANITO**de Marie Arnaud, 92'**

Pour la première fois, un chaman mexicain qui opère des patients sans anesthésie s'est laissé filmer. Un voyage exclusif en terre surnaturelle.

HISTOIRE DU LOOK (5 parties)**de Philippe Allante, 5X42'**

Les dessus et les dessous de la mode à travers les âges révèlent l'évolution des moeurs, de la culture, des courants religieux et politiques.

LA LÉGENDE DE TROIE**de Chris Lent, Olivier Julien, 52'**

Percez le mystère de la cité de Troie, la légendaire cité de l'Iliade.

MADAGASCAR : LA COURSE AUX LÉMURIENS**de Francois Cardon, 42'**

Ridouane, rieur ingénieur d'Antibes, réalise son rêve : découvrir la faune de Madagascar et rendre visite aux enfants qu'il parraine.

MALACCA, LE DÉTROIT DE TOUS LES DANGERS**de Patrice Dutertre, 51'**

Dans le détroit de Malacca, la piraterie est en plein essor.

LE MYSTÈRE D'ANGKOR**de Philip Day, Olivier Julien, 52'**

De récentes découvertes montrent que Angkor fut la plus grande mégapole médiévale du monde.

LE MYTHE DE PERSÉPOLIS**de Ricardo Pollack, Olivier Julien, 52'**

En Iran, au coeur de la province de Fars, s'élèvent les ruines d'une mystérieuse cité, symbole de la puissance de l'Empire Perse : Persépolis.

SAINT-MALO : LES TRÉSORS DU CORSAIRE**d'Emmanuel Reau, 26'**

Vanessa, plongeuse expérimentée, va participer à un chantier de fouilles archéologiques sous-marines.

SPITZBERG : LA BANQUISE CRAQUE !**de Nicolas Jouvin, 26'**

Sandra, jurassienne et contrôleuse à la SNCF, part en mission d'étude de la banquise au Spitzberg.

THAT'S POKER... DANS LA PEAU D'UN JOUEUR

de Hervé Martin Delpierre, 80'

De la solitude de leur chambre d'hôtel à la violence du jeu dans les casinos de Las Vegas, l'épopée de quatre champions hors norme lors des séries mondiales de poker.

LA TOMBE DU PRINCE SCYTHE

de Marc Jampolsky, 51'

La découverte de la tombe d'un prince scythe qui a échappé au pillage depuis plus de 2 000 ans.

TRANSHUMANCE VERS LE TROISIÈME MILLÉNAIRE

d'Erich Langjahr, 118'

La vie de bergers aujourd'hui porte encore une empreinte de poésie !

LE TRÉSOR DE LA JONQUE ENGLOUTIE

de Marc Jampolsky, 53'

En mer de Chine, à 50 kilomètres des côtes de Brunei, les archéologues ont mis au jour un trésor.

« CARNETS DE VOYAGE »

Huit destinations hors des sentiers battus, cinq illustrateurs qui parcourent et dessinent le monde.

• ARMÉNIE

de Laurent Joffrion, illustrateur Bertrand de Miollis, 26'

• CAMBODGE

de Laurent Joffrion, illustrateur Bertrand de Miollis, 26'

• CAP VERT

de Philippe Crnogorac, illustratrice Anne Steinlein, 26'

• GUATEMALA

de Yan Proefrock, illustratrice Elsie Herberstein, 26'

• INDE

de Marc Temmerman, illustratrice Carla Talopp, 26'

• ISLANDE

de Philippe Crnogorac, illustratrice Anne Steinlein, 26'

• JAPON

de Laurent Joffrion, illustrateur Olivier Martin, 26'

• NAMIBIE

de Yan Proefrock, illustratrice Elsie Herberstein, 26'

« KARAMBOLAGE »

série documentaire de Claire Doutriaux, 11' chaque émission

Un mot, un objet, une image, une coutume... Décliné en courtes rubriques, *Karambolage* fait s'entre-choquer nos différences des deux côtés du Rhin.

émissions du 04/09/2005 AU 14/05/2006

« SUR LES VOLCANS DU MONDE »

série documentaire d'Olivia Delpau, 10X26'

Voyage autour des dix plus beaux volcans du monde, en compagnie du volcanologue Guy de Saint-Cyr

- LA CORNE DE L'AFRIQUE, PARADIS GÉOLOGIQUE
- DALLOL, LE VOLCAN D'ACIDE
- ERTA ALÉ, LE VOLCAN MYTHIQUE
- HAWAÏ, LE FEU ET L'EAU
- HAWAÏ, LE LAC DE LAVE
- NYIRAGONGO, LE VOLCAN GÉANT
- OL DOINYO LENGAI, LE VOLCAN SACRÉ
- VANUATU, LES ÎLES VOLCANS
- VANUATU, UN VOLCAN TRÈS EXPLOSIF
- VANUATU, LES VOLCANS PERDUS

« TOUTES LES TÉLÉS DU MONDE »

Du karaoké cambodgien aux telenovelas brésiliennes, comment la télévision rythme la vie de nos voisins, les plus proches comme les plus lointains.

- BELGIQUE
de Sylvie Deleule, 26'
- BULGARIE
d'Anne Morin, 26'
- CAMBODGE
d'Atisso H. Medessou, 26'
- CORÉE
de Stéphane Correa, 25'
- DUBAÏ
d'Anne Amzallag, 25'
- ÉTHIOPIE
d'Anaïs Prosaïc, 26'
- GEORGIE
de Vladimir Tchernine, Olivier Montoro, 26'

• **INDONÉSIE**

de Pierre Caule, Solenne Honorine, 26'

• **IRLANDE**

de Roxanne Frias, 26

• **KERALA**

de Karim Miske, 26'

• **KOSOVO**

de Fulvia Alberti-Koenig, 26'

• **MALAISIE**

d'Ilana Navaro, 26'

• **MALI**

d'Helene Lee, 26'

• **MONGOLIE**

de Delphine Deloget, 26'

• **NORVÈGE**

de Malgosha Gago, 26'

• **NOUVELLE ZÉLANDE**

de Malgosha Gago, 26'

• **PALESTINE**

de Nicolas Wadimoff, 26'

• **PÉROU**

de Fernando Diaz, 26'

• **SALT LAKE CITY**

de Rebecca Levi, 24'

• **SINGAPOUR**

de Kevin Morris, 26'

• **SRI LANKA**

de Kevin Morris, 26'

• **SUISSE ROMANDE**

de Nicolas Wadimoff, 26'

• **TAÏWAN**

de Tamara Sanchez, Pierre Caule, 26'

• **TANZANIE**

de Pierre-Francois Didek, 26'

• **UKRAINE**

de Maxime Mardoukhaev, 25'

• **WASHINGTON**

de Rebecca Levin, 26'

« **VISAGES D'EUROPE** »

Un regard documentaire sur un pays d'Europe à travers le portrait d'un personnage singulier.

