

Chamanisme

Religion ou concept anthropologique ?



© Stardust19855 / Pixabay

Le chamanisme est-il une religion primitive ou au contraire une nouvelle démarche spirituelle en accord avec les défis écologiques actuels ? Est-ce un effet de mode réservé à une élite occidentale ? Ou encore ne serait-ce pas une fausse catégorie, née de conceptions anthropologiques aujourd'hui dépassées ?

Pour tenter de répondre à ces questions, la Bpi vous propose une sélection de ressources et de documents du 31 octobre 2023 au 9 janvier 2024.

Chamanisme : religion ou concept anthropologique ?

Partie 1 - Origines du chamanisme

Historiquement, le chamanisme primitif remonterait à environ 40.000 ans. Des peintures datant du paléolithique seraient d'origine chamanique : Sibérie, Asie centrale, Mongolie, Corée du sud, Afrique, etc...

Le mot « chamane » viendrait de **çaman** issu de la langue des Toungouses ou Evenk, ethnie du groupe linguistique mongol disséminée en Sibérie orientale jusqu'en Chine, signifiant « celui qui sait ». Mais une autre étymologie fait dériver le mot d'une racine verbale signifiant « s'agiter, bondir, danser ».

L'anthropologue Roberte Hamayon spécialiste du chamanisme sibérien explique que ce mot désigne les cerfs qui remuent leur corps et donnent des coups de « cors » (bois des cervidés).

Et de façon plus générale, **shamar** veut dire bouger au cours d'un rituel.

Les peuples chasseurs pratiquant le chamanisme vont voir un chamane qui est en quelque sorte un prêtre pour demander l'autorisation de chasser : il va entrer en contact avec « l'esprit » de l'animal qui sera chassé, afin de passer un accord avec cet esprit. Le chamanisme n'est pas une religion dogmatique, mais plutôt une croyance. Il n'y a pas de lieu de culte et pas d'idéologie officielle du chamanisme.

Le chamanisme s'est développé dans plusieurs pays sous appellations diverses et est lié à l'animisme.

Vers le milieu du XIXe siècle, on observe plusieurs ramifications du chamanisme : le chamanisme thérapeutique, et le chamanisme divinatoire qui est pratiqué par les femmes car elles ne font pas les rituels de chasse, réservés aux hommes chamanes.

A titre d'exemple, pendant la seconde guerre mondiale, en Russie, le chamanisme a survécu ; les chamanes ont fait un rituel chamanique pour la victoire de l'armée russe. Or, celle-ci a gagné la bataille de Stalingrad. Cela a conforté la place des chamanes. On parle donc de chamanisme comme « culture » et non plus comme « religion ».

Le chamanisme actuel s'est adapté à l'évolution de la société même en Corée : pour le satellite Spoutnik, il y a eu un rituel chamanique ! Le mot « shaman » s'est internationalisé.

Partie 2 - Une pratique très codifiée

Depuis la parution, en 1951, de l'ouvrage encyclopédique de Mircea Eliade, *Le Chamanisme et les techniques archaïques de l'extase*, aucun livre n'avait offert un panorama des connaissances actuelles sur le chamanisme.

L'ouvrage « Le chamanisme » de Michel Perrin, édité en 2017, invite à une mise au point et permet ainsi de combler ce manque. Car, si en effet, maintes recherches ont souligné l'ampleur du travail de Mircea Eliade, elles ont également souligné la partialité et les abus.

Il faut garder en tête l'aspect très codifié du chamanisme, que ce soit dans les pratiques traditionnelles que dans l'utilisation de plantes permettant d'accéder à l'invisible.

Rappelons la définition du chamanisme par Mircea Eliade :

Le chamanisme est une technique archaïque de l'extase. Le chamane est un psychopompe, spécialiste de la maîtrise du feu, du vol magique et d'une transe pendant laquelle son âme est censée quitter son corps pour entreprendre des ascensions célestes ou des descentes infernales. Il entretient des rapports avec des « esprits » qu'il maîtrise..., il communique avec les morts, les « démons » et les esprits de la nature sans pour autant se transformer en leurs instruments (Eliade, 1951, p. 22-23, et 1968, p. 124).

