



La Bibliothèque publique d'information est à nouveau ouverte : venez découvrir l'exposition Catherine Meurisse, la vie en dessin !

EXPOSITION

Jusqu'au 25 janvier 2021

Bibliothèque publique d'information • Espace presse • Niveau 2

BD-Concert : *Les Grands espaces*

Lundi 11 janvier • 18h30

Centre Pompidou • Petite Salle • Niveau -1

Vous avez jusqu'au 25 janvier pour découvrir l'exposition que la Bibliothèque publique d'information consacre à l'auteur de *La Légèreté* et des *Grands espaces* !

Dessinatrice, caricaturiste, illustratrice, scénariste, reporter, Catherine Meurisse est une artiste prolifique. Dans la lignée de Claire Brétécher, elle a, comme cette dernière, et comme Riad Sattouf, saisi le monde en marche.

Aiguisant son regard et son trait pendant 15 ans dans de nombreux titres de presse et en particulier à *Charlie Hebdo*, elle réalise des bandes dessinées où l'esprit de sérieux n'a pas sa place. Catherine Meurisse a su faire transparaître dans son œuvre son goût pour l'art et la littérature, véritable fil rouge. Récemment élue à l'Académie des beaux-arts, elle est la première dessinatrice de bande dessinée nommée dans la section peinture, permettant au 9ème art de faire son entrée à l'Institut de France. Initialement conçue et exposée lors du Festival international de la bande dessinée d'Angoulême en février 2020, cette nouvelle présentation à la Bpi est enrichie de pièces originales et expérimentations toutes récentes, dans un parcours et une scénographie modifiés, souhaitant renouveler le dialogue entre les œuvres.

À travers un parcours au déroulé chronologique, structuré en quatre parties, l'exposition *Catherine Meurisse, la vie en dessin* propose un panorama des talents de l'artiste, de ses travaux d'enfance à ses dernières collaborations artistiques, mettant en avant ses influences, son œil acéré sur la société, son sens du récit, son goût pour l'ailleurs et son obsession du dessin.

La dernière rencontre de la programmation associée à l'exposition se déroulera le 11 janvier : un **BD-concert autour des *Grands espaces***. Dans cet ouvrage, Catherine Meurisse raconte le paradis de l'enfance à la campagne, entre rêverie, contemplation et découverte de l'art. Le **duo Zyia**, composé d'Apolline Kirklar au violon et de Lucie Arnal au violoncelle illustrera la projection de ce chef d'œuvre par des moments musicaux allant du répertoire romantique au contemporain.

Lundi 11 janvier • 19h • Gratuit
Centre Pompidou • Petite Salle • Niveau -1

Les visites guidées se poursuivent également sur réservation !

• Individuels

Les mercredis et vendredis • 11h15-12h

Infos et inscription : www.bpi.fr/visitesexpocatherinemeurisse

• Groupes et scolaires

Les lundis et jeudis matins

Inscription : visites@bpi.fr

www.bpi.fr/expocatherinemeurisse

www.bpi.fr/progexpocatherinemeurisse

En raison des restrictions liées à la situation sanitaire, la réservation via l'application *Affluences*, est obligatoire pour entrer dans la Bpi jusqu'à 17h.



Bpi © Catherine Meurisse 2020

Bibliothèque
publique d'information /
Centre Pompidou
75197 Paris Cedex 04

Contacts

Attachée de presse

Kathy Degreef

06 11 43 50 69

k.degreef@orange.fr

Service communication Bpi

Julie Védie

01 44 78 45 06

contact.communication@bpi.fr

www.bpi.fr

pro.bpi.fr

balises.bpi.fr

[@bpi.pompidou](https://www.facebook.com/bpi.pompidou)

[@Bpi_Pompidou](https://twitter.com/Bpi_Pompidou)

[@bpi_pompidou](https://www.instagram.com/bpi_pompidou)

Entrée Bibliothèque

Par la rue Beaubourg

75004 Paris

Entrée libre

Lundi, mercredi, jeudi, vendredi

12h - 20h

Samedi, dimanche, jours fériés

11h - 20h

Fermeture les mardis