• **ADDOLORATA, ITALIE**
de Virginie Adoutte, 26'

• **MAURA, IRLANDE**
de Robert Genoud, 26'

• **PEPE, ESPAGNE**
d'Emilio Pacull, 26'

• **STAVROS, CHYPRE**
de Sylvie Deleule, 26'

Documentaires

▶ Géopolitique

L'ARÈNE DU MEURTRE

d'Amos Gitai, 80'

Le 4 novembre 1995, Itzhak Rabin est assassiné à Tel Aviv. Récit de la stupeur des Israéliens après cet événement tragique.

LA BATAILLE D'ABIDJAN

de Didier Fassio, 54'

Une enquête approfondie sur les ressorts cachés des conflits qui secouent l'Afrique de l'Ouest.

CÔTE D'IVOIRE, GAGNONS LA PAIX

de Michel Vuillermet, 52'

Début de l'année 2003 : des milliers de Français fuient en quelques jours la Côte d'Ivoire, le pays le plus prospère de l'Afrique de l'Ouest.

LES DÉPLACÉS DU DARFOUR

de Jean-Philippe Lacaille, 24'

Le quotidien des populations déplacées montre comment l'aide humanitaire occidentale est devenue un enjeu majeur.

JOURNAL DE CAMPAGNE

d'Amos Gitai, 83'

Un journal tourné dans les territoires occupés avant et pendant l'invasion du Liban par l'état hébreu en 1982.

QUESTIONS À LA TERRE NATALE

de Samba Félix Ndiaye, 52'

Une interrogation sur le destin du continent africain et un voyage à la rencontre de ceux qui font l'Afrique de demain.

RÉVOLUTIONS, MODE D'EMPLOI

de Tania Rakhmanova, 53'

En Europe de l'Est, les « faiseurs de révolution » ont partout procédé de manière identique.

UN DÉTROIT SURGI DE LA GLACE

d'Yves Billy, 50'

La fonte des glaces a récemment permis l'ouverture d'une nouvelle route maritime dangereuse dont les pays industrialisés se disputent le contrôle.

« LE DESSOUS DES CARTES »

La vie et les crises de la planète vues à travers les cartes géographiques.

CONTINENTS ET PAYS

• ANTARCTIQUE

de Philippe Truffaut, 10'

« LE DESSOUS DES CARTES »

- **ARCTIQUE**
de Jean-Christophe Victor, 11'
- **ARGENTINE**
de Jean-Christophe Victor, 10'
- **ARMÉNIE**
de Jean-Christophe Victor, 10'
- **ASIE CENTRALE** (3 parties)
de Jean-Christophe Victor, 3X11'
- **AUTRICHE**
de Jean-Christophe Victor, 11'
- **BALOUCHISTAN**
de Jean-Christophe Victor, 20'
- **BIÉLORUSSIE**
de Jean-Christophe Victor, 15'
- **BOLIVIE**
de Jean-Christophe Victor, 11'
- **CANADA** (2 parties)
de Jean-Christophe Victor, 2X11'
- **CHINE / AFRIQUE**
de Jean-Christophe Victor, 11'
- **CONGO**
de Jean-Christophe Victor, 11'
- **LE CONTINENT AFRICAIN**
d'Alain Jomier, 10'
- **CÔTE D'IVOIRE**
de Jean-Christophe Victor, 11'
- **DUBAÏ**
de Jean-Christophe Victor, 11'
- **ÉTATS UNIS / AFRIQUE**
de Jean-Christophe Victor, 11'
- **EUROPE**
de Jean-Christophe Victor, 11'
- **HAÏTI** (2 parties)
de Jean-Christophe Victor, 2X11'
- **IRAQ** (3 parties)
de Jean-Christophe Victor, 3X11'

« LE DESSOUS DES CARTES »

- **ISLANDE**
de Jean-Christophe Victor, 11'
- **KOSOVO**
de Jean-Christophe Victor, 12'
- **MAROC**
de Jean-Christophe Victor, 26'
- **MEXIQUE**
de Jean-Christophe Victor, 10'
- **MONGOLIE**
de Jean-Christophe Victor, 13'
- **MONTÉNÉGR**
de Jean-Christophe Victor, 15'
- **NÉPAL**
de Jean-Christophe Victor, 11'
- **NIGER**
d'Alain Jomier, 11'
- **NIGÉRIA**
de Jean-Christophe Victor, 11'
- **PAPOUASIE**
de Jean-Christophe Victor, 10'
- **SHANGHAÏ**
de Jean-Christophe Victor, 12'
- **SOUDAN**
d'Alain Jomier, 11'
- **TAÏWAN**
de Jean-Christophe Victor, 11'
- **TCHAD**
de Jean-Christophe Victor, 15'
- **THAÏLANDE**
de Jean-Christophe Victor, 13'
- **TURQUIE**
de Jean-Christophe Victor, 11'
- **LE VATICAN**
de Jean-Christophe Victor, 20'
- **YÉMEN** (2 parties)
de Jean-Christophe Victor, 2X15'

« LE DESSOUS DES CARTES »