Cette définition omet une partie prépondérante de ce qu'est le chamanisme, à savoir, une institution sociale.

Le chamanisme implique une représentation particulière de la personne et du monde et suppose une relation entre les hommes et les « dieux ». Cette alliance spécifique est contrainte par une fonction, celle du chamane qui est de prévenir tout déséquilibre et de répondre à toute infortune.

Trois grands principes régissent le chamanisme :

- 1- Une conception bipolaire ou dualiste de la personne et du monde :
 - L'être humain est fait d'un corps et d'âmes
 - Il existe un monde visible (quotidien, profane) et un monde-autre, invisible (monde du « sacré »)
- 2- Un type de communication qui ne peut être interprété et compris que par une entité, le chamane. Une sorte de contrat lie le chamane au monde-autre, un contrat qu'il devra faire respecter par les siens. Les modes de communication avec le monde-autre sont bien définis :
 - La transe et l'extase à entendre dans le sens général de « passage » que rappelle son étymologie latine *trans*, « au-delà, par-delà »
 - Les hallucinogènes : qu'il s'agisse de *peyotl* ou d'*ayahuasca* ou autre *tabac* chamanique, les « drogues » utilisées sont fortement balisées par la mythologie de la société chamanique concernée.
 - Les accessoires des chamanes : l'analyse de la manipulation des multiples accessoires révèle un riche symbolisme.
 - Les chants et la voix des esprits : l'usage de langages spéciaux est souvent fortement codifié et complexe. Lien avec la valorisation « Musique et transe »
- 3- Une fonction sociale : le chamane est socialement reconnu. C'est un médiateur entre les siens et les entités invisibles.

Partie 3 - Le chamanisme aujourd'hui : dérives ?

Le chamane est un spécialiste des rites de divination mais aussi des rites de guérison. Il est courant de solliciter ces "guérisseurs" dont les pratiques relèvent d'une démarche magique.

Le chamane détecte l'origine de la maladie par une divination : il entre en communication avec les esprits et traite le mal.

Une partie des écologistes actuels considère le chamanisme comme le réservoir de l'écologie, leur permettant de se relier à la nature, une sorte de reconnexion. En effet, certains pays occidentaux connaissent une crise spirituelle : les gens sont à la recherche d'une spiritualité. Ils se détournent du côté dogmatique des églises chrétiennes et bricolent leur propre « religion ». On les appelle des « chercheurs spirituels » dont le plus célèbre est Carlos Castaneda qui prône le chamanisme latino-américain avec l'usage des plantes hallucinogènes. Alors que dans le chamanisme sibérien, on n'utilise ni plantes ni champignons.

Un courant de pensée appelée « l'écologie des possibles » se développe.

L'ethnomusicologue et écrivaine Corine Sombrun est à l'origine des premières recherches scientifiques en neurosciences sur la transe chamanique mongole. Les études auxquelles elle prend part depuis 2007 démontrent que la transe cognitive est une ressource de tout cerveau humain, et qu'il est possible de l'induire par la seule volonté. Cet état de conscience modifié peut permettre la rencontre singulière et unique avec la vie sous toutes ses formes : minérale, végétale, animale ou humaine... C'est la possibilité d'envisager un monde actuel où l'« humain » et la « nature » ne s'opposent pas. L'anthropologue Descola explique dans son livre intitulé « Par-delà nature et culture » que le peuple les Achuar lui a enseigné l'art de dialoguer avec la nature ; ce n'est pas un « système de représentation » mais un mode de vie.

Origine du chamanisme



20 clés pour comprendre le chamanisme

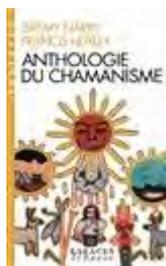
Albin Michel

Monde des religions, 2013

20 clés pour comprendre

Religion primordiale, philosophie de l'harmonie avec la nature et des réalités extrasensorielles, le chamanisme intrigue les civilisations modernes en recherche d'authenticité. Présent aussi bien en Amérique précolombienne qu'en Sibérie ou en Afrique, il se décline en une multitude de manifestations culturelles et spirituelles présentées dans cet ouvrage.

