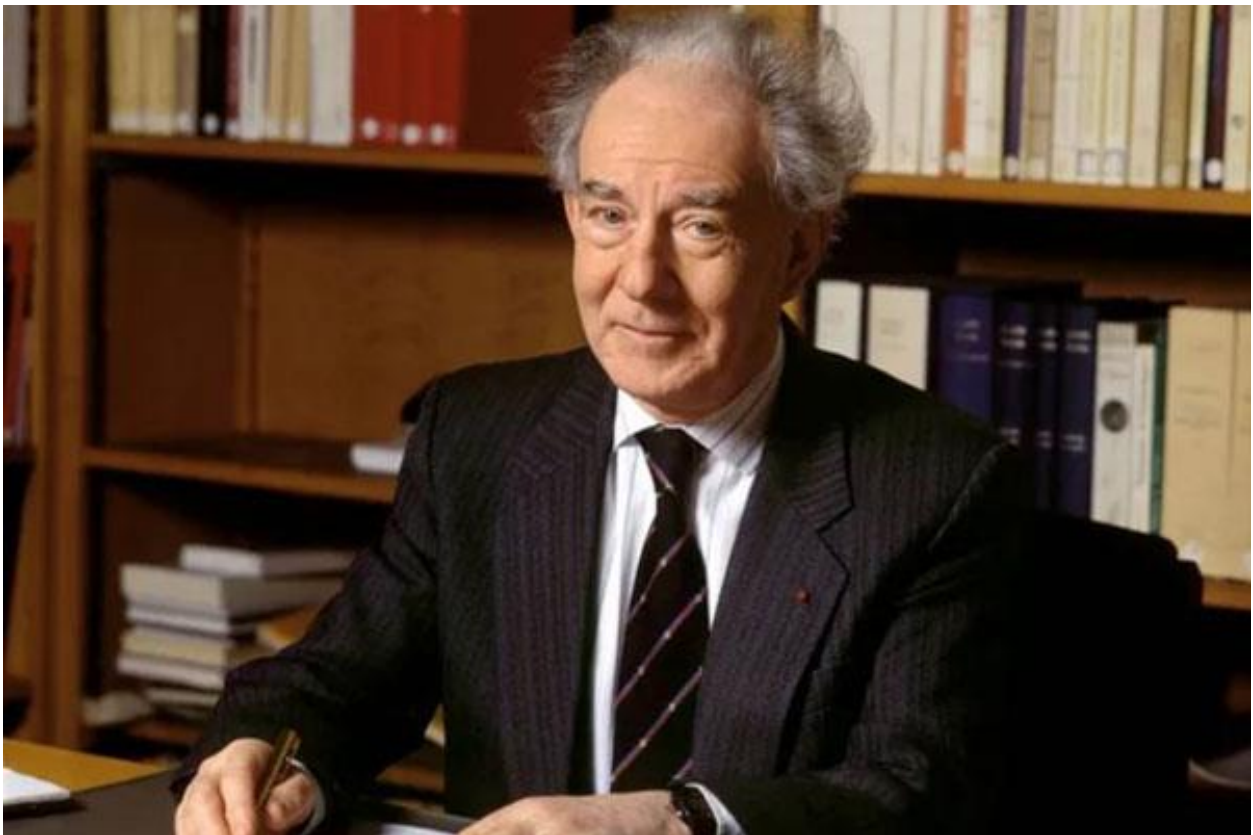


Sélection de ressources – Février 2020

# Jean Delumeau (1923-2020)

## Historien des religions



L'historien Jean Delumeau en 1992 © Getty / Louis MONIER

L'historien des religions Jean Delumeau est décédé le 13 janvier 2020 à l'âge de 96 ans. Spécialiste du christianisme et des mentalités religieuses en Occident, il expliquait avoir reçu « **la foi en héritage** » tout en portant « **un regard critique sur la religion** », suivi par « **le doute comme [son] ombre** ».

Le service Civilisations, sciences et société rend hommage à Jean Delumeau avec une valorisation du 28 janvier au 18 février 2020 à retrouver au bureau Philo-religions-sciences sociales (niveau 2).

L'historien des religions Jean Delumeau est décédé le 13 janvier 2020 à l'âge de 96 ans. Spécialiste du christianisme et des mentalités religieuses en Occident, il expliquait avoir reçu « **la foi en héritage** » tout en portant « **un regard critique sur la religion** », suivi par « **le doute comme [son] ombre** »<sup>1</sup>.

Issu d'un milieu chrétien modeste, J. Delumeau mène de brillantes études (E.N.S. (lettres) en 1943, Agrégation en 1947, membre de l'École française de Rome (1948-1950), Docteur ès Lettres (Histoire) en 1955). Après avoir enseigné en classes préparatoires, il poursuit sa carrière académique en tant que maître de conférences puis professeur d'histoire moderne à Rennes (1955-1970). Il exerce ensuite les mêmes fonctions à l'Université Paris I – Sorbonne jusqu'en 1975. Puis il occupe la **chaire « Histoire des mentalités religieuses dans l'Occident moderne »** au Collège de France jusqu'en 1994. Il est également directeur d'études à l'E.P.H.E. (1963-1978), directeur associé à l'E.H.E.S.S. (1978-1994), membre de l'Institut à partir de 1988.

Après s'être intéressé à l'histoire économique et sociale, de Rome en particulier, J. Delumeau réoriente sa recherche vers le champ religieux. Son regard pluriel et ouvert renouvelle l'histoire religieuse. Son travail sur la mutation spirituelle de l'Occident chrétien fera date, livrant une analyse inédite du passage de la peur à l'espérance à l'époque moderne, des **mécanismes de la « pastorale de la peur » à l'histoire du paradis**.