THÈMES

- **AGRICULTURE**
de Frédéric Lernoud, 11'
- **AVENTURES MARITIMES**
de Jean-Christophe Victor, 11'
- **LE BOUCLIER ANTIMISSILE**
d'Alain Jomier, 11'
- **LE CHIISME**
d'Alain Jomier, 11'
- **LES CIVILISATIONS**
d'Alain Jomier, 11'
- **CROISSANCE, ÉNERGIE...**
de Jean-Christophe Victor, 11'
- **DÉLOCALISATION**
de Jean-Christophe Victor, 11'
- **LE DESSOUS DES CARTES DE LA MUSIQUE**
de Jean-Christophe Victor, 13'
- **LA DIASPORA PALESTINIENNE**
d'Alain Jomier, 11'
- **ÉNERGIE AMÉRIQUE LATINE**
de Jean-Christophe Victor, 10'
- **ÉNERGIE ET RISQUES**
de Jean-Christophe Victor, 10'
- **LES ÉPIDÉMIES**
d'Alain Jomier, 11'
- **LES ÉVANGÉLIQUES**
d'Alain Jomier, 10'
- **LE GAZ**
d'Alain Jomier, 11'
- **LES GLOBES DE CORONELLI**
de Jean-Christophe Victor, 20'
- **LES HISPANIQUES**
de Jean-Christophe Victor, 10'
- **INÉGALITÉS**
de Jean-Christophe Victor, 11'

« LE DESSOUS DES CARTES »

• **MAFIAS**

de Jean-Christophe Victor, 12'

• **MICRO ÉTATS D'EUROPE**

de Jean-Christophe Victor, 20'

• **LES MIGRATIONS**

d'Alain Jomier, 10'

• **L'OTAN**

de Jean-Christophe Victor, 26'

• **PEUPLES**

de Jean-Christophe Victor, 11'

• **LES RÉFUGIÉS CLIMATIQUES**

d'Alain Jomier, 11'

• **SIDA (3 parties)**

de Frédéric Lernoud, 3X11'

• **TRANSPORTS**

de Jean-Christophe Victor, 11'

• **UN GAZODUC**

d'Alain Jomier, 11'

Documentaires

▶ Histoire

BORIS ELTSINE, L'ENFANCE D'UN CHEF

de Daniel Leconte, Alante Alfundari, 58'

L'ascension d'un apparatchik hors normes, ou comment Boris Eltsine, ingénieur brillant et colérique, était devenu président de la Russie.

CUBA, UNE ODYSSEE AFRICAINE (2 parties)

de Jihan El Tahri, 2X59'

Ce documentaire retrace trente ans de guerre froide sous un angle neuf : l'engagement de 500 000 Cubains venus aider les pays africains à briser le joug colonial. Le second volet est consacré à la lutte pour l'indépendance de l'Angola.

PAKISTAN ZINDABAD

de Pascale Lamche, 108'

Benazir Bhutto a été un des personnages clefs dans l'histoire complexe du Pakistan.

TRAFALGAR

de Fabrice Hourlier, 52'

Le face-à-face entre deux amiraux que tout oppose !

« LES CARNETS D'HISTOIRE PARALLÈLE »

• 1948 / USA

présenté par Marc Ferro, 26'

Les élections américaines de 1948 furent parmi les plus disputées de leur histoire !

• 6 JUIN 1944

présenté par Marc Ferro, 25'

6 Juin 1944 : Pour les nations engagées dans la bataille du débarquement, il n'y a pas d'autre choix. Le nazisme joue sa dernière carte et les alliés jouent le sort de l'humanité.

• ALGÉRIE

présenté par Marc Ferro, 26'

Le 8 Mai 1945 dans la ville de Setif la manifestation tourne au drame. L'armée tire sur les partisans arabes qui réclament l'égalité entre les communautés musulmane et européenne.

• BOMBE H

présenté par Marc Ferro, 26'

En 1945, face à l'armée japonaise, les Américains n'ont pas hésité à utiliser l'arme atomique.

• CACHEMIRE

présenté par Marc Ferro, 26'

En 1951, L'Inde commémorait à la fois son indépendance et la proclamation de la république. Mais l'indépendance s'est accompagnée de la partition des états issus de l'empire britannique et de cette décolonisation est né un conflit insoluble entre Inde et Pakistan pour la possession du Cachemire.

• COLONIES

présenté par Marc Ferro, 25'

Après la controverse sur le « rôle positif de la colonisation française ».

◀ LES CARNETS D'HISTOIRE PARALLÈLE ▶

• GAULLISME

présenté par Marc Ferro, 25'

Le « grand rassemblement » souhaité par le Général de Gaulle à la libération se heurte à l'opposition des partis. De Gaulle échoue et se retire en janvier 46. Il ne reviendra qu'à la faveur des grandes crises. Celle de 68 lui sera fatale.

• GORBATCHEV

présenté par Marc Ferro, 25'

En URSS, l'année 1985 fut marquée par l'arrivée au pouvoir de Mikhaïl Gorbatchev.

• INDOCHINE

présenté par Marc Ferro, 25'

Tandis que l'on se bat à Berlin et dans le Pacifique, le 9 Mars 1945, en Indochine, l'occupant Japonais anéantit la présence française par un coup de force et fait proclamer l'Indépendance du pays. Le 25 mars, au nom du gouvernement provisoire, de Gaulle annonce la création d'une Fédération Indochinoise autonome, dans l'Union française.

• IRAN

présenté par Marc Ferro, 26'

La crise avec l'Iran à propos du nucléaire perdure, retour sur l'entretien de Marc Ferro à propos de son histoire.

• KRAVCHENKO

présenté par Marc Ferro, 25'

En 1948, un article paru dans la revue communiste *Les Lettres françaises* révèle que Victor Kravchenko, ancien fonctionnaire soviétique, n'était en réalité qu'un agent des services secrets américains. Indignation de Kravchenko, qui aussitôt attaque en diffamation *Les Lettres françaises*.

• LÉNINE/STALINE

présenté par Marc Ferro, 15'

En 1948, l'URSS et l'Europe centrale sont aux mains des communistes. Bientôt la Chine les suivra. En France comme en Italie, le parti est au centre de la vie politique. Le Kominform a ressuscité la III^{ème} Internationale. Jamais Lénine et sa doctrine n'ont autant régné sur les esprits.

• MACCARTHYSME

présenté par Marc Ferro, 26'

Avant comme après 1950, le monde politique américain a été saisi d'une frénésie de procès et d'enquêtes qui pouvaient faire douter de la nature démocratique du régime.

