

Sport au féminin



© Fitsum Amasu / Unsplash

À l'approche des Jeux Olympiques de Paris 2024 et à l'occasion du cycle de rencontres « Les femmes et le sport », la Bpi vous propose une sélection de ressources consacrée aux sportives d'hier et d'aujourd'hui.

Longtemps le sport et les femmes n'ont pas fait bon ménage. Comme le souligne l'historienne Cécile Ottogalli Mazzacavallo : « L'histoire des sportives, c'est l'histoire d'un combat ».

Dans la seconde moitié du XIX^e siècle émergent en France les sports modernes avec la création de clubs et de fédérations réservés principalement aux hommes. À cette même époque, la société impose l'image de la femme sportive. Celle-ci se doit d'être discrète, de pratiquer le sport avec modération, grâce et souplesse pour rester séduisante. Les femmes ne peuvent pas pratiquer tous les sports, certains leur sont interdits. L'histoire des Jeux Olympiques nous éclaire sur cette conquête historique. Écoutons Pierre de Coubertin, le rénovateur des Jeux Olympiques, à propos de la place des femmes dans les compétitions : « Le véritable héros olympique est à mes yeux l'adulte mâle individuel, je n'approuve pas personnellement la participation des femmes à des concours publics. Aux Jeux Olympiques leur rôle devrait être comme aux anciens tournois de couronner les vainqueurs ». En 1896, il n'y avait donc pas de femmes aux Jeux Olympiques d'Athènes. Quatre ans plus tard à Paris, elles pouvaient concourir uniquement dans les disciplines comme le golf, la voile, le croquet, l'équitation et le tennis, sports acceptables au regard des normes de la féminité. Elles intégreront les sports dits masculins beaucoup plus tard comme le cyclisme en 1984 et le judo en 1992. Tout au long du XX^e siècle, les femmes n'ont pas baissé les bras et ont lutté pour avoir leur place dans un univers traditionnellement masculin. Dans les années 20, Alice Milliat fait figure de pionnière dans ce combat en créant des organisations exclusivement féminines. En 1922, elle crée les premiers Jeux Olympiques féminins à Paris. Voici quelques dates clés dans l'histoire du sport féminin : En 1950 les femmes peuvent enfin être licenciées à la fédération française de cyclisme, en 1970 à la fédération française de football, en 1997 à la fédération française de boxe. Longtemps interdit aux femmes, le marathon devient épreuve féminine en 1984. Le lancer du marteau n'est autorisé qu'à partir de 1987 en France.

D'autres figures légendaires, athlètes françaises et étrangères, ont pris le relais telles que Billie Jean King, Amélie Mauresmo, Christine Caron, Marie-José Pérec Marinette Pichon. Aujourd'hui, les jeunes championnes investissent des sports « virils » comme Estelle Mossely pour la boxe, Charlotte Hym pour le skate. Des associations à l'instar des Dégommeuses, passionnées de football, luttent contre le sexisme et les discriminations. Les femmes s'emparent du sport comme outil d'émancipation et de libération du corps. Les événements tels que la Coupe du monde de football féminin sont l'occasion de rendre le sport féminin plus visible et plus populaire. Au niveau des institutions, on note l'instauration de la Journée du Sport féminin en 2014, la mise en place de plans de féminisation au sein des fédérations sportives.

La représentation des sportives à l'écran est à l'image de cette histoire. Qu'il soit documentaire ou de fiction, le cinéma reflète la lutte des femmes pour acquérir les mêmes droits que les hommes. Les études de genre se penchent sur les représentations et les stéréotypes qui prédominent dans le milieu sportif.

Même si aujourd'hui les femmes ont gagné de nombreuses batailles notamment celle de concourir à haut niveau toutes disciplines confondues, en matière d'égalité hommes-femmes dans le sport, c'est loin d'être gagné : les femmes subissent une double injonction, la femme sportive doit être performante tout en restant féminine. La femme musclée va à l'encontre de la représentation patriarcale de la femme fragile et faible. C'est dans le domaine des salaires que les inégalités sont les plus symboliques, les footballeuses gagnent 15 fois moins que leurs homologues masculins et ces écarts touchent toutes les disciplines. En matière de couverture médiatique, la parité est loin d'être atteinte. Ainsi les médias sportifs consacrent 15% de leurs sujets aux femmes et quand elles sont l'objet de l'attention journalistique, leur physique ou leur tenue sont davantage commentés que leur performance.

Les Jeux de Paris 2024 seront les tout premiers Jeux parfaitement paritaires, mais pour atteindre l'égalité hommes-femmes dans tous les domaines sportifs, il faudra encore patienter.

Première approche



A vos baskets toutes ! : tour de France du sport au féminin

Broucayet, Fabienne

Michalon, 2016

Un bilan du sport féminin en France. L'auteur s'intéresse à la médiatisation des sportives de haut niveau, au rôle du web et de la mobilisation des fédérations et des collectivités pour l'insertion des jeunes filles issues des quartiers populaires, des femmes ayant eu le cancer, des handicapées et des mères de familles.

A la Bpi, niveau 3 : **796 BRO**



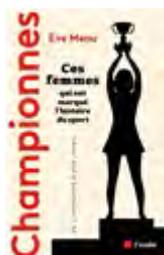
Championnes ! : 90 sportives exceptionnelles

Delhostal, Laurie et Grès, Cécile

La Martinière, 2024. (Histoire, société)

Un ouvrage illustré qui met en valeur des femmes ayant marqué l'histoire sportive : Amelia Earhart, Billie Jean King, Laura Flessel-Colovic ou encore Amélie Mauresmo.

A la Bpi, niveau 3 : **En commande**



Championnes : ces femmes qui ont marqué l'histoire du sport, de l'Antiquité à nos jours

Menu, Eve

Ed. de l'Aube, 2024. (Monde en cours. Essais)

Les portraits de quarante sportives qui ont bravé les obstacles pour concourir dans des disciplines parfois considérées comme réservées aux hommes, en subissant le racisme, le sexisme ou l'homophobie.

A la Bpi, niveau 3 : **En commande**



Histoire du sport féminin

Volume 1, Histoire et identité

L'Harmattan, 1996. (Espaces et temps du sport)

Issus d'un colloque organisé par le Centre de Recherche et d'Innovation sur le Sport de Lyon, en décembre 1994, ces textes s'interrogent sur les conditions d'apparition et de transformation du sport au féminin ainsi que sur les résistances et oppositions qu'il a provoquées.