La Bibliothèque publique d'information vous propose de (re)découvrir la richesse de son œuvre et la pertinence de ses contributions à travers une sélection documentaire issue de ses collections et de ressources numériques accessibles en ligne.

### Jean Delumeau en quelques dates<sup>2</sup>

18 juin 1923	Naissance à Nantes
1955	Docteur ès Lettres (Histoire)
1962	Médaille d'argent du C.N.R.S.
1963-1978	Directeur d'études à l'E.P.H.E.
1970-1975	Professeur à Paris I-Sorbonne
1975-1994	Professeur au Collège de France Chaire d'Histoire des mentalités religieuses dans l'Occident moderne
1978	<b>La Peur en Occident</b> (Fayard)
1988	Élu à l'Académie des inscriptions et belles-lettres au fauteuil de G. Dumézil
1992-2000	<b>Une histoire du paradis</b> (Fayard)
13 janv. 2020	Mort à Brest

---

<sup>1</sup> Jean Delumeau, **grand historien des religions, est mort**, Pauline Petit, 13/01/2020, à consulter en ligne sur le site de [France Culture](#)

<sup>2</sup> Retrouvez la biographie de J. Delumeau sur la page qui lui est consacrée sur le site du [Collège de France](#)

## Son œuvre

### ➤ Auteur



#### **À la recherche du paradis**

Jean Delumeau, Fayard, 2010

Réflexion sur l'espérance et sur le sens de la vie et de la mort que symbolise le paradis. Synthèse des trois volumes de l'Histoire du paradis de l'auteur. ©Electre 2010

À la Bpi, niveau 2 : **236 DEL**

---

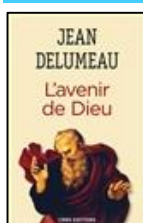


#### **L'Alun de Rome : 15<sup>e</sup>-19<sup>e</sup> siècles**

Jean Delumeau, EHESS, 1963 (Ports-Routes-Trafics ; 13)

À la Bpi, niveau 2 : **945-4 DEL**

---



#### **L'avenir de Dieu**

Jean Delumeau, CNRS éditions, 2015 (Histoire)

L'historien du christianisme dresse le bilan de soixante ans de recherches intellectuelle et spirituelle qui l'ont conduit à prendre position concernant les enjeux religieux du monde contemporain. ©Electre 2015

À la Bpi, niveau 2 : **27 DEL**

---



#### **L'Aveu et le pardon : les difficultés de la confession : XIII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle**

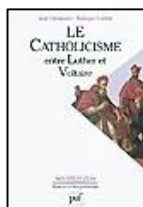
Jean Delumeau, Fayard, 1990

Une étude de la confession telle qu'elle a été imposée et vécue dans l'espace catholique à partir du 13<sup>e</sup> siècle et plus spécialement centrée sur l'âge classique. ©Electre 1990

🔗 Retrouvez le [compte-rendu du livre](#) en ligne sur **Persée**

À la Bpi, niveau 2 : **265 DEL**

---



#### **Le catholicisme entre Luther et Voltaire**

Jean Delumeau et Monique Cottret, Presses universitaires de France, 2010 (Nouvelle Clio)

Histoire du catholicisme européen, de la Réforme jusqu'au choc des Lumières. ©Electre 2010

À la Bpi, niveau 2 : **27.3 DEL**

---



#### **Ce que je crois**

Jean Delumeau, Grasset, 1985 (Ce que je crois)

Il y a des chrétiens heureux pour lesquels l'histoire a un sens et l'homme un avenir. J. Delumeau en témoigne. Professeur au Collège de France, il a publié, entre autres, **Le Péché et la peur**. ©Electre 1985

À la Bpi, niveau 2 : **234 DEL**

---



### **Chrétiens, tournez la page : entretiens avec Yves de Gentil-Baichis**

René Rémond, Jean Delumeau, Paul Valadier *[et al.]*, Bayard, 2002 (Questions en débat)

Des experts du religieux débattent sur l'avenir et la place du christianisme dans la société : va-t-il s'effacer ? Quelle sera sa visibilité sociale ? Ira-t-il vers un repli identitaire ? ©Electre 2002

À la Bpi, niveau 2 : **27.5 CHR**

---



### **Un christianisme pour demain : guetter l'aurore. Suivi de Le christianisme va-t-il mourir ?**

Jean Delumeau, Hachette littératures, 2004 (Pluriel. Religion)

Historien et chrétien, l'auteur revient sur la situation actuelle du christianisme, thème de son essai publié en 1977, **Le christianisme va-t-il mourir ?**, et estime que pour survivre, le christianisme retrouve la signification vive du message évangélique et accepte le chemin de la sécularisation. ©Electre 2004

À la Bpi, niveau 2 : **27.5 DEL**

---

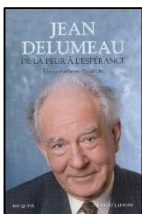


### **La civilisation de la Renaissance**

Jean Delumeau, Arthaud, 1984 (Les Grandes civilisations poche)

À la Bpi, niveau 2 : **930.1 GRA**

---



### **De la peur à l'espérance**

Jean Delumeau, édition établie par Pascal Ory, Robert Laffont, 2013 (Bouquins)

L'œuvre et la pensée de l'historien au fil de ses 2 livres majeurs et d'une dizaine de textes. ©Electre 2013

🔗 Contient : **Peur sur l'Occident : XIV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles, une cité assiégée ; Guetter l'aurore : un christianisme pour demain ; Parcours, recherches, débats**

À la Bpi, niveau 2 : **27.5 DEL**

---



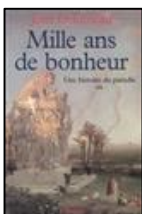
### **Une histoire du paradis. Volume 1, Le jardin des délices**