• MAGHREB

présenté par Marc Ferro, 25'

Georges Gorse, ancien sous-secrétaire d'Etat aux affaires musulmanes, ainsi que trois représentants du Maghreb répondent aux questions de Marc Ferro sur le Maghreb et l'Union française.

• MAO

présenté par Marc Ferro, 25'

1949. En pleine Guerre Froide, la victoire des communistes en Chine bouleverse les données internationales. Malgré l'aide américaine, les nationalistes de Tchang Kai Chek sont écrasés par les forces de Mao.

• NUREMBERG

présenté par Marc Ferro, 26'

Marc Ferro invite l'historien Klaus Wenger et Robert Badinter, ancien ministre de la justice.

« LES CARNETS D'HISTOIRE PARALLÈLE »

• **PALESTINE**

présenté par Marc Ferro, 25'

L'actualité, par sa complexité, nous invite à revenir aux débuts de l'Etat d'Israël, décidé par L'ONU en 1948, et inséparable de l'histoire de la Palestine.

• **PÉTAÏN**

présenté par Marc Ferro, 25'

En Juillet 1945, après quatre années d'occupation, l'heure est aux règlements de compte pour certains. Pour d'autres, la reconstruction du pays implique une réconciliation nationale. C'est dans ce climat que s'ouvre à Paris le procès du Maréchal Pétain.

• **PÉTROLE**

présenté par Marc Ferro, 26'

L'explosion du prix du pétrole : 60 ans d'une dépendance énergétique exponentielle. En 1948, pour la première fois, les Américains en importent plus qu'ils n'en exportent, leur regard se tourne alors vers le Moyen-Orient.

• **PLAN MARSHALL**

présenté par Marc Ferro, 26'

Fin 1947, l'Europe est exsangue. Le plan proposé par le général américain George Marshall lui apporte une aide qui contribuera à relancer l'économie. Mais quelle contrepartie l'Amérique attend-elle de l'Europe ?

• **RÉSISTANCE**

présenté par Marc Ferro, 25'

1942. La France est divisée en deux zones. La résistance s'organise. Elle envoie à Londres un émissaire chargé de rencontrer le Général de Gaulle.

• **ROMMEL**

présenté par Marc Ferro, 26'

Rommel a-t-il été le héros que l'histoire a retenu ?

• **ROYAUME-UNI**

présenté par Marc Ferro, 25'

Le parlement du Royaume-Uni est un tout, composé de la Reine, de la Chambre des Lords et de la Chambre des Communes. Travailleurs et Conservateurs se partagent traditionnellement le pouvoir.

• **SCHRÖDER**

présenté par Marc Ferro, 25'

Retour sur l'entretien de Marc Ferro en mars 1999 avec le chancelier Gerhard Schröder.

• **LA SÉCU**

présenté par Marc Ferro, 25'

A l'heure où le système de la Sécurité sociale, est remis en question, retour sur la création d'une des plus grandes avancées sociales de l'histoire française.

• **VARSOVIE**

présenté par Marc Ferro, 25'

Paris, août 44. Après une semaine de combats de rue, l'armée allemande capitule. Au même moment Varsovie se soulevait, mais l'insurrection polonaise fut autrement tragique.

Documentaires

► Musique

CONCERT YIDDISH SOUL

de Nathalie Rossetti, Turi Finocchiaro, 43'

Le sacré et le profane, la joie et la mélancolie cohabitent dans la musique yiddish.

DESERT BLUES

de Michel Jaffrenou, 59'

Un voyage musical dans le Mali contemporain avec : Habib Koité, Afel Bocoum et le groupe Tartit.

LE MYSTÈRE STRADIVARIUS

de Stéphane Begoin, 40'

Enquête sur le son unique des violons Stradivarius.

LA PATHÉTIQUE DE TCHAIKOVSKI

d'Iossif Pasternak, 52'

La Pathétique, sixième et dernière symphonie de Tchaïkovski est l'une des plus jouées au monde.

PIERRE HENRY, OU L'ART DES SONS

d'Éric Darmon, 52'

Un portrait de Pierre Henry à travers sa vie et son œuvre.

« WORLD MUSIC »

• O FADO

d'Évelyne Ragot, 54'

« Le fado est la fatigue de l'âme forte. » Fernando Pessoa

• IGGY POP

de Gilles Nadeau, 50'

Cet inventeur du punk à la fin des années 60 avec ses mythiques Stooges a gardé la classe et la rage.

• I MUVRINI

de Tony Gatlif, 55'

En accueillant des embruns catalans, des épices malgaches, des coloris africains, tout en gardant un édifice solidement polyphonique, I Muvrini a pu séduire le public international.

• PAPA WEMBA

de Jimmy Glasberg, 53'

Papa Wemba est un personnage insaisissable, impossible à uniformiser, comme sa musique, partagée entre ses racines et sa volonté d'expansion.

• SALIF KEITA

de Jean-Pierre Limosin, 48'

« Mon message s'adresse aux Africains ; il faut qu'ils connaissent les réelles richesses de leur continent. Qu'ils prennent conscience de leur force » (Salif Keita)

• TOTO LA MONPOSINA

de Catalina Vilar, 51'

Toto est portée par le désir de préserver son identité, de résister à l'uniformisation de la culture dans le monde.

Documentaires

► Religion

MUSULMANS D'EUROPE ET CHRÉTIENS D'ORIENT - MIROIRS BRISÉS

de Jacques Debs, 52'

Comment christianisme et islam peuvent-ils cohabiter en Europe et au Moyen-Orient ?

TALMUD - UN LIVRE, UN PEUPLE

de Pierre-Henry Salfati, 56'

Durant vingt siècles, le Talmud ou « étude de la Torah » n'a cessé de s'enrichir des apports des sages juifs, survivant à tous les autodafés et persécutions.

UN HOMME EN COLÈRE

d'Antoine Vitkine, Fabrice Gardel, 42'

Un portrait du journaliste indépendant Mohamed Sifaoui qui se bat, au péril de sa vie, pour un islam réconcilié avec la modernité.

LA VIE DE BOUDDHA

de Martin Meissonnier, 92'

Du Népal au sud de l'Inde, un voyage unique sur les traces de Bouddha.

Documentaires

► Science

LA BIOCHIMIE DU COUP DE FOUDRE

de **Thierry Nolin**, 59'

La séduction est un jeu de piste qui échappe à toute représentation verbale.