À la Bpi, niveau 2 : **291.3 CHA**



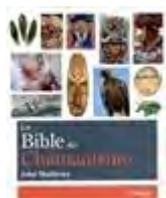
Anthologie du chamanisme : cinq cents ans sur la piste du savoir

Albin Michel, 2021

Espaces libres. Sagesses

Recueil de 70 textes sur le chamanisme, les pratiques et les pouvoirs des chamanes, écrits depuis 1535 par des explorateurs inconnus ou des auteurs comme Alfred Métraux, Mircea Eliade et Claude Lévi-Strauss.

À la Bpi, niveau 2 : **39.2 ANT**



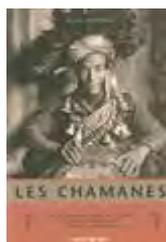
La bible du chamanisme

Matthews, John

G. Trédaniel, 2021

L'auteur, spécialiste du chamanisme, présente l'histoire, l'univers, les pratiques et les diverses incarnations dans le monde de cette voie spirituelle basée sur le rapport de l'homme à la nature.

À la Bpi, niveau 2 : **291.3 MAT**



Les chamanes : le grand voyage de l'âme, forces magiques, extase et guérison

Vitebsky, Piers

Evergreen, 2006

Sagesses du monde

Tout en abordant l'aspect et le rôle médical des chamanes, cet ouvrage est essentiellement consacré aux thèmes de l'univers chamanique : la cosmologie des chamanes, leurs rituels d'initiation, leurs visions et leurs transes, leur art spécifique. Une cartographie détaillée des traditions chamaniques illustre leur rôle social et religieux chez les peuples de Sibérie et d'Amazonie.

À la Bpi, niveau 2 : **39.2 VIT**



Le chamanisme : fondements et pratiques d'une forme religieuse d'hier et d'aujourd'hui

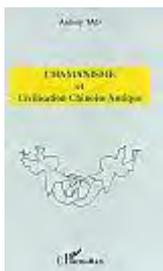
Hamayon, Roberte

Eyrolles, 2015

Eyrolles pratique. Religion

Présentation historique du chamanisme, de ses croyances et de ses rites depuis ses origines et dans les différents pays du monde.

À la Bpi, niveau 2 : **39.2 HAM**



Chamanisme et civilisation chinoise antique

Tao, Antony

L'Harmattan, 2003

Etude de l'impact sur la civilisation chinoise des rapports entre les fonctions de pouvoir et de divination dans la Chine ancienne, des pratiques chamanistes, de la cosmologie et la religion première chinoise marquée par l'animisme.

À la Bpi, niveau 2 : **298.5 TAO**



Contes des sages chamanes

Fauliot, Pascal

Fischmann, Patrick

Seuil, 2019

Contes des sages

Cette anthologie du légendaire chamanique explore la vision des peuples premiers sur le monde et offre un voyage initiatique, de la taïga aux déserts australiens.

À la Bpi, niveau 2 : **394 FAU**



Les dernières chamanes du Japon : rencontre avec l'invisible au pays du soleil-levant

Jolivet, Muriel

Véga, 2021

L'auteure est partie à la rencontre des chamanes japonaises, héritières d'une longue tradition qui pourrait s'éteindre. Elles racontent comment elles ont pris conscience de leur don, comment elles procèdent pour canaliser les morts, leurs cas marquants d'âmes à réincorporer, d'exorcismes ou de voyages astraux. L'auteure établit un parallèle avec l'Occident où l'invisible n'a plus sa place.