Jean Delumeau, Fayard, 1992 (Nouvelles études historiques)

La chrétienté crut longtemps que le paradis terrestre avait été une réalité historique. Pour les hommes du Moyen Age, le paradis terrestre, bien qu'interdit, subsistait quelque part. Cette croyance explique les voyages de ceux qui cherchèrent des pays merveilleux. ©Electre 1992

À la Bpi, niveau 2 : **236 DEL**

---



### **Une histoire du paradis. Volume 2, Mille ans de bonheur**

Jean Delumeau, Fayard, 1995 (Nouvelles études historiques)

Dans ce second volet, l'auteur analyse les composantes du millénarisme chrétien, soit l'attente de mille ans de bonheur sur terre, en privilégiant ses différentes manifestations aux XV<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles, puis aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles. Il montre comment le millénarisme s'est laïcisé pour donner corps à la notion de progrès et a suscité de nombreuses utopies. ©Electre 1995

À la Bpi, niveau 2 : **236 DEL**

---



### Une histoire du paradis. Volume 3, Que reste-t-il du paradis ?

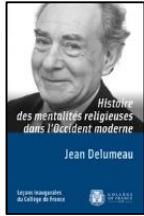
Jean Delumeau, Fayard, 2000 (Nouvelles études historiques)

Dans ce dernier volet, l'auteur explore un des grands rêves qui a forgé l'inconscient collectif de l'homme occidental, celui de la croyance dans un au-delà éternel, et s'interroge sur les formes que prend cette espérance pour les chrétiens d'aujourd'hui.

©Electre 2000

Retrouvez le [compte-rendu du livre](#) en ligne sur **Cairn**

À la Bpi, niveau 2 : **236 DEL**

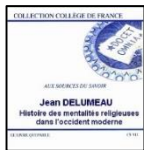


### Histoires des mentalités religieuses dans l'Occident moderne

Jean Delumeau, Collège de France, 1975

Leçon inaugurale de J. Delumeau au Collège de France le 13 février 1975.

À consulter en ligne sur [OpenEdition Books](#)



### Histoires des mentalités religieuses dans l'Occident moderne

Jean Delumeau, Le Livre qui parle, 2007 (Collège de France : Aux sources du savoir), 1 disque compact

Conférence terminale de J. Delumeau au Collège de France, le 7 avril 1994. ©Electre 2007

À la Bpi, niveau 3 : **27.3 DEL**



### Histoires des mentalités religieuses dans l'Occident moderne. Et La religion de ma mère

Gilles L'Hôte (réal.) ; Jean Delumeau (aut.), Doriane Films [éd.], 2004, 1 DVD vidéo, durée : 1h47min

Deux conférences données par J. Delumeau au Collège de France : la **leçon terminale** de J. Delumeau, titulaire de la chaire « Histoire des mentalités religieuses dans l'Occident moderne », le 9 février 1994 ; suivie de **La religion de ma mère**, conférence donnée en 1994.

À la Bpi, niveau 3 : **27.3 HIS** (DVD)

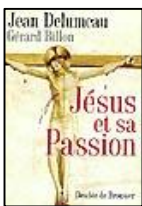


### L'Italie de la Renaissance à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle

Jean Delumeau, Armand Colin, 1991 (Collection U. Histoire)

Paru précédemment sous le titre **L'Italie de Botticelli à Bonaparte**, présente les structures et les continuités du destin national de l'Italie à travers la succession des esthétiques et des dominations. Il s'agit également d'une réhabilitation de l'Italie de Monteverdi et de Galilée, de Goldoni et de Volta. ©Electre 1997

À la Bpi, niveau 2 : **945-6 DEL**



### Jésus et sa passion

Jean Delumeau et Gérard Billon, Desclée De Brouwer, 2004

À travers les **Évangiles**, les auteurs J. Delumeau, historien, et G. Billon, bibliste, veulent nous faire comprendre la fascination pour Jésus qui engendra à la fois passion et violence. Ils mettent en avant le visage positif du christianisme par la joie de la résurrection au lieu du visage sacrifié par le supplice de la croix. ©Electre 2004

À la Bpi, niveau 2 : **232.9 DEL**



### **Le millénarisme aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles : Portugal, Espagne, Amérique espagnole, Angleterre**

Jean Delumeau, Le Livre qui parle, 1995 (Collège de France : Aux sources du savoir), 10 cassettes

Ces 10 cours sont les derniers prononcés par J. Delumeau au Collège de France (1993/1994). Ils traitent du phénomène du millénarisme de la fin du XVI<sup>e</sup> siècle. Cette utopie propagée par des groupes minoritaires, imprégna les mentalités d'un grand nombre de croyants.

À la Bpi, niveau 3 : **236 DEL** (cassettes 1 à 10)



### **Le mystère Campanella**

Jean Delumeau, Fayard, 2008 (Biographies)

Tommaso Campanella, fils d'un Calabrais analphabète, devint un philosophe et théologien de renom. Entré dans l'ordre dominicain à 14 ans, ses écrits lui valent d'être torturé par l'Inquisition puis emprisonné longtemps. Après sa libération des prisons napolitaines, il devint l'astrologue d'Urbain VIII et conseiller de Richelieu les dernières années de sa vie. Prix de la biographie du Point 2009. ©Electre 2008

À la Bpi, niveau 2 : **940.62 DEL**

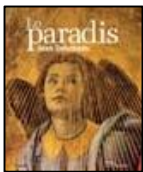


### **Naissance et affirmation de la Réforme**

Jean Delumeau, Thierry Wanegffelen et Bernard Cottret, Presses universitaires de France, 2012 (Nouvelle Cléo ; 30)