A la Bpi, niveau 2 : **305.79 HIS**



Imbattables ! : 50 sportives d'exception qui ont marqué l'histoire

Fougère, Isabelle

Alisio, 2024. (Histoire)

De Simone Matthieu, tennismuse et résistante, à Laure Manaudou en passant par Marie-José Pécé, Isabelle Autissier ou encore Yusra, jeune Syrienne ayant participé aux jeux Olympiques de Rio de Janeiro en 2016, l'auteure présente le destin de cinquante sportives d'exception à travers l'histoire.

A la Bpi, niveau 3 : **En commande**



Nos championnes : un siècle d'exploits sportifs au féminin

Bergot, Jérôme

Ouest-France, 2020. (Histoire Beaux livres)

Portrait de 90 sportives françaises qui se sont illustrées au sein de 22 disciplines depuis le début du XXe siècle, telles que le football, le tennis, l'athlétisme, le ski ou la natation. L'auteur décrit notamment le parcours de Suzanne Lenglen, Estelle Mossely, Colette Besson ou Laure Manaudou.

A la Bpi, niveau 3 : **796 BER**



Révolte ! : les rebelles du sport

Ewanjé-Epée, Maryse

Hugo Image, 2019

25 portraits de figures du sport qui se sont engagées pour la défense des droits civiques et la lutte contre la ségrégation et la discrimination, parmi lesquelles : Alfred Nakache, Wilma Rudolph, Billie Jean King, Jesse Owens, Caster Semenya, Sadaf Khadem ou encore Maori Davenport.

A la Bpi, niveau 3 : **796 EWA**

Féminisme et sport (Sexisme, discrimination, études sur le genre)



Agora débats jeunesse, n° 90

Construction des féminités et des masculinités juvéniles dans le sport

Presses de Sciences Po, 2022

Ce dossier porte sur le rôle des institutions sportives dans la fabrique des masculinités et des féminités des jeunes. Le sport constitue en effet un contexte particulièrement pertinent pour rendre compte de l'incorporation du genre.

A la Bpi, niveau 3 : **796 AGO**



Catégorie dames : le test de féminité dans les compétitions sportives

Bohuon, Anaïs

Editions iXe, 2015

Le test de féminité, instauré dans les années 1960, est l'occasion pour l'auteure de démontrer que la féminité, comme la masculinité, répond plus à un idéal normatif qu'à une définition scientifique.

A la Bpi, niveau 3 : **796 BOH**



Discriminations dans les sports contemporains : entre inégalités, médisances et exclusions

Héas, Stéphane

PUN-Éditions universitaires de Lorraine, 2010. (Epistémologie du corps)

Une étude des discriminations dans le sport et les activités physiques, que ce soit envers les femmes, les minorités ethniques, les homosexuels, ou les personnes à mobilité réduite.

A la Bpi, niveau 2 : **305.79 HEA**



Du sexisme dans le sport

Barbusse, Béatrice

Anamosa, 2022

La sociologue décrypte l'ancrage du sexisme dans le milieu sportif en s'appuyant sur des exemples concrets et sur son expérience de sportive de haut niveau. Elle engage une lutte contre les stéréotypes, notamment dans la médiatisation du sport, et propose, entre autres, de féminiser l'encadrement.

A la Bpi, niveau 2 : **305.79 BAR** et en ligne sur [Cairn.info](https:// Cairn.info)



La gestion de la colère et de l'agressivité dans la boxe : une perspective de genre

Virgili, Elisa

Article de la revue Staps, n°136, 2022.

Accessible à la Bpi via [Cairn.info](https:// Cairn.info)



Équité, diversité et inclusion dans les organisations sportives

Hermann Presses de l'Université Laval, 2023

Des pistes concrètes en matière d'équité, de diversité et d'inclusion dans les organisations sportives, s'appuyant sur des témoignages et des exemples issus du terrain. Elles visent à faire tomber les barrières qui empêchent les femmes, les personnes en situation de handicap ou LGBTQ2S+ de pratiquer des activités sportives et d'atteindre des postes de leadership.

A la Bpi, niveau 3 : **796.62 EQU**



Être rugby : jeux du masculin et du féminin

Saouter, Anne

Maison des sciences de l'homme, 2000 (Ethnologie de la France, n° 21)

Le rugby est considéré comme l'un des sports les plus virils, du fait notamment de la violence de certaines phases du jeu et des excès éthyliques et sexuels des fameuses troisièmes mi-temps. L'expansion du rugby féminin remettra-t-elle en cause l'édifice symbolique de ce qui constitue une véritable initiation masculine ?

A la Bpi, niveau 2 : **305.79 SAO**



Être une femme dans le monde des hommes : socialisation sportive et construction du genre

Mennesson, Christine

L'Harmattan, 2005. (Sports en société)

En partageant l'expérience des footballeuses, boxeuses et femmes haltérophiles de haut niveau, cette étude aborde les conséquences de l'entrée des femmes dans des mondes traditionnellement réservés aux hommes. Elle tente d'appréhender les conditions sociales favorisant cet investissement et de comprendre comment les femmes gèrent les contradictions produites par leurs carrières sportives.

A la Bpi, niveau 2 : **305.79 MEN**

Des femmes et du sport

Saouter, Anne

Payot, 2016

La place des femmes dans le domaine sportif est étudiée à travers les compétitions, la médiatisation, les enjeux de performance et la féminité des sportives.

A la Bpi, niveau 2 : **305.79 SAO**



Les femmes ne sont pas faites pour courir ! : sur les discriminations sexistes dans le sport

Bocard, Patrick

Belin, 2015. (Egale à égal)

Les femmes ont du mal à trouver leur place dans le monde du sport très masculin. Ce domaine n'échappe pas aux inégalités entre les sexes, relevées dans le reste de la société.

A la Bpi, niveau 2 : **305.79 BOC**



Qu'est-ce que le genre ?

Payot, 2014

Petite bibliothèque Payot, n° 996

Etude sur le genre, les rapports sociaux et la domination entre les sexes en abordant les domaines de l'éducation, du travail, de la sexualité, de la psychanalyse, de la neurobiologie, du sport, des représentations culturelles, scientifiques, politiques et religieuses.

A la Bpi, niveau 2 : **300.5(07) QUE**



Sport et genre

Volume 1, La conquête d'une citadelle masculine

CARREFOUR D'HISTOIRE DU SPORT (11 ; 2004 ; Lyon)

L'Harmattan, 2006. (Espaces et temps du sport)

Ce premier tome présente la manière différenciée dont les femmes ont progressivement conquis l'institution sportive et ont su s'arranger des résistances masculines.