C'EST PAS MOI, C'EST MES GÈNES !

de **Sophie Nahum**, 39'

L'opposition entre inné et acquis a-t-elle un sens ?

L'HOMME AUX CELLULES D'OR

de **Florence Martin-Kessler**, 51'

John Moore a intenté un procès à son médecin : à son insu, ses cellules ont été mises en culture et cédées à l'industrie pharmaceutique.

LA MACA, L'APHRODISIAQUE DES INCAS

de **Basile Sallustio**, 43'

Quand les laboratoires veulent s'approprier une plante connue au Pérou depuis les Incas.

MAUDIT GÈNE

de **Anne Georget**, 52'

Avec son mari, Denise se bat contre une affection neurologique incurable : la maladie de Huntington.

LE MONDE SELON BÉBÉ : LES SENSATIONS DU MONDE

de **Bernard George**, 43'

Comment le nouveau-né fait-il face aux divers événements qui l'assaillent après sa naissance ?

LE MONDE SELON BÉBÉ : UN MONDE DE SENSATIONS

de **Bernard George**, 42'

Découverte du très riche monde sensoriel du petit de l'homme avant la naissance.

PALUDISME, LE SERIAL KILLER

d'**Alain Tixier**, 51'

Le paludisme tue chaque année dans les zones intertropicales plus d'êtres humains que le sida.

SUPERFLY - LA GÉNÉTIQUE PREND LA MOUCHE

de **Philip Smith, Olivier Julien**, 43'

Sans la mouche, la génétique moderne n'aurait pas vu le jour.

LES TOMATES VOIENT ROUGE

de **Andrea Bergala**, 43'

Pourquoi les tomates n'ont-elles plus de goût ?

LES TRAMES DU FUTUR

de **Véronique Kleiner**, 24'

Aujourd'hui, en France, industriels, chercheurs et anciens « soyeux » inventent les « tissus intelligents ».

« PARADIS PERDUS »

Le réchauffement climatique : un fléau qui touche tous les continents.

• **COUP DE CHAUD SUR L'ARCTIQUE**
d'Yves Billy, 42'

• **LES DERNIERS JOURS DE TUVALU**
de Frédéric Castaignède, 42'

• **NIGER UN FLEUVE À LA DERIVE**
de Philippe Costantini, 42'

• **SUMATRA LES MOISSONS DU FEU**
d'Olivier Duffau, 43'

• **TEMPÊTES SUR LA CHINE**
de Richard Prost, 43'

Documentaires

► Société

2030, LE BIG BANG DÉMOGRAPHIQUE

d'Oliver d'Angély, 107'

Dans vingt-cinq ans, la planète abritera huit milliards d'êtres humains.

ALORS, HEUREUX ?

d'Yvonne Debeaumarché, 40'

Chez l'homme aussi, tout ou presque se passe dans la tête...

APOCALYPSE ET FIN DU MONDE

de Chema Sarmiento, 52'

Croyance universelle, l'apocalypse continue de hanter les esprits.

AU CŒUR DE L'EUROPE

de Sergio Ghizzardi, 87'

Un documentaire aux allures de thriller, qui nous immerge dans le fonctionnement des institutions européennes.

L'AUTRE AMÉRIQUE

d'Ariel Wizman, Valentine Gay, 63'

Un voyage qui révèle le visage instinctif, militant et créatif du géant américain.

LE CANDIDAT KAMIKAZE

de Kazuhiro Soda, 52'

Une comédie documentaire savoureuse sur les petits arrangements démocratiques.

LE DÉMON DE MIDI

d'Yvonne Debeaumarché, 41'

A quoi sert le couple : avant tout à s'épanouir ou à faire des enfants ? Pourquoi est-ce qu'on se quitte, pourquoi est-ce qu'on reste ensemble ?

DÉSIRS DE FEMMES

de Fabrice Gardel, 43'

Frustrations, fantasmes, fidélité. Des femmes témoignent.

DU BLEU DANS LES YEUX

de Thomas Risch, Jérôme Mignard, 42'

Reportage sur la cinquième Coupe du monde de foot des sans-abri, à Copenhague.

L'ÉCOLE DE MÉDECINE (10 parties)

de Marie Agostini, 10X26'

Des premiers cours en amphi à la pratique en hôpital, le quotidien des étudiants en médecine.

LES ENFANTS TERRIBLES DE VLADIMIR VLADIMIROVITCH POUTINE

de Maurice Rufin, 42'

Quelques mois dans la vie de jeunes activistes russes dissidents.

L'EUROPE ET TCHERNOBYL

de Dominique Gros, 59'

Le 26 avril 1986, un immense nuage radioactif se déploie au-dessus de Tchernobyl. Vingt ans après, on n'en connaît toujours pas précisément les conséquences.

LA FIN DES PAYSANS ?**de Camille Le Pomellec , 41'**

Grande dévoreuse de budget, la politique agricole commune doit-elle être remise en cause ?

LA FRANCE MADE IN USA**de Bob Swaim, 53'**

Comment l' « American Way of Life » est-il venu aux Français ?

GÉNÉRATION EXHIBITION**de Stéphanie Kaim, 41'**

S'amuser, draguer, devenir une star... L'Internet est le nouvel eldorado des adolescents.

LA GRANDE HISTOIRE DU COUPLE**d'Arnaud Levert, Sophie Lepault, Julien Hamelin, 45'**

D'où vient notre vision du couple idéal, à la fois libre, amoureux et exclusif ? Ce film retrace la grande aventure du couple pour mieux éclairer la crise qu'il traverse aujourd'hui.

LA GUERRE DU CAMEMBERT**d'Yvonne Debeaumarche, 45'**

Le camembert, objet d'une bataille économique sans merci.

JE SUIS HOMO, ET ALORS ?**de Ted Anspach, 42'**

Quelle est l'origine de l'homosexualité ? Naît-on homo ou le devient-on ?

LE JOURNAL DE DOMINIQUE**de Cyril Mennegun, 53'**

La solitude urbaine vue et écrit par Dominique, gardienne d'un immeuble HLM à Belfort.