Synthèse sur la diffusion de la doctrine de la justification par la foi en Europe au XVI<sup>e</sup> siècle, les grandes figures de la Réforme protestante, les différentes formes de la Contre-Réforme, mais aussi l'historiographie de la Réforme et les points de convergence entre les méthodes et objectifs de la Réforme et de la Contre-Réforme. ©Electre 2012

À la Bpi, niveau 2 : **940.62 DEL**



### **Le paradis**

Jean Delumeau, La Martinière – Fayard, 2001 (Patrimoine)

À travers une sélection d'une centaine de représentations (œuvres de peintres, enlumineurs, sculpteurs et imagiers divers), l'historien, titulaire de la chaire d'histoire des mentalités religieuses dans l'Occident moderne au Collège de France, commente, décode et compare l'histoire de l'image du paradis. ©Electre 2001

À la Bpi, niveau 3 : **7.13 DEL**



### **Le péché et la peur : la culpabilisation en Occident, XIII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle**

Jean Delumeau, Fayard, 1983 (Histoire)

À la Bpi, niveau 2 : **24(091) DEL**



### **La peur en Occident : XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles**

Jean Delumeau, Hachette littératures, 1999 (Pluriel ; 974)

J. Delumeau, historien de l'Occident chrétien, propose une étude sur le passé de la civilisation occidentale sous un angle rarement abordé : la peur. Une telle recherche vise à découvrir des comportements vécus, mais parfois inavoués, et à saisir une civilisation dans son intimité et ses cauchemars. ©Electre 1999

À la Bpi, niveau 2 : **940.61 DEL**



### **Rassurer et protéger : le sentiment de sécurité dans l'Occident d'autrefois**

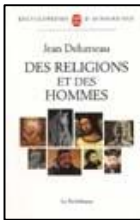
Jean Delumeau, Fayard, 1989

Une enquête sur les réponses que la civilisation occidentale a données à ses peurs : prières, bénédictions, processions, culte de la Vierge et des saints. ©Electre 1989

À la Bpi, niveau 2 : **940.4 DEL**

## **Des religions et des hommes**

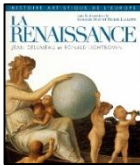
Jean Delumeau et Sabine Melchior-Bonnet, Desclée de Brouwer, 1997



Panorama de l'histoire des religions. Les traits communs et les permanences des phénomènes religieux, l'apport des différentes traditions avec leurs croyances et les personnages qui les ont marquées. ©Electre 1999

👉 Retrouvez le [compte-rendu du livre](#) en ligne sur **OpenEdition Journals**

À la Bpi, niveau 2 : **2(091) DEL**



### **La Renaissance**

Jean Delumeau et Ronald Lightbown, Seuil, 1996 (Librairie européenne des idées – Histoire artistique de l'Europe ; 2)

Une réflexion collective de spécialistes qui s'applique à mettre l'évolution des formes en relation avec celle de la société et des autres éléments de la culture. ©Electre 1996

À la Bpi, niveau 3 : **704-4 DEL**



### **Rome au XVI<sup>e</sup> siècle**

Jean Delumeau, Hachette, 1975 (Le Temps et les hommes)

La Rome du XVI<sup>e</sup> siècle a-t-elle été le reflet du message qu'elle désirait transmettre? C'est la question que pose l'auteur au terme d'un voyage qui l'amène à décrire les rues et les monuments, les habitants riches et pauvres, les fêtes et les malheurs, le prince et ses ressources, la chambre apostolique dont il épiluche les comptes... ©Electre 1994

À la Bpi, niveau 2 : **945.7 DEL**



### **La seconde gloire de Rome : XV<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle**

Jean Delumeau, Perrin, 2013 (Pour l'histoire)

Rome, centre de l'univers pendant 400 ans, entame au début du IV<sup>e</sup> siècle une longue décadence que le Siècle pontifical est incapable d'enrayer. Elle redeviendra rayonnante à partir du XVI<sup>e</sup> siècle grâce aux efforts des grands papes Borgia, Della Rovere, Médicis, Farnèse et surtout au travail des grands artistes tels Bramante, Michel-Ange, Le Bernin. ©Electre 2013

À la Bpi, niveau 2 : **945.7 DEL**

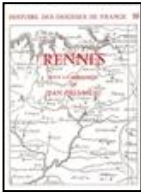


### **Une traversée du millénarisme en Occident**

Jean Delumeau, dans **Socio-anthropologie**, n° 28, 2013, p. 153-160

Extrait reproduit avec l'aimable autorisation de la revue [Religiologiques](#), n° 20, automne 1999, p. 165-179.

À consulter en ligne sur [OpenEdition Journals](#)



### Le diocèse de Rennes

Jean Delumeau (dir.), Beauchesne, 1979 (Histoire des diocèses de France. Nouvelle série ; 10)

À la Bpi, niveau 2 : **27(44) DIO** ou en ligne sur **Numérique Premium**

♥ Créez votre compte lecteur à la Bpi sur [www.numeriquepremium.com](http://www.numeriquepremium.com) et lisez ensuite l'ouvrage à distance

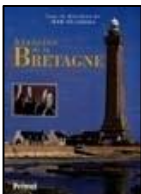


### Le Fait religieux

Jean Delumeau (dir.), Fayard, 1993

Livre de référence et livre de réflexion, cet ouvrage montre la diversité du fait religieux dans le monde contemporain, qu'il s'agisse des religions du Livre, des religions d'Afrique noire ou des religions orientales. Les treize auteurs présentent les dogmes et croyances tout en montrant les pratiques d'aujourd'hui. ©Electre 1993

À la Bpi, niveau 2 : **2 FAI**



### Histoire de la Bretagne

Jean Delumeau (dir.), Privat, 1987 (Univers de la France et des pays francophones)

De l'Armorique celtique au duché de Bretagne, du siècle de l'intendance jusqu'aux indépendantistes actuels, cette région a vécu un destin mouvementé exposé sans cesse à l'attrait comme à la violence de peuples étrangers. Au cours de cette histoire politique et sociale un foisonnement d'œuvres d'art, de courants spirituels manifestent de la présence bretonne.