A la Bpi, niveau 2 : **305.79 SPO**



Sport et genre

Volume 2, Excellence féminine et masculinité hégémonique

CARREFOUR D'HISTOIRE DU SPORT (11 ; 2004 ; Lyon)

L'Harmattan, 2006. (Espaces et temps du sport)

Ce deuxième tome explore les définitions idéales de l'athlète homme et interroge la manière dont certaines sportives ont su s'engager dans d'autres voies pour, à leur tour, présenter des modèles de réussite.

A la Bpi, niveau 2 : **305.79 SPO 2**



Sport et genre

Volume 3, Apprentissage du genre et institutions éducatives

CARREFOUR D'HISTOIRE DU SPORT (11 ; 2004 ; Lyon)

L'Harmattan, 2006. (Espaces et temps du sport)

Ce troisième tome questionne la construction des identités sexuelles et l'apprentissage des rapports sociaux de sexe au sein des organisations éducatives.

A la Bpi, niveau 2 : **305.79 SPO 3**



Sport et genre

Volume 4, Objets, arts et médias

CARREFOUR D'HISTOIRE DU SPORT (11 ; 2004 ; Lyon)

L'Harmattan, 2006. (Espaces et temps du sport)

Ce dernier tome aborde les multiples relais, véhicules et détails qui, dans le monde du sport ou s'en inspirant, contribuent à renforcer ou perpétuer les normes du genre.

A la Bpi, niveau 2 : **305.79 SPO 4**



Le sport fait mâle : la fabrique des filles et des garçons dans les cités

Guérandel, Carine

PUG, 2016. (Sports, cultures, sociétés)

La question de l'égalité entre les filles et les garçons dans le sport, dans les quartiers populaires, est étudiée suivant trois angles : la politique d'insertion par le sport et ses effets sur le terrain, les relations entre filles et garçons dans les structures sportives, ainsi que les pratiques professionnelles des encadrants.

A la Bpi, niveau 2 : **305.79 GUE**



Sport féminin, tradition, et islam au Sénégal

Ndongo, Mouhamed

L'Harmattan Sénégal, 2021

Au Sénégal, de nombreuses jeunes femmes musulmanes choisissent de pratiquer des disciplines sportives considérées comme masculines, telles que le football, le rugby ou les arts martiaux, au même titre que des disciplines traditionnellement féminines comme la gymnastique, transgressant des interdits religieux et sociaux. L'auteur explore leur relation à la féminité, à la religion et au sport.

A la Bpi, niveau 3 : **796 DIT**



Sport, filles, cités

Yvelines. Direction départementale de la jeunesse et des sports

Institut national de la jeunesse et de l'éducation populaire, 2007 (Publication de l'INJEP, n° 85)

Réflexion sur la question de la place des femmes au sein du monde du sport fondée sur une enquête portant sur des quartiers sensibles lancée en décembre 2005. Comporte les résultats de l'étude sur des jeunes de 11 à 25 ans qui pratiquent ou non une activité sportive et qui vivent à Mantes-la-Jolie, les Mureaux et Trappes.

A la Bpi, niveau 2 : **305.79 SPO**



Sports, école, société : la différence des sexes : féminin, masculin et activités sportives

Davaisse, Annick et Louveau, Catherine

L'Harmattan, 1998. (Espaces et temps du sport)

Le sport est et demeure le lieu des différences entre les hommes et les femmes, et entre femmes de conditions sociales différentes. Ces analyses montrent comment masculin et féminin s'expriment et se construisent dans le sport. Est proposée une mise en regard de l'espace social des adultes et de celui de l'école.

A la Bpi, niveau 2 : **305.79 DAV**



Staps, n° 123

Les femmes, actrices de l'EPS

Women, actors in physical education

De Boeck supérieur, 2019

Un numéro consacré au rôle et à la place des femmes dans l'histoire de l'éducation physique et sportive, en France et à l'étranger.



Accessible à distance via [Cairn.info](https://www.cairn.info)

Disciplines sportives

Athlétisme / Gymnastique



Free to run : courir pour être libre

Morath, Pierre

Hugo Image, 2018

Retrace l'histoire méconnue du running, de sa naissance idéaliste et militante dans les années 1960 à l'explosion du business des courses et des marathons populaires. Dans les années 1960, courir était en effet une activité puritaine, masculine, élitaire et réservée aux marathoniens. Celles et ceux qui couraient dans la nature étaient considérés comme des excentriques, voire des subversifs.

A la Bpi, niveau 3 : **796.31(091) MOR**



La petite communiste qui ne souriait jamais

Lafon, Lola

Actes Sud, 2014. (Domaine français)

En pleine Guerre froide, Nadia Comaneci, gymnaste de la Roumanie de Ceausescu, exécuta un programme parfait aux JO de Montréal en 1976. L'auteure retrace son parcours d'enfant, puis de femme, sacralisée par une existence dévolue à la recherche de la perfection. Prix de la Closerie des Lilas 2014, prix Ouest-France Etonnants voyageurs 2014, prix Version Femina 2014, prix Jules Rimet 2014.

A la Bpi, niveau 3 : **840"20" LAFO.L 4 PE**

Breakdance



Danser hip hop

Boisseau, Rosita

Nouvelles éditions Scala, 2021 (Arts du spectacle)

Une exploration des enjeux de la danse hip-hop en France, focalisée autour de cinq sujets : les histoires spécifiquement françaises de la communauté, l'importance du collectif, les battles, la place des femmes et la diversité des styles de danse. Toujours ancrée dans les expérimentations de la rue, cette pratique investit également les théâtres et les plateaux de télévision.

A la Bpi, niveau 3 : **792.8 BOI**



Les danses de la culture hip-hop

Lubrano, Milady

L'Harmattan, 2018 (Univers de la danse)

Après avoir retracé les origines de la culture hip-hop, l'auteure présente les différentes danses qui en découlent, leurs particularités, leurs codes, leur langage et leur évolution.

A la Bpi, niveau 3 : **792.84 LUB**



Danses hip-hop : breaking et danses debout

Bérillon, David, Ramires, Thomas et Mustapha, Lahcen

Revue EPS, 2020

Une présentation de la danse hip-hop à travers les différents styles, les prérequis nécessaires à la pratique de la discipline et les cycles d'apprentissage, entre autres. Edition remaniée, avec notamment trente pages consacrées au top rock-up rock, au footwork et aux power moves ainsi qu'une refonte complète du chapitre dédié au break.

A la Bpi, niveau 3 : **792.8(07) BER**

Cyclisme



En danseuse : ces femmes qui révolutionnent le cyclisme

Carbonneau, Vicky

Amphora, 2022

L'histoire du cyclisme féminin à travers les portraits de femmes issues de diverses disciplines : BMX, cyclo-cross, paracyclisme, entre autres. Elles témoignent de leur parcours et évoquent leurs conditions d'entraînement, leurs victoires ainsi que l'avenir de leur sport.