À la Bpi, niveau 2 : **39(52) JOL**



Les dieux masqués : chamanisme dans l'Egypte pharaonique

Lachaud, René

Signatura, 2007

Quelques éclairages sur les origines de la religion de l'Egypte pharaonique, par un historien spécialiste de l'Egypte. L'auteur montre l'influence du chamanisme hérité de périodes plus anciennes, et notamment de la période Nagada (entre 5000 et 3000 av. J.-C.).

À la Bpi, niveau 2 : **299.3 LAC**



Du chamanisme à l'histoire : permanence de la structure de l'esprit humain

Benoit, Jérémie

Berg international, 2013

S'intéressant au chamanisme eurasiatique tel qu'il existe en Sibérie, l'auteur met en évidence, à travers l'étude des mythes sumériens mais aussi de textes bibliques, les structures chamaniques de la culture moyen-orientale, et l'origine chamanique du monothéisme. Il s'intéresse ensuite à l'historicité du chamanisme et met en parallèle l'histoire antique et l'histoire de France.

À la Bpi, niveau 2 : **291.3 CHA**



La naissance des religions : de la préhistoire aux religions universalistes

Lambert, Yves

Pluriel, 2014

Présentation de l'évolution religieuse de l'humanité dans la logique et la cohérence d'étapes fondamentales qui mènent du chamanisme aux cultes agraires, puis aux polythéismes et aux monothéismes. Donne les clés nécessaires pour comprendre le panorama complexe du religieux aujourd'hui.

À la Bpi, niveau 2 : **291 LAM**



Tibet sacré : imagination, magie et mythes

Rawson, Philip

Dervy, 2013

La religion tibétaine et l'art qui lui est consubstantiel apparaissent comme la somme de courants proches les uns des autres : le chamanisme, la magie, l'univers des mythes, l'expérience de la temporalité et de la mort. Cet ouvrage tente de faire sa place à l'imagerie et aux pratiques tibétaines.

À la Bpi, niveau 2 : **298.9(515) RAW**

Une pratique très codifiée



Anthologie du chamanisme : vers une conscience élargie de la réalité

Mail, 1991

A travers une approche pluridisciplinaire, à la fois sous l'angle ethnologique, culturel, mythologique, religieux et sous celui de l'éveil de la conscience, traite de la réalité alternative du chaman, des états de conscience chamanique, du chamanisme en Australie, au Népal, dans la tradition juive et aux USA.

À la Bpi, niveau 2 : **39.2 NIC**



Ayahuasca : néo chamanisme, néo ayahuasca, néo sapiens

Cazaudehore, Sébastien

Bussière, 2019

Présentation du chamanisme lié à l'ayahuasca, une plante de la forêt amazonienne utilisée depuis longtemps pour se soigner. L'auteur analyse ce néo-chamanisme, son fonctionnement et la manière dont il est possible de l'adapter pour les Occidentaux.

À la Bpi, niveau 2 : **39.2 CAZ**



Le chamane et son chant : relations ethnographiques d'une expérience parmi les Huicholes du Mexique

Lemaistre, Denis

L'Harmattan, 2004

Recherches et documents. Amériques latines

Recherche ethnographique auprès des Indiens huicholes, au Mexique.

À la Bpi, niveau 2 : **39(80) LEM**



Le chamanisme

Perrin, Michel

PUF, 2017, Que sais-je ?, n° 2968

Présentation du chamanisme des sociétés traditionnelles, à la fois un système religieux, manière de lutter contre l'infortune et forme particulière de relation aux autres et au monde. Les pratiques occidentales se réclamant du chamanisme, telles celles qui sont inspirées par C. Castaneda, sont également décrites.

À la Bpi, niveau 2 : **291.3 PER**



Le chamanisme : fondements et pratiques d'une forme religieuse d'hier et d'aujourd'hui

Hamayon, Roberte

Eyrolles, 2015

Eyrolles pratique. Religion

Présentation historique du chamanisme, de ses croyances et de ses rites depuis ses origines et dans les différents pays du monde.