©Electre 1987

À la Bpi, niveau 2 : **944.51 HIS**



### Histoire des pères et de la paternité

Jean Delumeau et Daniel Roche (dir.), Larousse, 2000 (In extenso)

Une approche pluridisciplinaire d'un phénomène majeur de l'histoire des mentalités : la paternité. L'ouvrage place la dimension historique au cœur des questions de société les plus actuelles : débats sur le PACS, paternité homosexuelle, traitement de la stérilité ... ©Electre 2000

🔗 Retrouvez le [compte-rendu du livre](#) en ligne sur **Persée**

À la Bpi, niveau 2 : **930.4 HIS**



### Une histoire du monde aux Temps modernes

Jean Delumeau (dir. et préf.) ; Joël Cornette, Monique Cottret, Pierre Jacquin *[et al.]*, Larousse, 2005

(Bibliothèque historique)

La découverte de l'Amérique en 1492, l'excommunication de Luther en 1521 et la publication en 1543 du système astronomique de Copernic constituent des faits d'une importance immense dont nous continuons à vivre les conséquences. En un demi-siècle, furent réunies les conditions d'un énorme changement en profondeur de l'histoire humaine et pas seulement européenne. ©Electre 2005

À la Bpi, niveau 2 : **930.6 HIS**



### Histoire du monde. Volume 3, De 1492 à 1789

Claude Mossé, Georges Duby, Jean Delumeau, Theodore Zeldin, Jean-Pierre Rioux (dir. et préf.), Larousse, 2010

(Bibliothèque historique)

De 1492 à 1789, de la découverte de l'Amérique à la Révolution française, cet ouvrage offre une vision simultanée de tous les grands événements aux quatre coins du monde. ©Electre 2010

À la Bpi, niveau 2 : **930 HIS (vol. 3)**





### **L'historien et la foi**

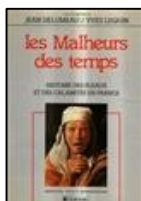
Jean Delumeau (dir.), Fayard, 1996

Venant clore les années d'enseignement de J. Delumeau au Collège de France, cet ouvrage réunit les contributions d'une trentaine d'historiens, chacun montrant comment l'histoire religieuse a pu influencer ses prises de position en tant que croyant. ©Electre 1996

🔗 Retrouvez le [compte-rendu du livre](#) en ligne sur **Persée**

À la Bpi, niveau 2 : **93.0 HIS**

---



### **Les Malheurs des temps : histoire des fléaux et des calamités en France**

Jean Delumeau et Yves Lequin (dir.), Larousse, 1987

Les malheurs de tous les temps en France sont analysés dans leur contexte historique et sociologique. ©Electre 1987

À la Bpi, niveau 2 : **944-4 MAL**

---



### **La mort des pays de Coccagne : comportements collectifs de la Renaissance à l'âge classique**

Jean Delumeau (dir.), Publications de la Sorbonne, 1976 (Publications de la Sorbonne. Série Études ; 12)

À la Bpi, niveau 2 : **940.62 MOR**

---



### **La première communion : quatre siècles d'histoire**

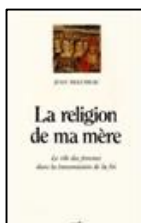
Jean Delumeau (dir.), Desclée De Brouwer, 1987

Résultat d'un travail d'historiens, cette étude retrace l'histoire d'une cérémonie que le Moyen Âge n'avait pas connue et qui prit à l'âge classique une ampleur considérable. ©Electre 1987

🔗 Retrouvez le [compte-rendu du livre](#) en ligne sur **Persée**

À la Bpi, niveau 2 : **265 PRE**

---



### **La Religion de ma mère : les femmes et la transmission de la foi**

Jean Delumeau (dir.), Éditions du Cerf, 1992 (Histoire)

Une mise en commun d'informations et de réflexions historiques sur un thème jusqu'ici négligé : la transmission, au cours des âges, de la foi chrétienne par les femmes. Par les participants du séminaire animé par J. Delumeau au Collège de France. ©Electre 1992

🔗 Retrouvez le [compte-rendu du livre](#) en ligne sur **OpenEdition Journals**

À la Bpi, niveau 2 : **268 REL**



### **L'Accomplissement de prophéties**

Pierre Jurieu ; Jean Delumaeu (présentation), Imprimerie Nationale, 1994 (Acteurs de l'Histoire)

Le pasteur protestant P. Jurieu est surtout célèbre pour avoir fustigé la politique religieuse de Louis XIV. Ce livre est paru en 1686, un an après la révocation de l'édit de Nantes. Millénariste, Jurieu était convaincu que les mille ans de règne du Christ sur terre allaient bientôt commencer. ©Electre 1994

À la Bpi, niveau 2 : **284 JUR**



### **Alphonse de Liguori : pasteur et docteur**

F. Bourdeau, G. Delille, J. Delumeau, G. de Rosa... [et al.] ; Jean Delumeau (liminaires), Beauchesne, 1987

(Théologie historique ; 77)

À l'occasion du bicentenaire de sa mort, un hommage à l'homme qui a changé le cours de la théologie morale. ©Electre 1987

À la Bpi, niveau 2 : **235 ALPH 2** ou en ligne sur **Numérique Premium**

♥ Créez votre compte lecteur à la Bpi sur [www.numeriquepremium.com](http://www.numeriquepremium.com) et lisez ensuite l'ouvrage à distance

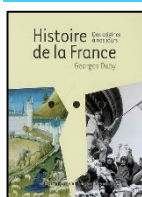


### **La bénédiction de Prométhée : religion et technologies, XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles**