A la Bpi, niveau 3 : **796.71(092) CAR**



Tracer sa route

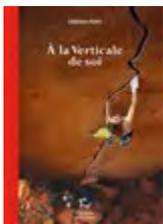
Buhring, Juliana

Paulsen, 2023. (Terra nova)

Après le décès de l'homme qu'elle aime et pour surmonter sa dépression, l'auteure entreprend, avec seulement huit mois d'entraînement en cyclisme, de devenir la première femme à faire le tour du monde à vélo. En cent cinquante-deux jours, sur son Pégase, elle traverse quatre continents, pédalant sur près de 30.000 kilomètres et dépassant même certains records masculins.

A la Bpi, niveau 3 : **796.71(092) BUH**

Sports de montagne



A la verticale de soi

Bodet, Stéphanie

Paulsen, 2016. (Collection Guérin)

La championne d'escalade retrace son parcours depuis son enfance. Avec son compagnon Arnaud Petit, elle ouvre de nouvelles voies sur les parois du monde. Elle dépeint les sensations que lui procure l'ascension, entre poésie, intrépidité et sagesse. Elle explique comment l'escalade lui a permis de communier avec la nature et de découvrir son être profond en s'élevant sans cesse.

A la Bpi, niveau 3 : **798.1(092) BOD**



Aventurière

Clair-Dumont, Emma

City, 2023. (Témoignage)

Mère, entrepreneuse et athlète, l'auteure raconte ses aventures sportives et les leçons de vie qu'elle en a tirées, comme l'importance de vouloir dépasser ses limites. Ses exploits sont nombreux, entre la traversée de l'Afrique en quad, celle de la Manche à la nage ou encore le marathon de New York. En 2022, elle se lance un nouveau défi en gravissant l'Everest.

A la Bpi, niveau 3 : **796(092) CLA**



Briser le plafond de glace : une pionnière en alpinisme

Poitevin, Marion

Guérin, 2022. (Terra nova)

Autobiographie dans laquelle l'auteure témoigne de sa passion pour l'escalade, qui la conduit à intégrer le monde des guides de montagne puis un groupe d'élite d'alpinisme de l'armée. Elle raconte sa volonté inlassable de briser les plafonds de verre auxquels elle a été confrontée au fil de son parcours dans ces univers presque exclusivement masculins.

A la Bpi, niveau 3 : **798.1 POI**



Femmes et alpinisme : un genre de compromis, 1874-1919

Ottogalli-Mazzacavallo, Cécile

L'Harmattan, 2006. (Espaces et temps du sport)

Cette contribution à l'histoire de l'alpinisme et à l'histoire des femmes analyse dans un premier temps la place des femmes dans l'activité. Puis elle approfondit le poids du genre sur l'activité et les représentations de ces femmes. Enfin, elle évoque le caractère libérateur de l'activité permettant aux femmes de sortir de l'image unique de féminité.

BIBLIOVox
RUE DE LA BIENNE 100
75013 PARIS

Accessible à la Bpi et à distance via Bibliovox : bibliovox.com



Nées pour skier

Paltz, Lucy

Glénat, 2023. (Beaux livres sport)

Les portraits de 25 femmes passionnées par la montagne et le ski : Perrine Laffont, Tessa Worley, Marie Bochet, Lindsey Vonn, entre autres.

A la Bpi, niveau 3 : **798.2(092) PAL**

Football



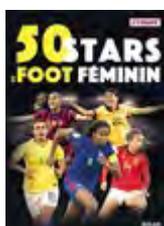
#MeFoot : l'extraordinaire road trip

Brasseur, Lucie

Editions du Rêve, 2019

A l'occasion de la Coupe du monde de football féminin de 2019, une histoire de ce sport et de ses joueuses à travers des portraits et des anecdotes. De Paris à Madrid, en passant par Philadelphie ou Copenhague, la romancière et journaliste est partie à la rencontre de sportifs, de politiques et d'entraîneurs qui partagent leur vision du football.

A la Bpi, niveau 3 : **796.62 BRA**



50 stars du foot féminin

Barberousse, Matthieu, Dalmat, Syanie et Gourdol, Nathan

Solar l'Equipe, 2023

Présentation de cinquante personnalités qui ont marqué l'histoire du football féminin, sport de plus en plus mis en avant depuis la Coupe du monde 2019 : Carli Lloyd, Mia Hamm, Hege Riise, Sun Wen, Marinette Pichon ou Megan Rapinoe.

A la Bpi, niveau 3 : **796.62(092) BAR**



L'argent du football

Volume 3, Le football féminin

Arrondel, Luc et Duhautois, Richard

Rue d'Ulm, 2023. (Collection du Cepremap, n° 64)

Jusqu'au milieu des années 1960, les femmes ont été écartées des terrains pour des raisons variées tandis qu'aujourd'hui, le football féminin suscite un intérêt à la fois sportif, idéologique, politique et économique.

L'ouvrage fournit des outils d'analyse pour mieux comprendre et appréhender l'économie du football féminin.

A la Bpi, niveau 3 : **339.65 ARR**



Championnes

Tournier, Mathilde

Gallimard-Jeunesse, 2022. (Scripto)

Roman. A 14 ans, Pénélope ne vit que pour le foot. Mais dans son nouveau collège, une fille qui tape dans un ballon, c'est mal vu et elle devient la risée de l'établissement et des réseaux sociaux. Heureusement, elle peut compter sur le soutien de ses coéquipières Florie, Léïla, Marisa et les autres.

A la Bpi, niveau 1 : **RR TOU C**



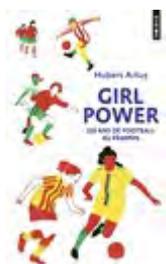
Fan de foot : spécial Mondial féminin

Berlion, Daniel

Larousse, 2019

Présentation de toutes les équipes et de l'ensemble des joueuses qui ont participé à la Coupe du monde de football féminin en 2019. Les moments forts de la compétition sont retracés, émaillés d'anecdotes.

A la Bpi, niveau 3 : **796.62 BER**



Girl power : 150 ans de football au féminin

Artus, Hubert

Points, 2023

Une histoire du football féminin, de sa naissance en Angleterre dans les années 1890 à son expansion planétaire dans les années 1990. Explorant la pratique de la discipline sur les continents, l'auteur se prononce également sur son avenir et les enjeux de société qu'elle incarne.