À la Bpi, niveau 2 : **39.2 HAM**



Le chamanisme et les techniques archaïques de l'extase

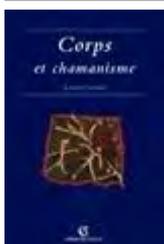
Eliade, Mircea

Payot, 2015

Bibliothèque historique

Une vision globale et cohérente du chamanisme dans le monde dont l'auteur propose une interprétation axée sur l'histoire des religions. Il décrit les traditions spirituelles attachées au recrutement, à la formation et aux pouvoirs du chaman à travers les rites initiatiques, le symbolisme du costume et du tambour, les croyances et les techniques. Reprise de la seconde édition de 1968.

À la Bpi, niveau 2 : **39 ELIA 1**



Corps et chamanisme

Rossi, Ilario

Armand Colin, 1997

La notion de "pluralisme médical", sujet de réflexion en plein essor ces dernières années, s'intéresse à ce qui, dans la conception du corps et des soins, diffère d'une culture à l'autre. Ainsi dans la société chamanique étudiée ici, le corps, la maladie, la santé sont envisagés et ressentis d'une manière radicalement différente de la pensée occidentale.

À la Bpi, niveau 2 : **39(80) ROS**



Deux plantes enseignantes : le tabac & l'ayahuasca

Narby, Jeremy

Chanchari Pizuri, Rafael

Mama éditions, 2021

Chamanismes

Chez les peuples indigènes, le tabac et l'ayahuasca sont considérés comme des remèdes puissants à nombre de maux. Un chamane amazonien et un anthropologue partagent leurs connaissances à propos de ces deux plantes.

À la Bpi, niveau 2 : **39(8) NAR**



L'herbe du diable et la petite fumée : une voie yaqui de la connaissance

Castaneda, Carlos

10-18, 2012

10-18, n° 1113

A la fois récit d'initiation et thèse pour un doctorat en sciences humaines, cet essai constitue un documentaire anthropologique sur l'usage des stupéfiants dans les pratiques chamaniques d'Amérique.

À la Bpi, niveau 2 : **39(80) CAS**



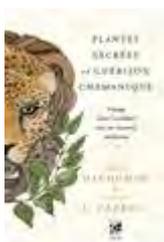
Plantes et chamanisme : conversations autour de l'ayahuasca & de l'iboga

Kounen, Jan, Narby, Jeremy, Ravalec, Vincent

Mama éditions, 2018

Dix ans après la première édition de leurs entretiens, un cinéaste, un anthropologue et un romancier reviennent sur les thèmes qu'ils avaient abordés, comme les plantes sacrées, les rituels d'initiation, les médecines traditionnelles et le chamanisme. Ils évoquent ici les évolutions qui ont eu lieu au cours de la décennie.

À la Bpi, niveau 2 : **39.2 KOU**



Plantes sacrées et guérison chamanique : voyage dans l'invisible avec un homme médecine

Hachumak, Jorge

Carroll, David L.

Véga, 2023

Praticien des arts de guérison traditionnels du Pérou, J. Hachumak explique les vertus de l'ayahuasca, une plante médicinale et hallucinogène consommée sous forme de thé lors d'une cérémonie sacrée chamanique, et détaille le déroulement de ces célébrations ainsi que leurs effets psychologiques et physiques. Sont également évoquées les conséquences de l'engouement occidental pour ces pratiques.

À la Bpi, niveau 2 : **39.2 HAC**



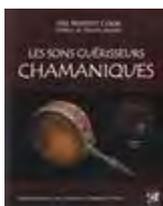
Rencontre avec des chamans du Mexique

Grinberg-Zylberbaum, Jacobo

Mail, 2001

A travers ces rencontres, l'auteur nous fait partager l'existence quotidienne de ces chamans et lève le voile à la fois sur les procédés qu'ils utilisent dans leurs pratiques de guérison et sur leur cosmovision, leur vision de l'univers qui comprend aussi bien notre monde visible que la réalité invisible des forces qu'ils côtoient.