Michel Lagrée ; Jean Delumeau (avant-propos), Fayard, 1999 (Nouvelles études historiques)

Une histoire des rapports de l'Église et de la modernité : comment les ecclésiastiques ont perçu et accepté les innovations techniques mais aussi comment la technologie a bouleversé le comportement religieux des fidèles. ©Electre 1999

À la Bpi, niveau 2 : **261.5 LAG**



### **Histoire de la France des origines à nos jours**

Georges Duby (dir.), Maurice Agulhon, Louis Bergeron et Jean Delumeau (collab.), Larousse, 2008 (Bibliothèque historique)

Une synthèse de l'histoire de France, du lointain passé à l'actualité la plus présente. ©Electre 2008

À la Bpi, niveau 2 : **HG BUR DUB**

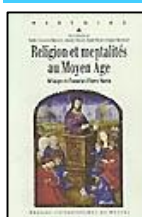


### **Injures et blasphèmes**

Jean Delumeau (présentation), Imago, 1989 (Mentalités, n° 2)

Une série d'études autour de ces deux termes. ©Electre 1989

À la Bpi, niveau 2 : **39.2 INJ**



### **Paroles d'évêques (Italie, XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles)**

Jean Delumeau, dans **Religion et mentalités au Moyen Age : mélanges en l'honneur d'Hervé Martin**,

Sophie Cassagnes, Amaury Chauou, Daniel Pichot, Lionel Rousselot (dir.) ; Jean Delumeau (préf.), Presses universitaires de Rennes, 2003 (Histoire), p. 265-270

Propose une analyse de l'art de la parole et de la communication par les évêques dans l'Italie centrale des XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècles.

À la Bpi, niveau 2 : **940.51 REL** ou en ligne sur [OpenEdition Books](http://OpenEdition Books)



### **Le péché et la peur en Occident**

Jean Delumeau, dans **La peur : émotion, passion, raison**, Anne-Marie Dillens (dir.), Presses de l'Université Saint-Louis, 2006, p. 31-42

« J'ai été conduit à écrire un ouvrage sur **Le péché et la peur** dans le cadre d'une vaste enquête historique sur les peurs dans l'Occident d'autrefois. Parmi ces peurs pouvais-je oublier une des plus importantes, au moins dans les siècles passés : la peur de soi, je veux dire la peur de soi comme pécheur ? Mais permettez-moi dans cette introduction de préciser deux points : d'abord, je ne veux et ne peux apporter rien d'autre qu'une contribution d'historien – un historien qui a conscience de ses limites ; ensuite, je désire souligner que mes deux livres sur la peur constituent des dossiers, non des réquisitoires. »  
À consulter en ligne sur [OpenEdition Books](#)



### **Le Savant et la foi : des scientifiques s'expriment**

Jean Delumeau (introduction), Flammarion, 1991 (Champs, n° 248)

Peut-on être à la fois savant et croyant ? Pour les scientifiques, il ne peut y avoir de rupture entre pensée scientifique et pensée chrétienne. ©Electre 1991

À la Bpi, niveau 2 : **261.5 SAV**



**Ainsi priaient les luthériens : la vie religieuse, la pratique et la foi des luthériens de Paris au XVIII<sup>e</sup> siècle**

Janine Driancourt-Girod, Éditions du Cerf, 1992 (Histoire)

À la Bpi, niveau 2 : **944.116 DRI**

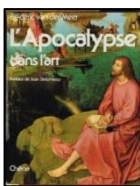


**Les anges musiciens de la cathédrale du Mans**

Jean-Marcel Buvron, Luc Chanteloup, Philippe Lenoble (texte) ; Fabien Petit (plans) ; Jean-Marcel Buvron (dessins) ; Luc Chanteloup et Gilles Kervella (photogr.) ; Gérard Le Vot (avant-propos), Éditions de la Reinette, 2005

Pour découvrir les 47 anges musiciens, tenant des partitions ou jouant des instruments, de la chapelle de la Vierge de la cathédrale Saint-Julien du Mans. Ces peintures sacrées du XIV<sup>e</sup> siècle témoignent de ce que fut la vie musicale à la fin du Moyen Age. ©Electre 2009

À la Bpi, niveau 3 : **704.454 BUV**



**L'Apocalypse dans l'art**

Frédéric Van der Meer, Éditions du Chêne, 1978

À la Bpi, niveau 3 : **7.13 VAN**



**La Bible et les peintres de la Renaissance**

Citadelles & Mazenod, 2018

Panorama de l'art religieux de la Renaissance à travers des représentations de scènes et de personnages bibliques, du XIV<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle. ©Electre 2018

À la Bpi, niveau 3 : **754-4 DEL**



**Le ciel sur la terre : les apparitions de la Vierge Marie au Moyen Age**

Sylvie Barnay, Éditions du Cerf, 1999

Entre la fin du IV<sup>e</sup> siècle et le tout début du XVI<sup>e</sup> siècle, des milliers de récits témoignent du regard que les contemporains portèrent sur la Mère de Jésus. ©Electre 1999

À la Bpi, niveau 2 : **248.1 BAR**



**Confidences : cinq prêtres dans l'histoire, de 1944 à nos jours**

Claude Gourre, Bayard, 2004

Un aumônier d'hôpital, un curé proche du Renouveau, un curé de paroisse de province, un fervent de l'Action catholique et un retraité contestataire, âgés de 65 à 83 ans, évoquent les satisfactions, les espoirs, les échecs, les regrets, des doutes, les difficultés du célibat... C. Gourre, journaliste, en dresse le portrait et présente leur témoignage. ©Electre 2004