A la Bpi, niveau 3 : **796.62(091) ART**



La grande histoire des Bleues : dans les coulisses de l'équipe de France féminine

Gaillard, Claire

Hachette Pratique, 2019

A l'occasion de la Coupe du monde féminine de football 2019 organisée en France, cet ouvrage retrace l'histoire de l'équipe de France et présente les personnalités qui l'ont marquée.

A la Bpi, niveau 3 : **796.62 GAI**



Histoire du football féminin au XX^e siècle

Prudhomme-Poncet, Laurence

L'Harmattan, 2003. (Espaces et temps du sport)

Présente la naissance, l'institutionnalisation, les difficultés et le développement du football féminin. Créé à Paris en 1917, il tombe vite en déclin et ne retrouve une crédibilité que dans les années 60 sans être néanmoins très répandu, les femmes représentant aujourd'hui seulement 2 % des licenciés de la Fédération française de football.

A la Bpi, niveau 3 : **796.62(091) PON**



Histoire du football féminin en Europe

Breuil, Xavier

Nouveau Monde éditions, 2011. (Histoire du sport)

Les femmes représentent 10 % des membres licenciés du football dans le monde. Les débuts du football féminin remontent à 1910. Les transformations sociales produites par la Grande Guerre amènent plus de 15.000 spectateurs parisiens à suivre un France-Angleterre féminin en 1920. En Europe, après les années 1960, le football féminin renaît. Aujourd'hui, ce sport progresse en Europe.

A la Bpi, niveau 3 : **796.62(091) BRE**



Le ladies football club

Massini, Stefano

10-18, 2022

Roman. Le 6 avril 1917 à Sheffield au Royaume-Uni, lors de la pause déjeuner de l'usine de munitions Doyle & Walkers, l'ouvrière Violet Chapman aperçoit une balle au milieu de la cour et la frappe d'un coup de pied. Les dix autres femmes présentes la rejoignent. Débuts du football féminin en Angleterre.

A la Bpi, niveau 3 : **850"20" MASS 4 LA**



Ne jamais rien lâcher

Pichon, Marinette

First Editions, 2023

La star française du football féminin retrace son parcours, émaillé de nombreux combats pour se faire accepter en tant que femme, sportive et homosexuelle : ses débuts sur le terrain, sa carrière en équipe nationale et en ligue professionnelle aux Etats-Unis puis sa reconversion dans le journalisme sportif et sa bataille pour obtenir un congé paternité après la naissance de son fils.

A la Bpi, niveau 3 : **796.62(092) PIC**



One life

Rapinoe, Megan

Stock, 2020

Autobiographie de la footballeuse américaine, qui s'illustre dans ses combats contre le racisme et les discriminations ainsi que pour l'égalité des sexes et les droits de la communauté LGBT. Première joueuse de football à faire son coming out dans la presse en 2012, elle s'oppose à Trump en refusant de se rendre à la Maison Blanche après la victoire de son équipe lors de la Coupe du monde de 2019.

A la Bpi, niveau 3 : **796.62(092) RAP**



Pas pour les filles ?

Plaza, Mélissa

R. Laffont, 2019

Passionnée de football depuis son enfance, en dépit du stéréotype masculin attaché à ce sport, M. Plaza relate le parcours qui lui a permis de devenir une joueuse professionnelle et de participer à la Coupe du monde au sein de l'équipe de France tout en poursuivant ses études jusqu'au doctorat.

A la Bpi, niveau 3 : **796.62(092) PLA**



La prépa physique football féminin : préparation athlétique, spécificités et prévention

Memain, Geoffrey et Pieulhet, Maxence

4 Trainer éditions, 2021

Ce manuel prend en considération les spécificités physiologiques et psychologiques des footballeuses par rapport aux hommes afin de mieux les préparer et les entraîner.

A la Bpi, niveau 3 : **796.62 MEM**



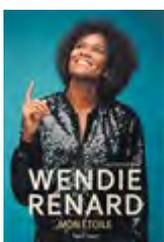
Saison des roses

Wary, Chloé

FLBLB éditions, 2019. (Fictions)

Bande dessinée. Pour Barbara, la capitaine de l'équipe des Roses de Rossigny, le foot passe avant tout. Alors, lorsqu'elle apprend que la présidente du club mise uniquement sur l'équipe masculine à cause de coupes budgétaires, Barbara, abasourdie par cette injustice, propose un match filles contre garçons.

A la Bpi, niveau 1 : **RG WAR S**



Wendie Renard : mon étoile

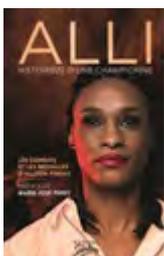
Renard, Wendie

Talent Sport, 2019

Une autobiographie de la footballeuse, capitaine de l'Olympique Lyonnais, plusieurs fois championne de France.

A la Bpi, niveau 3 : **796.62(092) REN**

Handball, basket



Alli : histoire(s) d'une championne : les combats et les médailles d'Allison Pineau

Pineau, Allison

Editions Les sportives, 2024

La handballeuse française retrace son parcours puis les étapes de sa carrière de joueuse professionnelle ainsi que ses nombreux titres mondiaux, européens et olympiques.

A la Bpi, niveau 3 : **En commande**



Géante : les matches de ma vie

Yacoubou, Isabelle

Archipel, 2023 (Mémoire et témoignage)

Vice-championne olympique en 2012, la basketteuse française relate son parcours depuis sa naissance au Bénin et ses débuts à Tarbes et son combat pour la visibilité des femmes et l'égalité avec les hommes.

A la Bpi, niveau 3 : **796.61(092) YAC**

Moto

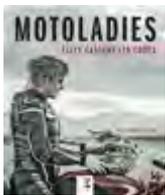


Journal d'une apprentie motarde : Repousser ses limites à 54 ans

Gaulin, Francine
Éditions JCL, 2022

Attention : vous trouverez dans ce livre des motos qui tombent, des pneus crevés et des averses affrontées sans imperméable. Vous y découvrirez également des paysages bucoliques, des milliers de kilomètres sillonnés avec le sourire fendu jusqu'aux oreilles et le plaisir contagieux de réaliser un rêve... peu importe son âge !

A la Bpi, niveau 3 : **796.73(092) GAU**



Motoladies : pionnières, aventurières, pilotes, créatrices : elles cassent les codes

Elfving, Alicia Mariah
ETAI, 2022. (Motos)

L'auteure brosse le portrait de femmes ayant joué un rôle central dans la reconnaissance de la moto en tant que mode de transport, loisir et discipline sportive. Elle retrace le parcours de pilotes de course, de cascadeuses, de pionnières et autres aventurières, des origines de la moto jusqu'aux pratiques contemporaines.