JUDITH BUTLER, PHILOSOPHE EN TOUT GENRE**de Paule Zajdermann, 52'**

Portrait de la philosophe américaine Judith Butler, qui a fait exploser les catégories de sexe et de genre.

LIEUX SAINTS**de Alain Cavalier, 32'**Dans la veine du *Filmeur*. Alain Cavalier filme des toilettes tout en monologuant : dans des cafés chics et des bistrot miteux, dans un train, dans la maison d'amis.**LA MACHINE POPULISTE****de Jean-Pierre Krief, 52'**

La dérive populiste en Europe, analysée à travers le discours de cinq dirigeants de partis d'extrême droite.

MA FAMILLE À TÉHÉRAN**d'Afsar Sonia Shafie, 87'**

Le destin des femmes iraniennes.

LES MAINS**de Christophe Loizillon, 19'**

Cinq personnes racontent, en quelques minutes, l'histoire de leurs mains.

LES MARIÉS DE L'INDE**de Neeta Jain Duhaut, 52'**

En Inde, le mariage arrangé, tradition ancestrale, reste très courant même aujourd'hui. Faut-il se marier avec celui qu'on aime, ou aimer celui qu'on épouse ?

LA MORT HORS LA LOI, LES SUITES DE L'AFFAIRE VINCENT HUBERT**de Richard Vargas, 52'**

Victime d'un accident de la route, Vincent Humbert exprime clairement sa volonté d'en finir et demande qu'on l'aide. La mère du jeune homme passe à l'acte.

MURIEL LEFERLE**de Raymond Depardon, 75'**

L'interrogatoire d'une jeune femme, Muriel Leferle, soupçonnée de toxicomanie et de vol.

LES MYSTÈRES DE KYYS LA CHAMANE**de Marc Jampolsky, 52'**

Le monde fascinant des anciens chamanes et des légendes du peuple iakoute.

LES OMBRES DU BAGNE**de Patrick Barberis, 53'**

Enclavée entre jungle et océan, la Guyane française a été pendant près d'un siècle une prison à ciel ouvert

ON NE PRÊTE QU'AUX RICHES**de Arnaud Miguet, 40'**

Comment l'argent de l'Europe est-il utilisé ?

PARDON, MAIS C'EST TROP BON**de Sophie Jeaneau, 41'**

Des femmes parlent avec franchise et émotion du plaisir sexuel.

PARIS**de Raymond Depardon, 95'**

Ce portrait en creux de la Parisienne brille de l'éclat brut du diamant noir le plus pur.

PORK AND MILK**de Valérie Mrejen, 51'**

Les témoignages d'Israéliens issus de familles ultra-orthodoxes, qui ont décidé de renoncer à la religion.

PRISON À DOMICILE**de Philippe Borrel, 53'**

Le bracelet électronique peut-il constituer une alternative à l'incarcération ?

LE PROPHÈTE MAHOMET ET LES FEMMES**de Leïla Salmi, 41'**

Le prophète, rappellent les islamologues, fut un grand amoureux et un ardent défenseur des femmes.

QUAND LES FILLES PÈTENT LES PLOMBS**d'Isabelle Cottenceau, 41'**

La violence ne serait-elle plus le seul fait des garçons ? Rencontre avec des jeunes filles qui n'ont trouvé que l'agressivité comme réponse à leurs souffrances morales.

QUAND LES HOMMES PARLENT SEXE...**de Toumas Sallinen, 46'**

Appétit sexuel, blocages, masturbation... Sept témoignages bruts, du plus macho au plus sensible, qui révèlent des hommes souvent en proie au doute.

QUAND LES PÊCHEURS BOIVENT LA TASSE**de Claire Denavarre, 41'**

Les conditions de vie des pêcheurs d'anchois sont mises à mal depuis que la Commission européenne a interdit de pêcher l'espèce pour endiguer son extinction.

RÉVOLUTION ES-TU LA ?**de Rodrigo Vazquez, 52'**

En Bolivie, de 2005 à 2006, la première année au pouvoir du socialiste radical Evo Morales et la désillusion amère des plus pauvres de ses partisans.

LA RUSSIE SELON POUTINE**de Serge Kostine, 57'**

Une rencontre avec la Russie, en butte à l'emprise croissante du pouvoir central.

LES SALES TÊTES**de Davide Tosco, 46'**

Des théories douteuses stipulent que la prédisposition au crime se lit dans l'apparence physique.

SUR LA PLAGE DE BELFAST**d'Henri François Imbert, 38'**

Enquête sur un film amateur trouvé dans une caméra d'occasion.

LE TEMPS DES BIOMAÎTRES**de Laurent Guyot, 50'**

Mythe ou réalité ? La biométrie ouvre-t-elle réellement la porte à un vol d'identité parfait ?

TRAVAILLER POUR 110 EUROS PAR MOIS**de Nora Agapi, 48'**

Une ouvrière alsacienne à qui son patron a proposé de travailler en Roumanie pour 110 euros par mois se rend sur place en compagnie de délégués syndicaux.

UN ÉTÉ DE CENDRES, LES INCENDIES DANS LE VAR**de Christian Passuelo, 53'**

En moins de deux mois, l'équivalent de 20 000 terrains de football a brûlé dans le Var pendant l'été 2003.

UNE JOURNÉE ORDINAIRE DE LA POLOGNE COMMUNISTE**de Maciej J. Drygas, 52'**

La reconstitution d'une journée en Pologne, au début des années 1960, à travers un kaléidoscope d'archives.

VOIR SANS LES YEUX**de Marie Mandy, 52'**

Quelle perception du monde a-t-on quand on est aveugle ? Marie Mandy propose une étonnante plongée dans le monde perceptif des non et malvoyants.

LES VOIX DE LA FRANCE**de Loïc Prigent, 52'**

Et si l'élection présidentielle était avant tout l'occasion d'un vaste débat, d'une prise de parole collective, d'une sorte de mise au point du pays ?

LES ZOUAVES DU PONT DE L'ALMA**d'Isabelle Cottenceau, 42'**

Venus de toute l'Europe, Stan, Robert, Alex, Anetha et Daniel ont élu domicile sous un pont de Paris.

Documentaires

▶ Sport

LA PEAU DU FOOT

d'Albert Knechtel, 59'

Retour sur l'équipe du Brésil qui a remporté cinq fois cette Coupe.

