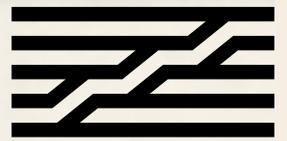


Livret de visite en français facile à lire et à comprendre

Bibliothèque publique d'information | Exposition | 29 mai- 4 novembre 2024

Corto Maltese

Une vie romanesque



Corto Maltese est un personnage de bandes dessinées.
Il a été inventé par Hugo Pratt en 1967.

Hugo Pratt est né en 1927 en Italie.
Il a beaucoup voyagé et il a vécu beaucoup d'aventures.
Hugo Pratt est très bon
pour raconter des histoires et dessiner.



Hugo Pratt - Domaine public

Corto Maltese va dans les mêmes endroits que Hugo Pratt.
Il vit les mêmes aventures.

Les aventures de Corto Maltese se passent il y a 100 ans.
C'est le début du 20^e siècle.

À cette époque le monde change beaucoup.

Il y a des guerres et des problèmes entre les pays.

Corto Maltese est curieux et il aime la liberté.

Il voyage dans beaucoup de pays.

C'est un héros qui ne vieillit pas.

Les aventures de Corto Maltese prennent des idées dans :

- des livres connus
- des évènements de l'Histoire comme par exemple la 1^{ère} Guerre mondiale.

Corto rencontre des personnes connues du 20^e siècle.

Parfois, on se demande si Corto a vraiment existé.

La naissance du personnage

Corto Maltese apparaît pour la 1^{ère} fois dans une histoire appelée :

La Ballade de la mer salée.

L'histoire se passe pendant la 1^{ère} Guerre mondiale.

Corto voyage avec ses amis :

- Raspoutine
- Pandora
- Caïn.



Pandora © 1984 Cong S.A. Suisse – Tous droits réservés

Hugo Pratt dessine des histoires de Corto Maltese pour Pif Gadget.

C'est un magazine français pour enfants.

Ces histoires sont publiées dans des journaux en France et en Belgique.

Plus tard, les histoires sont rassemblées dans des livres par les éditions Casterman.

Les aventures de Corto Maltese deviennent vite :

- connues
- aimées par beaucoup de gens.

Un nouveau héros est né.

Un héros pas comme les autres

Corto Maltese est un héros courageux.

Il aime l'aventure et l'action.

Mais il est aussi mystérieux.



Comme je peux le voir dans l'exposition
Corto aime rester seul pour rêver et réfléchir.

Corto Maltese est indépendant et libre.

Parfois, il peut être triste.

Il a ses propres règles et fait ce qu'il veut.

Corto Maltese est différent des autres héros de bande dessinée.



« Et d'autres Roméo et d'autres Juliettes »,
Corto Maltese : Les Éthiopiennes
© 1973 Cong S.A. Suisse - Tous droits réservés

Des histoires qui viennent des livres

La vie de Corto Maltese est comme un livre d'aventures.

Ses aventures se passent dans beaucoup d'endroits :

- sur les mers
- en Sibérie,
- dans les rues de Venise, en Italie ...

Corto a souvent une mission.

Il cherche un trésor caché ou une nouvelle aventure.



Je peux voir des dessins de

Fable de Venise.

Dans cette aventure,

Corto est à Venise et cherche un trésor.

Hugo Pratt aime les livres.

Pour les aventures de Corto Maltese,
il prend des idées dans des livres comme :

- **L'île au trésor** de Robert Louis Stevenson
- **Moby Dick** de Herman Melville.



Fable de Venise (couverture française) © 1981
Cong.S.A. Suisse – Tous droits réservés

Des histoires de rêves

Corto Maltese est un aventurier qui aime rêver.

Corto Maltese croit à la magie.

Ses rêves l'emmènent souvent en voyage.

Par exemple :

- dans **Tango**, il parle à la lune
- dans **Mū, la cité perdue**, il parle avec des poissons.

Corto Maltese vit dans deux mondes :
le monde réel et le monde des rêves.

Dans ses aventures, il rencontre des personnages imaginaires :

- Merlin l'enchanteur
- la fée Morgane.



Je peux voir des dessins de
Songe d'un matin d'hiver.

Dans cette aventure,
Corto rencontre des personnages imaginaires
comme la fée Morgane.



Songe d'un matin d'hiver © 1972 Cong S.A. Suisse –
Tous droits réservés

Les dessins de Hugo Pratt sont parfaits pour ces histoires.
Il fait des images simples mais pleines de magie.

Entre le vrai et le faux

Il y a beaucoup de personnages dans les histoires de Corto Maltese :

- des amis
- des ennemis
- des amours de Corto...

Hugo Pratt invente certains personnages à partir de personnes réelles.
Il mélange des histoires inventées et des histoires réelles.

Des écrivains dessinés et présents dans les histoires

Des écrivains connus apparaissent dans les aventures de Corto.

Par exemple :

- Jack London pendant la guerre en **Mandchourie**.

La Mandchourie est une région de la Chine.

- Gabriele D'Annunzio à Venise.



Je vois les dessins de **La jeunesse**.

L'écrivain Jack London

est dessiné dans cette histoire.



La jeunesse © 1981
Corg S.A. Suisse –
Tous droits réservés

Même quand Corto ne rencontre pas les écrivains,
leurs livres accompagnent Corto dans ses aventures.

Corto Maltese fait partie de l'Histoire

Corto Maltese vit des moments importants
de l'Histoire du 20^e siècle.

Corto rencontre des personnages historiques, comme :

- Staline, un ancien dictateur russe
- Enver Pacha, un général turc.

Dans **La Maison dorée de Samarkand**,

Corto rencontre Enver Pacha.

Hugo Pratt mélange la vérité
et des histoires inventées.

Fin de l'histoire

Quand Corto Maltese ne voyage pas,
il aime lire des livres.

Hugo Pratt aimait aussi beaucoup lire.

Dans sa maison en Suisse,
il avait beaucoup de livres.

Toutes les pièces étaient remplies de livres.
Ces livres l'aidaient à dessiner ses histoires.



Conception

Ce livret de visite a été conçu selon les directives d'Inclusion Europe pour une information facile à lire et à comprendre.

Esat La Roseraie – Atelier FALC en collaboration avec le service Développement des publics et Communication et le service Lecture et Handicap de la Bibliothèque publique d'information (Bpi).