A la Bpi, niveau 3 : **796.73 ELF**



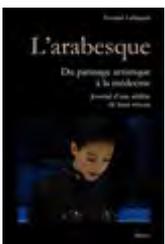
Talons & guidon : le guide des motardes

Aigrain, Alyson
Vagnon, 2023. (Aventure Vagnon)

Un guide spécialement destiné aux femmes désireuses de s'initier à la moto ou de perfectionner leur pratique, réalisé par une motarde qui est passée par divers doutes et questionnements au fil de sa progression. Avec des anecdotes, des partages d'expériences, des conseils et des portraits inspirants.

A la Bpi, niveau 3 : **796.73 AIG**

Patinage artistique



L'arabesque : du patinage artistique à la médecine : journal d'une athlète de haut niveau

Lehmann, Yoonmi
Slatkine, 2021

Vice-championne suisse de patinage artistique à 15 ans, Y. Lehmann évoque son parcours d'athlète. Cette jeune retraitée du sport de père suisse et de mère eurasiennne s'est successivement expatriée en Finlande, aux États-Unis, en Russie puis en Estonie pour sa pratique sportive. Elle raconte comment elle a concilié l'exigence de la compétition avec la conduite de ses études supérieures.

A la Bpi, niveau 3 : **798.3(092) LEH**

Karaté



Combattante pour la vie : récit

Hugues, Jessica

Mareuil, 2023

Atteinte d'une dégénérescence de la rétine qui la condamne à la cécité, Jessica Hugues raconte son combat pour devenir la meilleure karatéka du monde. Sélectionnée très jeune en équipe de France, elle progresse vite et remporte le titre de championne d'Europe en 2012, à 18 ans. En mars 2015, elle se brise une cervicale en tombant sur la tête. Refusant de s'avouer vaincue, elle se bat pour revenir.

A la Bpi, niveau 3 : **796.51(092) HUG**

Skateboard



Le skate vu par une passionnée

Lanza, Manon

M. Lafon, 2021

Sportive et fondatrice du site Internet Allonsrider.fr, l'auteure donne des conseils pour commencer le skateboard, choisir sa planche, l'entretenir et réussir ses premières figures. Elle raconte aussi ses propres expériences, de ses chutes à ses moments de gloire.

A la Bpi, niveau 3 : **796.39 LAN**

Surf



Le guide pratique des surfeuses : oser prendre la vague !

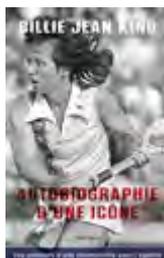
Jézéquel, Loreen

Vagnon, 2023

Un guide destiné aux pratiquantes du surf comprenant des conseils et des schémas pour choisir son équipement, se positionner sur la vague, manoeuvrer, réussir ses figures et trouver des spots. De courts témoignages et des retours d'expérience complètent l'ouvrage.

A la Bpi, niveau 3 : **797.39(07) JEZ**

Tennis



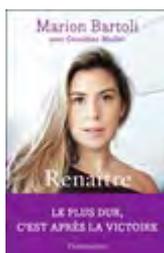
Autobiographie d'une icône : les combats d'une championne pour l'égalité

King, Billie Jean

Talent Sport ,2022

La joueuse de tennis américaine livre son autobiographie. Elle revient sur son parcours, son activisme et son engagement en faveur de l'équité et de la justice sociale.

A la Bpi, niveau 3 : **796.64(092) KIN**



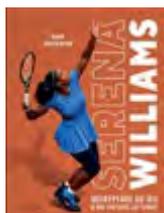
Renaître

Bartoli, Marion

Flammarion, 2019

Vainqueur de Wimbledon en 2013, l'ancienne joueuse de tennis retrace sa carrière et sa vie.

A la Bpi, niveau 3 : **796.64(092) BAR**



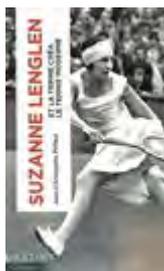
Serena Williams : décryptage du jeu d'une virtuose du tennis

Hodgkinson, Mark

Editions de l'Imprévu, 2023. (Sports)

Fondée sur des interviews et des entretiens avec ses proches, une exploration du jeu et de la vie de S. Williams, icône mondiale du tennis, de ses entraînements sur les terrains délabrés de Los Angeles avec son père à sa retraite sportive en septembre 2022.

A la Bpi, niveau 3 : **796.64(092) WIL**



Suzanne Lenglen : et la femme créa le tennis moderne

Piffaut, Jean-Christophe

Calypso, 2023. (Destins)

Un portrait de Suzanne Lenglen (1899-1938), qui a été la première joueuse à changer l'image du tennis et à faire une place aux femmes dans ce sport.

A la Bpi, niveau 3 : **796.64(092) LEN**

Jeux Olympiques



Alice Milliat : pionnière olympique

Quella-Guyot, Didier

Petit à petit, 2022. (Docu BD)

Présentation en bande dessinée de la vie d'A. Milliat (1884-1957), féministe des années 1920 qui milite pour la reconnaissance des sportives de haut niveau et initie les jeux Olympiques féminins. Avec des pages documentaires sur les débuts du sport féminin ou encore le combat d'A. Milliat contre P. de Coubertin.

A la Bpi, niveau 3 : **796.0(092) QUE**



Championnes : elles ont conquis l'or, l'argent, le bronze

Portier-Kaltenbach, Clémentine et Kaltenbach, Lorraine

Arthaud, 2015. (Beaux livres)

Hommage à toutes les sportives, femmes d'action et de caractère qui s'imposèrent comme championnes.

A la Bpi, niveau 3 : **796 KAL**



Histoire(s) de jeux : les jeux Olympiques de 1896 à 2021, 125 ans d'humanité

Thillou, Thomas

L'Harmattan, 2022

L'histoire des jeux Olympiques passant en revue chaque manifestation, de 1896 à 2021. Les exploits sportifs, les tensions géopolitiques, les luttes pour les droits des femmes, le combat pour l'expression des minorités, les révolutions technologiques et l'émergence des médias de masse sont également abordés.