RUGBY ATTITUDE

de Claire Denavarre, 41'

Rencontre avec des supporters pour qui ce sport rime avec générosité et esprit d'équipe.

Fictions

▶ Films Cinéma

Rabah Ameur-Zaïmeche

BLED NUMBER ONE (1 h 37 min)

Theo Angelopoulos

L'ÉTERNITÉ ET UN JOUR (2 h 07 min - VOST)

Jacques Audiard

UN HÉROS TRÈS DISCRET (1 h 41 min)

Jacques Becker

CASQUE D'OR (1 h 34 min)

Bertrand Blier

BUFFET FROID (1 h 29 min)

Walerian Borowczyk

CONTES IMMORAUX (1 h 39 min)

GOTO, L'ÎLE D'AMOUR (1 h 29 min)

Robert Bresson

AU HASARD BALTHASAR (1 h 32 min)

MOUCHETTE (1 h 18 min)

Jean-Claude Brisseau

NOCE BLANCHE (1 h 28 min)

Peter Brook

MODERATO CANTABILE (1 h 30 min)

Luis Bunuel

BELLE DE JOUR (1 h 42 min)

CET OBSCUR OBJET DU DÉSIR (1 h 29 min)

LE JOURNAL D'UNE FEMME DE CHAMBRE (1 h 33 min)

TRISTANA (1 h 34 min)

Marcel Carné

LE JOUR SE LÈVE (1 h 26 min)

Patrice Chéreau

GABRIELLE (1 h 26 min)

INTIMITÉ (1 h 54 min)

SON FRÈRE (1 h 27 min)

Sofia Coppola

VIRGIN SUICIDES (1 h 33 min - VOST)

Constantin Costa-Gavras

MUSIC BOX (2 h - VOST)

Jean Delannoy

NOTRE-DAME DE PARIS (1 h 55 min)

Claire Denis

TROUBLE EVERY DAY (1 h 40 min)

Julien Duvivier

PÉPÉ LE MOKO (1 h 30 min)

Pascale Ferran

LADY CHATTERLEY ET L'HOMME DES BOIS (3 h 21 min)

Mike Figgis

LEAVING LAS VEGAS (1 h 46 min - VOST)

Tony Gatlif

GADJO DILO (1 h 37 min)

Francis Girod

LA BANQUIÈRE (1 h 58 min)

Amos Gitai

BERLIN-JÉRUSALEM (1 h 29 min - VOST)

ESTHER (1 h 37 min - VOST)

GOLEM, L'ESPRIT DE L'EXIL (1 h 45 min)

KADOSH (1 h 51 min - VOST)

YOM YOM (1 h 42 min - VOST)

Jean-Luc Godard

2 OU 3 CHOSES QUE JE SAIS D'ELLE (1 h 23 min)

MASCULIN FÉMININ (1 h 42 min)

Noam Gonick

HEY HAPPY (1 h 09 min - VOST)

Michael Haneke

BENNY'S VIDEO (1 h 45 min - VOST)

LE TEMPS DU LOUP (1 h 48 min - VOST)

Tran Anh Hung

L'ODEUR DE LA PAPAYE VERTE (1 h 39 min)

Alex de la Iglesia

LA CHAMBRE DU FILS (1 h 16 min - VOST)

Takeshi Kitano

HANA-BI (1 h 28 min - VOST)

Kiyoshi Kurosawa

DOOR III (1 h 25 min - VOST)

DOPPELGÄNGER (1 h 47 min - VOST)

LICENCE TO LIVE (1 h 47 min - VOST)

LOFT (1 h 51 min - VOST)

Emir Kusturica

ARIZONA DREAM (2 h 14 min - VOST)

Ken Loach

BREAD AND ROSES (1 h 46 min - VOST)

David Lynch

ELEPHANT MAN (1 h 58 min - VOST)

MULHOLLAND DRIVE (2 h 20 min - VOST)

UNE HISTOIRE VRAIE (1 h 45 min - VOST)

Louis Malle

LES AMANTS (1 h 25 min)

ASCENSEUR POUR L'ÉCHAFAUD (1 h 27 min)

ATLANTIC CITY (1 h 44 min - VOST)

AU REVOIR LES ENFANTS (1 h 40 min)

BLACK MOON (1 h 36 min - VOST)

LE FEU FOLLET (1 h 43 min)

LACOMBE LUCIEN (2 h 11 min)

MILOU EN MAI (1 h 42 min)

LE SOUFFLE AU CŒUR (1 h 50 min)

ZAZIE DANS LE MÉTRO (1 h 28 min)

Yasuzo Masumura

LA BÊTE AVEUGLE (1 h 24 min - VOST)

TATOUAGE (1 h 26 min - VOST)

Tsai Ming-Liang

ET LÀ-BAS, QUELLE HEURE EST-IL ? (1 h 50 min - VOST)

LA SAVEUR DE LA PASTÈQUE (1 h 48 min - VOST)

Frédéric Mitterrand

LETTRÉS D'AMOUR EN SOMALIE (1 h 27 min)

Mira Nair

SALAAM BOMBAY (1 h 49 min - VOST)

Yousry Nasrallah

LA PORTE DU SOLEIL (4 h 22 min)

Mike Nichols

LE LAURÉAT (1 h 41 min - VOST)

Nagisa Oshima

L'EMPIRE DE LA PASSION (1 h 50 min - VOST)

MAX MON AMOUR (1 h 33 min - VOST)

François Ozon

GOUTTES D'EAU SUR PIERRES BRÛLANTES (1 h 21 min)

SOUS LE SABLE (1 h 32 min)

Jean-Daniel Pollet

L'AMOUR C'EST GAI, L'AMOUR C'EST TRISTE (1 h 29 min)

TU IMAGINES ROBINSON (1 h 26 min)