À la Bpi, niveau 2 : **39(80) GRI**



Les sons guérisseurs chamaniques : rencontre avec les chamans, Jhankri et Néles

Cook, Patricia Moffitt

Véga, 2019

18 chamans à travers le monde témoignent de leur pratique de guérisseur en utilisant la musique, les voix et les chants rituels. Ils évoquent leur expérience, ainsi que leur vision du monde et de la maladie à travers leurs croyances. Avec un CD de musiques et de chants thérapeutiques.

À la Bpi, niveau 2 : **39.5 MOF**



La voix du chamane : étude sur les baxshi tadjiks et ouzbeks

DURING, Jean

Khudoberdiev, Sultonali

L'Harmattan, 2007

Centre-Asie

Spécialistes des cultures et des traditions musicales de l'Ouzbékistan et du Tadjikistan, les auteurs montrent le rôle et l'importance de la musique dans les rituels chamaniques pratiqués dans ces pays d'Asie centrale, dans lesquels l'influence coranique a également sa place.

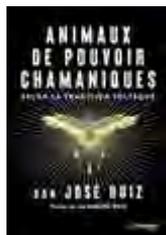
À la Bpi, niveau 2 : **781(47) DUR**

Retrouvez des ressources supplémentaires dans la sélection de ressources « Musique et transe » proposée à la Bpi du 10 janvier au 21 février 2023 et disponible en ligne sur le site de la Bpi :

<https://www.bpi.fr/selection-ressources-musique-et-transe/>

Enfin, nos bibliothécaires vous proposent **une playlist dédiée sur Tympan**, le service d'écoute en ligne de la Bpi, à écouter lors de votre venue à la Bpi !

Le chamanisme aujourd'hui : dérives ?



Animaux de pouvoir chamaniques selon la tradition toltèque

Ruiz, José

G. Trédaniel, 2022

Présentation de plus de 250 animaux totems présents dans la tradition toltèque. Chacun dispense une leçon de vie qui permet de découvrir son propre pouvoir et d'entreprendre un voyage vers la conscience et la guérison. Des exercices, des prières et des chants pour communiquer avec ces alliés complètent l'ensemble.

À la Bpi, niveau 2 : **299.7 RUI**



Chamanes célestes : rencontres avec les grands guérisseurs de Mongolie

Turner, Kevin

Mama éditions, 2017

Chamanismes

Récit d'un voyage à la rencontre de chamanes dans les villes et les steppes de Mongolie. Ils présentent leurs pratiques de guérison, de divination ou d'entrée en contact avec le monde des esprits. Les points communs aux différentes traditions chamaniques à travers le monde sont soulignés.

À la Bpi, niveau 2 : **39.2 TUR**



Contes et chants du chaman intérieur : la voix de l'invisible : pour renaître à sa source vive

Cabos, Anne-Laure

Lafait-Hémard, Capucine

Véga, 2022

Recueil de contes et de chants chamaniques du monde entier, des Inuits aux Lakotas, en passant par la Russie et le Mexique. Les auteures joignent à ces récits des enseignements et des approfondissements sur leur origine ainsi que des exercices de pratique vocale pour les interpréter. L'ouvrage est accompagné de pistes parlées et chantées accessibles via des QR codes.

À la Bpi, niveau 2 : **39.2 CAB**



Femmes chamanes : rencontres initiatiques

Fella, Audrey

Mama éditions, 2020

Chamanismes

L'auteure livre les résultats de son enquête sur la spiritualité des femmes chamanes en Occident, s'appuyant sur des entretiens réalisés avec Maud Séjournant, Claire Barré, Lorenza Garcia, Myriam Beaugendre, Brigitte Pietrzak et Sandra Ingerman. Leurs parcours de vie, leur initiation, leur pratique du chamanisme sont notamment abordés.

À la Bpi, niveau 2 : **291.3 FEL**



Fusion : bouddhisme & chamanisme, un cœur à cœur spirituel

Huguelit, Laurent

Mama éditions, 2021

Chamanismes

Une présentation des orientations, intentions et révolutions partagées par le bouddhisme et le chamanisme. L'ouvrage est complété par de nombreux exercices : prise de refuge, pratique des perfections, méditation et voyage chamanique, entre autres.