A la Bpi, niveau 3 : **796.0(091) THI**



Les Olympiades féminines de Monte-Carlo

Maccario, Bernard

Editions Gilletta, 2023

En 1921, 1922 et 1923, Monaco accueille les Olympiades féminines, manifestation réunissant des centaines de sportives venues de toute l'Europe pour s'affronter dans des compétitions à une époque où le sport féminin naissant se heurte aux stéréotypes culturels et aux recommandations médicales

A la Bpi, niveau 3 : **796.0(091) MAC**



Les premiers Jeux olympiques féminins (Paris, 1922)

Carpentier, Florence

Article de la Revue d'histoire culturelle. XVIIIe-XXIe siècles, n°4, 2022

Accessible à la Bpi via OpenEdition : journals.openedition.org/rhc/1934

Comment Alice Milliat a imposé les femmes aux Jeux olympiques

Mourgues, Elsa

Article publié sur le site de France Culture accompagné de deux vidéos, le 29 janvier 2024

Article accessible gratuitement à la Bpi sur nos postes internet publics ou en vous connectant au wifi-bpi : radiofrance.fr

Rester en forme



Activité physique et sportive en périnatalité

Laure, Patrick et Facina, Nathalie

Elsevier Masson, 2022 (Sport)

Après un rappel des connaissances liées à la grossesse et aux modifications physiologiques qu'elle génère, les auteurs présentent les effets de l'activité physique ou sportive en pré-partum et en post-partum. Ils donnent des conseils afin de personnaliser le conseil et l'accompagnement en fonction du profil des femmes.

A la Bpi, niveau 3 : **618.0 LAU**



L'assiette de la sportive : recettes équilibrées pour tous les moments de la journée

Ferreira, Coralie et Fosse, Amélie

Hachette Pratique, 2021. (Hachette cuisine)

Une soixantaine de recettes saines et gourmandes conçues pour les sportives, du petit déjeuner au dîner. Avec trente fiches pratiques sur la nutrition et le sport : hydratation, carburants de l'effort, récupération, entre autres.

A la Bpi, niveau 3 : **641.1 FER**



Le sport au féminin : pathologies féminines liées au sport : traumatologie, gynécologie, nutrition, dopage...

Payot-Podevin, Caroline

Chiron, 2013. (Sport et santé)

Version remaniée d'une thèse sur les pathologies associées à la pratique sportive et physique chez les femmes de tout âge.

A la Bpi, niveau 3 : **796 PAY**



Strong fitness body guide

Sissy

Solar, 2018

La créatrice de vidéos de fitness sur YouTube expose sa méthode pour avoir un corps sain et sculpté : dix règles de nutrition, des conseils de récupération et un programme illustré de musculation progressif sur six mois.

A la Bpi, niveau 3 : **796.2 SIS**

Films de fiction et documentaires



Comme des garçons

Un film de fiction de Julien Hallard, 2018

Reims, 1969. un journaliste sportif et la secrétaire de direction du journal décident d'organiser un match de football féminin pour défier leur directeur. Sans le savoir, ils vont se lancer ensemble dans la création de la première équipe féminine de football de France.

Accessible sur Médiathèque numérique, l'offre vidéo en ligne de la Bpi, consultable sur les postes dédiés au niveau 3



Danbé, la tête haute

Un film de fiction de Bourlem Guerdjou, 2014

Portrait de Aya, fille d'immigrés maliens, qui découvre la boxe, tremplin pour conquérir sa liberté et affirmer son identité.

Accessible sur Médiathèque numérique, l'offre vidéo en ligne de la Bpi, consultable sur les postes dédiés au niveau 3



Dans les cordes

Un film de fiction de Magaly Richard-Serrano, 2006

Portrait de famille sur le ring. Le père entraîne sa fille et sa nièce pour une finale de boxe mais les enjeux vont au-delà du sport.

Accessible sur Médiathèque numérique, l'offre vidéo en ligne de la Bpi (Consultable sur les postes dédiés au niveau 3)

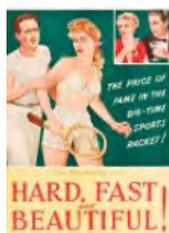


Free to run

Un film documentaire de Pierre Morath, 2016

Ils sont chaque année des dizaines de millions d'hommes et de femmes à courir. Il y a 40 ans, la course à pied était encore considérée comme un acte marginal, une pratique quasi déviante cantonnée aux athlètes masculins et à l'enceinte des stades

Accessible sur Médiathèque numérique, l'offre vidéo en ligne de la Bpi, consultable sur les postes dédiés au niveau 3

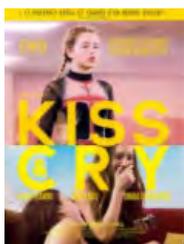


Jeu, set et match

Un film de fiction de Ida Lupino, 1951

Une jeune Californienne, excellente joueuse de tennis, est déchirée entre la réalisation des rêves de son ambitieuse mère Millie, qui a planifié sa carrière, et ses propres aspirations amoureuses.

Accessible sur Médiathèque numérique, l'offre vidéo en ligne de la Bpi, consultable sur les postes dédiés au niveau 3



Kiss & Cry

Un film de fiction de Chloé Mahieu et Lila Pinell, 2016

Sarah, 15 ans, reprend le patin de haut niveau au club de Colmar, sans trop savoir si elle le fait pour elle ou pour sa mère. Elle retrouve la rivalité entre filles, la tyrannie de son entraîneur, la violence de la compétition.

Accessible sur Médiathèque numérique, l'offre vidéo en ligne de la Bpi, consultable sur les postes dédiés au niveau 3



Kreatur No.2 - Les femmes à la conquête du terrain !

Une émission documentaire d'Arte, 2018

Kreatur se demande où sont les femmes dans le sport. Salaires, médiatisation, accès aux structures sportives ou encore sexisme : le chemin vers l'égalité sur les terrains est encore long.

Accessible sur Médiathèque numérique, l'offre vidéo en ligne de la Bpi, consultable sur les postes dédiés au niveau 3



La Permission

Film de fiction de Soheil Beiraghi, 2018

En Iran, Afrooz, la capitaine d'une équipe féminine de futsal, se voit refuser le droit d'embarquer pour la Malaisie où son équipe doit disputer la finale de la Coupe d'Asie des nations.

Accessible sur Médiathèque numérique, l'offre vidéo en ligne de la Bpi, consultable sur les postes dédiés au niveau 3



Le sport féminin au cinéma

Film documentaire de CICLIC, 2023

La représentation des sportives à l'écran est à l'image de la lutte pour acquérir les mêmes droits et la même représentation que les hommes

Film accessible gratuitement à la Bpi sur nos postes internet publics ou en vous connectant au wifi-bpi : upopi.ciclic.fr



Les Joueuses #paslàpoudanser

Film documentaire de Stéphanie Gillard, 2020

Le quotidien de l'équipe féminine de L'Olympique Lyonnais qui s'est imposée au fil des années comme une des meilleures équipes de football au monde.