À la Bpi, niveau 2 : **254 GOU**



### **Croatie : trésors du Moyen Age et de la Renaissance (XIII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles)**

Académie croate des sciences et des arts ; Eduard Hercigonja et Ivan Supičić (dir.), Somogy, 2005 (La Croatie et l'Europe ; 2)

Explore l'histoire de la Croatie du XIII<sup>e</sup> à la fin du XVI<sup>e</sup> siècle à travers la production artistique, culturelle et scientifique et les événements politiques, économiques et sociaux du Moyen Age et de la Renaissance. ©Electre 2006

À la Bpi, niveau 3 : **704.97 CRO**

---



### **Dictionnaire de l'histoire du christianisme**

Émile Poulat (introduction), Albin Michel, 2000 (Encyclopaedia universalis ; 27)

Plus de 500 articles, rédigés par 140 auteurs, portant sur l'organisation et l'histoire de l'Église et des églises chrétiennes, les hérésies, schismes et fondateurs de l'Église, l'œcuménisme, les ordres religieux anciens, les conciles, encycliques et bulles, les papes, antipapes, cardinaux, évêques, patriarches, métropolitains, principaux pasteurs et autres personnages institutionnels. ©Electre 2000

À la Bpi, niveau 2 : **27(03) DIC**

---



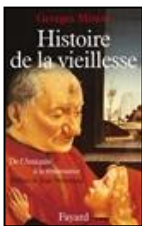
### **Femmes et gens d'Église dans la France classique : XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle**

Marcel Bernos, Éditions du Cerf, 2003 (Histoire religieuse de la France ; 23)

En utilisant les textes des auteurs français de l'époque, cet essai étudie la relation entre les femmes et les prêtres dans la culture de la France classique. ©Electre 2003

À la Bpi, niveau 2 : **27.3 BER**

---



### **Histoire de la vieillesse : de l'Antiquité à la Renaissance**

Georges Minois, Fayard, 1986 (Nouvelles études historiques)

Les vieillards furent beaucoup plus nombreux aux époques reculées qu'une vision démographique sommaire le laisserait penser. ©Electre 1987

À la Bpi, niveau 2 : **930.4 MIN**

---



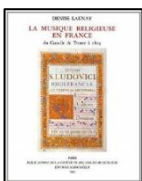
### **Histoire du miroir**

Sabine Melchior-Bonnet, Imago, 1994

Longtemps rare, cher et précieux, le miroir est aujourd'hui un élément banal du décor domestique ou urbain. Son histoire est aussi celle du rapport de l'homme à sa propre image et à son double. Cet ouvrage explore les multiples aspects d'un symbole et retrace l'étonnante influence d'un objet familier sur notre sensibilité. ©Electre 1998

À la Bpi, niveau 3 : **7.155 MEL**

---



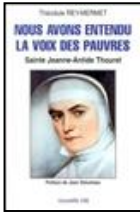
### **La musique religieuse en France : du Concile de Trente à 1804**

Denise Launay, Klincksieck – Société française de musicologie, 1993

Le concile de Trente a été à l'origine d'un grand débat sur l'usage de la musique à l'Église. Fait ressortir la complexité et l'enjeu des multiples transformations que la musique religieuse a subies de la fin du XVI<sup>e</sup> siècle au début du XIX<sup>e</sup>. ©Electre 1993

À la Bpi, niveau 3 : **781.9 LAU**

---



### **Nous avons entendu la voix des pauvres : sainte Jeanne-Antide Thouret, 1765-1826**

Théodule Rey-Mermet, Nouvelle Cité, 1998 (Spiritualité)

Vie et œuvre de la fondatrice des Sœurs de la Charité de Besançon, sainte Jeanne-Antide Thouret (1765-1826). L'auteur, théologien et historien, nous entraîne dans une grande aventure humaine et spirituelle, de Besançon à Naples, sous la Révolution puis l'Empire. ©Electre 1998

À la Bpi, niveau 2 : **235 JEAN.T 2**



### **Prophètes et sorciers dans les Pays-Bas : XVI-XVII<sup>ème</sup> siècle**

Marie-Sylvie Dupont-Bouchat, Willem Frijhoff et Robert Muchembled, Hachette, 1978 (Le Temps et les hommes)

À la Bpi, niveau 2 : **942.01 DUP**

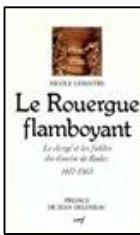


### **La représentation du paradis dans la littérature européenne d'Homère à Milton : le poète et le sacré**

Jacqueline Verdier-Navlet, Honoré Champion, 2014 (Bibliothèque de littérature générale et comparée ; 117)

Une histoire des enjeux religieux, poétiques et esthétiques de l'évocation littéraire du paradis, de l'Antiquité grecque à l'époque moderne. ©Electre 2014

À la Bpi, niveau 3 : **81.041 VER**

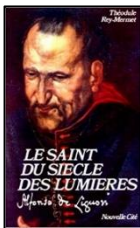


### **Le Rouergue flamboyant : clergé et paroisses du diocèse de Rodez, 1417-1563**

Nicole Lemaître, Éditions du Cerf, 1988 (Histoire)

Comment se comportent les paroisses ordinaires d'un diocèse face aux changements culturels? Cette étude de sociologie religieuse permet de remettre en cause quelques dogmes de l'histoire religieuse classique. ©Electre 1988

À la Bpi, niveau 2 : **944.61 LEM**



### **Le Saint du siècle des lumières, Alfonso de Liguori, 1696-1787**

Théodule Rey-Mermet, Nouvelle Cité, 1982 (Spiritualité)

À la Bpi, niveau 2 : **235 ALPH 2**



### **Saint-Malo au temps des négriers**

Alain Roman, Karthala, 2001 (Hommes et sociétés)

