

Salon de la revue 2025



L'association Ent'revues organise le Salon de la revue, du 10 au 12 octobre à la Halle des Blancs Manteaux (75004), et propose notamment un cycle de conférences et de tables rondes pour montrer la variété thématique des revues. À cette occasion, la Bpi vous propose une sélection de revues consacrée à deux thèmes de ces tables rondes : « Face à la crise environnementale » et « L'Europe littéraire ».

Les revues présentées dans cette bibliographie apportent un éclairage d'actualité et diversifié sur ces thématiques.

« Face à la crise climatique »

Alors que les épisodes caniculaires, le manque d'eau, l'exploitation irresponsable des ressources, les conflits, les guerres, s'imposent partout dans le monde et que les conservatismes gagnent du terrain, il semble urgent d'agir. Mais que faire, comment intervenir, faire entendre les enjeux de notre présent et imaginer un avenir viable ? Le Salon de la Revue invite les revues publiées par les Éditions du Croquant – *Bifurcation/s*, *Savoir/agir*, *Zilsel* et *Salariat* – à débattre de ces enjeux avec Valérie Deldrève, Sophie Louey et Clara Deville, Antoine Hardy, Nicolas Castel et Claude Didry.

Pour prolonger cette table-ronde, la Bpi met en valeur plusieurs dizaines de numéros de revues abordant les enjeux de la crise climatique, dans toute leur actualité, notamment à travers les problématiques des énergies, de l'agriculture, de l'habitat ; ils abordent différentes aires géographiques, et proposent des pistes pour trouver des solutions.

Questions environnementales



National geographic, n° 247, avril 2020

« Comment nous avons sauvé le monde / Comment nous avons tué la planète »

National Geographic est une revue internationale de référence, créée en 1888, qui explore le monde à travers des reportages, photographies et enquêtes. Elle aborde nature, sciences, exploration, peuples et cultures, avec une exigence de qualité visuelle et documentaire. Sa mission : éveiller la curiosité et sensibiliser aux enjeux planétaires.

À l'occasion de la 50^e édition de la journée de la Terre, ce numéro spécial s'intéresse à deux scénarii différents en 2070 : le scénario optimiste de la vie sur la Terre, « Comment nous avons sauvé le monde », et le scénario pessimiste, « Comment nous avons tué la planète ».

À la Bpi, 3^e étage, **911(O) NAT**



Carto, n° 76, Mars-Avril 2023

« Quelle planète demain ? »

Carto est une revue française de géopolitique lancée en 2010. Elle propose une analyse claire et accessible des grands enjeux internationaux à travers des cartes, dossiers thématiques et décryptages. Destinée au grand public curieux comme aux spécialistes, elle allie rigueur, pédagogie et dimension visuelle.

Le n° 76 demande quelle planète nous allons laisser aux générations futures, en rappelant que la moitié de la population se trouve sur un territoire en danger, et en incitant chacun, surtout les grands industriels, à œuvrer pour garantir un avenir viable. D'autres numéros de cette revue traitent de sujets environnementaux : le n° 75 consacré aux « Crises de l'eau », le n° 72 sur « le Défi des énergies », le n° 56 sur « Le plastique, un danger planétaire » ou le n° 37 consacré aux « Migrants climatiques ».

À la Bpi, 3^e étage **911(O) CAR 10**



Environnement magazine

Environnement magazine se présente comme une revue de référence pour toute l'actualité professionnelle du développement durable et de l'environnement. Elle traite de sujets comme l'eau, le recyclage, les énergies, les matériels. Elle souhaite donner des informations aux ingénieurs, techniciens, chefs de service environnement, écoconseillers, élus locaux, PDG et gérants pour prendre les meilleures décisions.

À la Bpi, 3^e étage, **573(O) ENV**



Zilsel : science, technique, société, n° 14, juin 2024

Zilsel s'intéresse aux savoirs et aux dispositifs techniques nouveaux qui apparaissent dans les radars de la sociologie, l'histoire, l'anthropologie ou la philosophie des sciences et des techniques. Les analyses sont lisibles au-delà des spécialistes des études sociales des sciences et techniques.

Le n° 14 présente notamment un dossier sur « l'altération » des sciences à l'ère de la crise écologique globale.