Accessible sur Médiathèque numérique, l'offre vidéo en ligne de la Bpi, consultable sur les postes dédiés au niveau 3



Les Sorcières de l'Orient

Film documentaire de Julien Faraut, 2020

Japon années 1960, un groupe de jeunes ouvrières, baptisé les Sorcières de l'Orient, connaît un destin hors du commun. Après le travail, elles s'entraînent dans les conditions les plus rudes pour se hisser au sommet du volley-ball mondial.

Accessible sur Médiathèque numérique, l'offre vidéo en ligne de la Bpi, consultable sur les postes dédiés au niveau 3



Marinette

Film de fiction de Virginie Verrier, 2023

Parcours de Marinette Pichon, grande footballeuse française, passionnée dès son plus jeune âge par le ballon rond, élevée et soutenue par une mère courageuse.

Accessible sur Médiathèque numérique, l'offre vidéo en ligne de la Bpi, consultable sur les postes dédiés au niveau 3



Million Dollar Baby

Film de fiction de Clint Eastwood, 2004

La relation entre un entraîneur de boxe et une jeune femme meurtrie par la vie. Le coach, joué par Clint Eastwood himself, accompagnera la jeune boxeuse vers les plus hauts sommets. Oscar du meilleur film en 2005.

Accessible sur Médiathèque numérique, l'offre vidéo en ligne de la Bpi, consultable sur les postes dédiés au niveau 3

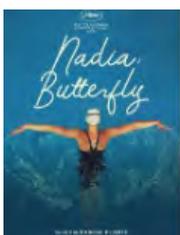


Moi, Tonya

Film de fiction de Craig Gillespie, 2017

Au sommet de sa carrière et au seuil des J.O. de 1994, Tonya Harding est accusée d'avoir organisé l'agression de Nancy Kerrigan, sa rivale dans l'équipe américaine de patinage artistique

Accessible sur Médiathèque numérique, l'offre vidéo en ligne de la Bpi, consultable sur les postes dédiés au niveau 3



Nadia, Butterfly

Film de fiction de Pascal Plante, 2020

A 23 ans, Nadia prend la décision controversée de se retirer de la natation professionnelle et de s'affranchir d'une vie de sacrifices.

Accessible sur Médiathèque numérique, l'offre vidéo en ligne de la Bpi, consultable sur les postes dédiés au niveau 3



Nadia Comaneci, la gymnaste et le dictateur

Film documentaire de Pola Rapaport, 2016

Quarante ans après son exploit, l'extraordinaire destin d'une enfant de la Roumanie de Ceausescu devenue icône mondiale aux JO de Montréal, avec le premier "10 parfait" de l'histoire de sa discipline.

Accessible sur Médiathèque numérique, l'offre vidéo en ligne de la Bpi, consultable sur les postes dédiés au niveau 3



Naissance des pieuvres

Film de fiction de Céline Sciamma, 2007

Trois adolescentes se croisent à la piscine, c'est l'été. Dans le secret des vestiaires leurs destins se croisent et le désir surgit...

Accessible sur Médiathèque numérique, l'offre vidéo en ligne de la Bpi, consultable sur les postes dédiés au niveau 3



Olga

Film de fiction de Elie Grappe, 2020

En cette année 2013, Olga espère voir ses rêves de médaille européenne de gymnastique se réaliser. Pour optimiser ses chances, la jeune fille s'entraîne depuis des mois en Suisse, loin de son Ukraine natale en proie à de graves troubles

Accessible sur Médiathèque numérique, l'offre vidéo en ligne de la Bpi, consultable sur les postes dédiés au niveau 3



Sarah la combattante

Film documentaire de Cédric Balaguier, 2017

265 combats, 10 titres de championne de France, championne du monde en 2008.

Pendant dix ans, la caméra de Cédric Balaguier a suivi le parcours hors-norme de Sarah Ourahmoune, jusqu'à sa consécration aux Jeux Olympiques de Rio en 2016.

Accessible sur Médiathèque numérique, l'offre vidéo en ligne de la Bpi, consultable sur les postes dédiés au niveau 3



Sarah préfère la course

Film de fiction de Chloé Robichaud, 2013

Sarah, jeune athlète de course de demi-fond, se voit offrir une place dans le meilleur club universitaire de la province, à Montréal, loin de sa banlieue natale de Québec.

Accessible sur Médiathèque numérique, l'offre vidéo en ligne de la Bpi, consultable sur les postes dédiés au niveau 3



Sweat

Film de fiction de Magnus von Horn, 2020

Sylwia est la coach sportive du moment. Avec 600 000 abonnés, elle est influenceuse et courtisée par les marques. Mais derrière le succès virtuel, la solitude, bien réelle, ne se partage avec personne...

Accessible sur Médiathèque numérique, l'offre vidéo en ligne de la Bpi, consultable sur les postes dédiés au niveau 3



Toutes musclées

Film documentaire ARTE de Camille Juza en 4 épisodes, 2022

Les sportives le savent, le muscle féminin dérange. Parce qu'il met à mal les représentations de genre qui voudraient qu'une femme soit fragile, et par là remet en cause la hiérarchie des sexes, il a été au cœur de l'organisation des pratiques sportives. Des interdictions de pratiquer aux contrôles de sexe, une histoire du sport vu depuis notre rapport au muscle féminin.

Film accessible gratuitement à la Bpi sur nos postes internet publics ou en vous connectant au wifi-bpi : arte.tv

Emissions de radio



Au Musée National du Sport à Nice, les femmes en piste

Emission « le grand Tour » sur France Culture, 29 février 2024 (10 min)

radiofrance.fr

Fémina sport, premier âge d'or

Emission « les Pionnières du ballon rond » sur France Culture, 1 juin 2019 (29 min)

radiofrance.fr

Footballerines, des femmes face à l'hégémonie masculine

Emission « Histoire du football » épisode 2 sur France culture, 23 avril 2019 (53 min)

radiofrance.fr

Le sport féminin est-il fait pour les hommes ?

Emission « Du grain à moudre » sur France Culture, 15 mai 2019 (39 min)

radiofrance.fr

Sport de haut niveau : jamais plus sans elles

Emission « Grand reportage » sur France Culture, 7 juin 2019 (55 min)

radiofrance.fr



Le sport féminin, angle mort médiatique ?

Emission « Le débat de midi » sur France Inter, 18 août 2023 (55 min)

radiofrance.fr

Les pionnières du sport dans les années 1920-1930

Emission « L'œil du tigre » sur France Inter, 18 novembre 2018 (47 min)

radiofrance.fr

Sport féminin : que reste-t-il à conquérir ?

Emission « Le téléphone sonne » sur France Inter, 22 janvier 2021 (36 min)

radiofrance.fr