Propose une étude d'un pan méconnu de l'histoire de Saint-Malo à travers les différents aspects du commerce négrier, les négriers malouins, le nombre et le tonnage de leurs navires, les enjeux financiers et le déroulement des voyages. ©Electre 2001

À la Bpi, niveau 2 : **944.51 SMAL**



### **Le scribe et le mage : notaires et société rurale en Bas-Limousin aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles**

Nicole Lemaître, Musée du pays d'Ussel, 2000 (Mémoires et documents sur le Bas-Limousin ; 23)

Le livre de raison des Terrade constitue la mémoire des mariages, des naissances et des morts de la famille. Il comprend quelques événements remarquables ainsi que les opérations foncières du clan, avec des recettes en tous genres. Il permet de comprendre l'univers d'un notaire des hautes terres du Limousin entre 1590 et 1620. Il est précédé d'une étude sur la société de la Montagne limousine. ©Electre 2000

À la Bpi, niveau 2 : **944.71 LEM**



### **Le sinarquisme : un fascisme mexicain ? : 1937-1947**

Jean Meyer, Hachette, 1977 (Le Temps et les hommes ; 8)

À la Bpi, niveau 2 : **980-6 MEY**

## Son héritage

### ➤ Entretiens

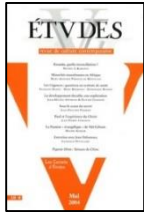


#### **Actualités de l'histoire : Nelson Mandela, Jean Delumeau et Emmanuel Fureix**

La Fabrique de l'Histoire, Emmanuel Laurentin, intervenants : Emmanuel Fureix et Jean Delumeau, France Culture, 13 décembre 2013, durée : 51 minutes

À l'occasion de la sortie du recueil de ses textes majeurs **De la peur à l'espérance** (Robert Laffont), J. Delumeau revient sur son travail d'historien du christianisme et de la Renaissance.

À podcaster ou à écouter en ligne sur le site de [France Culture](#)



#### **Entretien avec Jean Delumeau**

Laurence Devillairs, dans **Études**, n° 5, t. 400, 2004, p. 689-695

En janvier dernier, une conférence-débat autour de J. Delumeau réunissait à Paris, au Centre Sèvres, des lecteurs d'**Études** et de **La Vie** sur le thème : « Demain, quel christianisme ? ». Plusieurs d'entre eux ont demandé à en retrouver les grandes lignes dans la revue, tandis que ceux qui n'avaient pu y assister exprimaient leurs regrets. L'entretien accordé à L. Devillairs répond à ces attentes.

À la Bpi, niveau 2 : **0 ETU** ou en ligne sur [Cairn](#)



#### **Jean Delumeau, histoires de croire**

À voix nue, Michel Cool, 5 entretiens avec Jean Delumeau, France Culture, 16 juin 2008, durée : 5 x 28 minutes

Frilosités et archaïsmes de l'Église, procès fait par certains au christianisme: au fil de ses entretiens avec M. Cool, J. Delumeau, catholique lucide, s'exprime sur ces sujets avec la liberté, la sensibilité et la simplicité qui sont les qualités reconnues de ce grand historien des religions.

À podcaster ou à écouter en ligne sur le site de [France Culture](#)

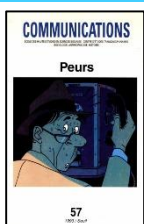


#### **Jean Delumeau, historien des religions**

For intérieur, Olivier Germain-Thomas, entretien avec Jean Delumeau, France Culture, 23 août 2008, durée : 57 minutes

O. Germain-Thomas s'entretient avec J. Delumeau, professeur honoraire au Collège de France, membre de l'Institut, historien mondialement reconnu des mentalités et de la religion de la fin du Moyen Age à la Révolution.

À podcaster ou à écouter en ligne sur le site de [France Culture](#)



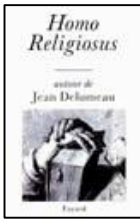
#### **La peur et l'historien : entretien avec Bernard Paillard**

Jean Delumeau et Bernard Paillard, dans **Communications**, n° 57, 1993, p. 17-23

B. Paillard interroge l'historien sur l'interdisciplinarité indispensable pour mener à bien ses recherches sur la peur et plus généralement sur les mentalités religieuses.

À consulter en ligne sur [Persée](#)





### **Homo religiosus : autour de Jean Delumeau**

Fayard, 1997

Ce recueil de textes d'une centaine d'historiens, réunis en hommage à J. Delumeau, a pour ambition de promouvoir une approche sereine, plurielle et tolérante de l'histoire des religions. ©Electre 1997

À la Bpi, niveau 2 : **2 HOM**



### **Jean Delumeau, historien de la peur et du péché. Historiographie, religion et société dans le dernier tiers du 20<sup>e</sup> siècle**

Guillaume Cuchet, dans **Vingtième Siècle. Revue d'histoire**, n° 107, t. 3, 2010, p. 145-155

J. Delumeau, qui a occupé pendant vingt ans la chaire d'histoire des mentalités religieuses de l'Occident moderne au Collège de France, était dans les années 1970-1980 un des représentants les plus en vue de l'« histoire des mentalités ». Ses thèses sur le péché et la peur ont rencontré un vaste écho. Rançon du succès : cette image d'historien de la peur lui est souvent restée, bien que son œuvre ait depuis emprunté de multiples chemins et qu'il se soit attaché à étudier, en contrepoint, les remèdes à la peur, notamment le sentiment de sécurité et les espérances du ciel. Cet article revient sur cet aspect de l'œuvre de J. Delumeau, en rappelant ses thèses principales, la façon dont elles ont été reçues, les questions qu'elles posent aux historiens de la période contemporaine et sa réception dans le milieu chrétien des années 1970-1980.

À consulter en ligne sur [Cairn](#)