Jean Renoir**LA BÊTE HUMAINE** (1 h 36 min)**LA GRANDE ILLUSION** (1 h 48 min)**Alain Resnais****HIROSHIMA MON AMOUR** (1 h 31 min)**MURIEL** (1 h 56 min)**Jacques Rivette****L'AMOUR PAR TERRE** (2 h 49 min)**LA BELLE NOISEUSE** (3 h 49 min)**CÉLINE ET JULIE VONT EN BATEAU** (3 h 05 min)**HAUT BAS FRAGILE** (2 h 42 min)**HISTOIRE DE MARIE ET JULIEN** (2 h 24 min)**NE TOUCHEZ PAS LA HACHE** (2 h 11 min)**LE PONT DU NORD** (2 h 10 min)**SECRET DÉFENSE** (2 h)**VA SAVOIR** (2 h 34 min)**Eric Rohmer****CONTE DE PRINTEMPS** (1 h 52 min)**CONTE D'ÉTÉ** (1 h 49 min)**CONTE D'AUTOMNE** (1 h 46 min)**CONTE D'HIVER** (1 h 49 min)**LE GENOU DE CLAIRE** (1 h 41 min)**MA NUIT CHEZ MAUD** (1 h 45 min)**LES NUITS DE LA PLEINE LUNE** (1 h 37 min)**PAULINE À LA PLAGE** (1 h 30 min)**LE RAYON VERT** (1 h 30 min)**Volker Schlöndorff****LE COUP DE GRÂCE** (1 h 35 min - VOST)**LE TAMBOUR** (2 h 22 min - VOST)**Barbet Schroeder****LA VIERGE DES TUEURS** (1 h 40 min - VOST)**Alain Tanner****LA SALAMANDRE** (1 h 58 min)**Andrei Tarkovski****LE SACRIFICE** (2 h 22 min - VOST)**André Téchiné****J'EMBRASSE PAS** (1 h 51 min)**Moufida Tlatli****LA SAISON DES HOMMES** (1 h 56 min)**Philippe Vallois****JOHAN** (1 h 21 min)**Sandrine Veysset****MARTHA... MARTHA** (1 h 33 min)

Thomas Vinterberg

FESTEN (1 h 40 min - VOST)

Wim Wenders

LES AILES DU DÉSIR (2 h 06 min - VOST)

PARIS, TEXAS (2 h 25 min - VOST)

FILMS EN AUDIOVISION

Constantin Costa-Gavras

MUSIC BOX (2 h)

Pascale Ferran

LADY CHATTERLEY ET L'HOMME DES BOIS (3 h 21 min)

Louis Malle

AU REVOIR LES ENFANTS (1 h 40 min)

Yousry Nasrallah

LA PORTE DU SOLEIL (4 h 22 min)

Sandrine Veysset

MARTHA... MARTHA (1 h 33 min)

Fictions ▶ Films TV

Gabriel Aghion

MONSIEUR MAX (1 h 26 min)

Jean-Marc Brondolo

ALLER SIMPLE (1 h 25 min)

CAPONE (1 h 29 min)

Christophe Lamotte

RAVAGES (1 h 35 min)

Olivier Lorelle

L'ÂGE DE L'AMOUR (1 h 32 min)

Philippe Triboit

L'EMBRASEMENT (1 h 18 min)

Pierre Trividic

UNE FAMILLE PARFAITE (1 h 27 min)

« REGENESIS »

Saison 1, épisodes 1 à 13 (13 x 46 min – VOST)

Fictions

▶ Courts métrages

Licínio Azevedo

LE GRAND BAZAR (54 min)

Raphael Balboni

LES HABITANTS (12 min)

Luis Bunuel

SIMON DU DÉSERT (43 min - VOST)

Claude Chabot

APNÉE (4 min - Animation)

Charlie Chaplin

CHARLOT CHEF DE RAYON (25 min)

CHARLOT CHEZ L'USURIER (25 min)

CHARLOT ET LE COMTE (26 min)

CHARLOT FAIT UNE CURE (24 min)

CHARLOT L'ÉMIGRANT (25 min)

CHARLOT MACHINISTE (23 min)

CHARLOT MUSICIEN (27 min)

CHARLOT PATINE (24 min)

CHARLOT POLICEMAN (25 min)

CHARLOT POMPIER (25 min)

CHARLOT RENTRE TARD (22 min)

CHARLOT S'ÉVADE (24 min)

Alexis Charrier

NOVICE (8 min)

Patrick Chiha

HOME (47 min)

Nathalie Combe, Yann Sinic

LE REMORDS (4 min)

Marina Deak

FEMME FEMME (18 min)

Alfredo Diaz Perez

LE BAL PERDU (16 min)

Louis Dupont

BOUCHE À BOUCHE (17 min)

Dyana Gaye

DEWENETI (14 min)

Uzi et Lotta Geffenblad

FRANZ ET LE CHEF D'ORCHESTRE (44 min - Animation)

Julien Guetta

LE VACANT (27 min)

Daihiti Hashimoto

LE SINGE NU (2 min)

Cagdas et Yayla Kahriman

RÉSIDUS (2 min)

Axel Koenzen

FIRN (38 min)

Tony Krawitz

JEWBOY (52 min)

Armand Lameloise

**L'AMERTUME DE LA CHANTEUSE
DEVANT L'UTILITÉ DES FILS BARBELÉS** (42 min)

Nadav Lapid

LA PETITE AMIE D'EMILE (48 min)

Simon Lavoie

UNE CHAPELLE BLANCHE (40 min)

Isild Le Besco

DEMI-TARIF (53 min)

Sophie Letourneur

ROC ET CANYON (51 min)

Nacer Maache

F.I.L.S., LES ANNÉES NOIRES (14 min)

Stuart McDonald

À LA DÉRIVE (52 min)

Guilherme Marcondes

TYGER (4 min - Animation)

Lionel Mougin

INFRAROUGE (13 min)

Luc Mullet

LE LITRE DE LAIT (13 min)

Jean-Gabriel Périot

200000 FANTOMES (10 min)

Loo Hui Phang

PANORAMA (59 min)

François Pirot

RETRAITE (32 min)

Delphine Renard

TANGO NERO (11 min - Animation)

Edouard Salier

EMPIRE (3 min - Animation)

Georges Schwizgebel

JEU (3 min - Animation)

Laurent Sénéchal

VIANDE DE TA MÈRE (18 min)

Guillaume Senez

LA QUADRATURE DU CERCLE (21 min)

Lisa Sfriso

LES ADIEUX (11 min)

Marek Skrobecki

ICHTHYS (16 min - Animation)