À la Bpi, niveau 2 : **20.4 HUG**



Journal d'une apprentie chamane

Sombrun, Corine

Pocket, 2004

Pocket. Spiritualité, n° 11829

A la suite de la mort d'un proche, C. Sombrun a décidé de suivre un chaman péruvien afin d'enregistrer des chants chamaniques, de faire l'apprentissage de cette religion de la nature et de trouver une signification à la perte de l'être aimé.

À la Bpi, niveau 2 : **39(847) SOM**



Néochamanisme maya

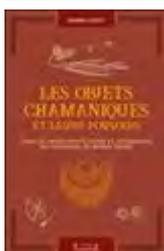
Farahmand, Manéli

Antipodes, 2022

Regards anthropologiques

En partant du phénomène 2012, c'est-à-dire les récits et nouvelles pratiques millénaristes autour de la fin d'un monde annoncée par le calendrier maya, l'auteure livre une étude sur la spiritualité de cette civilisation dans le contexte des chamanismes contemporains, ou néochamanismes, au Guatemala, au Mexique, en Allemagne et en Suisse.

À la Bpi, niveau 2 : **299.9 FAR**



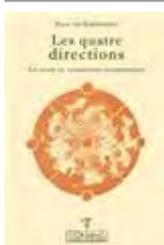
Les objets chamaniques et leurs pouvoirs : tous les objets protecteurs et guérisseurs des chamanes du monde entier

Levet, Muriel

Trajectoire, 2021

Présentation des divers objets utilisés par les chamanes du monde entier dans leurs communications spirituelles, à travers leurs fonctions, leur pouvoir, leur utilisation et leur richesse artistique.

À la Bpi, niveau 2 : **39.2 LEV**



Les quatre directions : un guide du chamanisme contemporain

Kampenhout, Daan van

Originel-Charles Antoni, 2020

Terres de traditions

Une présentation de la roue des directions qui, dans le chamanisme, évoque les cycles de la nature dans ses aspects physiques, psychologiques, énergétiques et spirituels. Avec des exercices ludiques et des rituels.

À la Bpi, niveau 2 : **291.3 KAM**



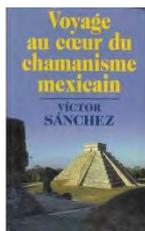
La roue du temps : les chamans du Mexique ancien, leurs pensées sur la vie, la mort, l'univers

Castaneda, Carlos

Alphée-Jean-Paul Bertrand, 2010

Initié au Mexique par les descendants des anciens sorciers Yaquis, C. Castaneda a dispensé leur enseignement auprès du public occidental pendant près de 30 ans. Composé juste avant sa disparition, cet ouvrage, livre bilan exposant la quintessence de ce savoir chamanique, est une anthologie de citations tirées de ses précédents ouvrages. Elles sont suivies de commentaires.

À la Bpi, niveau 2 : **39(80) CAS**



Voyage au cœur du chamanisme mexicain

Sanchez, Victor

Rocher, 1997

Age du verseau

Les descendants des Toltèques du Mexique perpétuent les traditions de leurs ancêtres, faisant une large part au sacré. L'auteur a ramené de son séjour dans leur communauté des enseignements concernant l'écologie et les pouvoirs de l'esprit. Une vision de l'intérieur de ce monde immuable et un guide de la spiritualité toltèque.

À la Bpi, niveau 2 : **39(80) SAN**



La tentation de l'occulte

Épisode 4/4 : Néo-chamanisme : l'Occident en mal d'ésotérisme

Podcast Cultures Monde, France culture

Peuplé d'une génération en quête de spiritualité, traversé par des considérations écologiques, l'Occident est devenu un terreau fertile pour des pratiques chamaniques revisitées. Reliant l'Amazonie à l'Europe en passant par la Sibérie, le néo-chamanisme se diffuse ... et se monétise.

En ligne : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/cultures-monde/neo-chamanisme-l-occident-en-mal-d-esoterisme-3385680>