À la Bpi, 3^e étage, **3(0) ZIL**



Images documentaires

n° 99/100 (octobre 2020), « Nature »

La revue est entièrement consacrée au cinéma documentaire. Chaque numéro est centré autour d'un cinéaste ou d'un thème de réflexion et offre également des rubriques régulières : analyses de films, textes et entretiens éclairant la genèse des œuvres, prises de position critiques sur la situation de la production, sélections de DVD, d'articles et d'ouvrages à lire. La revue propose, à la Bpi, des rencontres régulières autour de films qui sont au cœur de sa réflexion sur le cinéma documentaire.

Le n° 99-100, intitulé « Nature », analyse des films documentaires consacrés aux abeilles, à l'eau, à l'environnement.

À la Bpi, 2^e étage, **79(0) IMA**

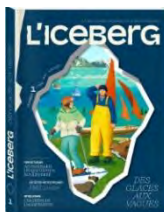
Eau et énergies



Journal des Énergies Renouvelables

Le Journal des Énergies Renouvelables est un magazine spécialisé à destination des professionnels des énergies renouvelables : groupes énergétiques, industriels, bureaux d'études, installateurs, consultants, artisans, collectivités territoriales et étudiants se destinant à une activité dans ce secteur. Il s'adresse aussi aux particuliers désireux de mieux comprendre ces énergies d'avenir.

À la Bpi, 3^e étage, **62(0) IEN**



L'iceberg : la revue des grands défis écologiques

n° 1, avril-mai-juin 2025

La nouvelle revue *L'iceberg* a pour objectif d'analyser l'actualité, en invitant des scientifiques, des penseurs, des artistes, et des personnes engagées issues de la société civile pour croiser les savoirs autour d'un même sujet. *L'iceberg* se présente comme un laboratoire d'idées, un espace d'échanges et de partage pour repenser ensemble la résilience écologique et faire front commun face aux défis de notre époque.

Le premier numéro, « Des glaces aux vagues », est consacré au cycle de l'eau.

À la Bpi, 3^e étage, **5(0) ICE**

Agriculture et jardin



Les 4 saisons

Depuis 1980, *Les 4 saisons* est le magazine référent du jardinage bio. Des experts du jardinage, des essais menés dans les jardins du Centre Terre vivante et des échanges constants avec ses lecteurs, lui permettent de donner les meilleurs conseils pratiques au potager, au verger et au jardin d'ornement. Il s'intéresse également à toute l'écologie pratique : permaculture, habitat, alimentation, santé, alternatives...

À la Bpi, 3^e étage, **63(0) QUA**



Biofil : la revue agricole de la filière bio

Biofil est une revue professionnelle indépendante et nationale spécialisée dans l'agriculture biologique. Elle aide à la prise de décision pour les agriculteurs, mais aussi à tous les opérateurs de l'amont à l'aval.

Chaque numéro de *Biofil* présente un dossier complet sur l'élevage, les grandes cultures, l'arboriculture, le maraîchage, les plantes aromatiques et médicinales. La revue s'intéresse également à toute l'écologie pratique : permaculture, habitat, alimentation, santé, alternatives...

À la Bpi, 3^e étage, **63(0) BIO**

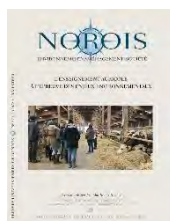


Économie rurale

Revue de sciences économiques et sociales éditée par la Société Française d'Économie Rurale, *Économie rurale* se consacre aux débats scientifiques sur l'agriculture, l'industrie agroalimentaire, les territoires ruraux et la société rurale.

À la Bpi, 3^e étage, **330(0) ECO 10**

Disponible en ligne : journals.openedition.org/economierurale



Norois n° 271, 2024

Norois est une revue de géographie générale ouverte sur le milieu naturel et les questions d'environnement, mais aussi sur les hommes et les dynamiques territoriales des faits sociaux.

Le n° 271 s'intéresse aux défis de l'enseignement agricole face aux enjeux environnementaux, à ses réflexions, ses mutations, à la place qu'occupe les questions environnementales dans le contenu des enseignements.

À la Bpi, 3^e étage, **914(0) NOR**

Disponible en ligne : journals.openedition.org/norois

Habitat et urbanisme



La Maison écologique

Magazine indépendant, depuis 2001, *La Maison écologique* transmet des informations pratiques et concrètes sur l'habitat écologique et les énergies renouvelables, pour faire avancer l'habitat écologique et le rendre accessible à tous.

Chaque numéro propose des reportages et articles sur la construction, la rénovation, l'extension, en autoconstruction ou réalisées par des pros... La revue défend des projets qualitatifs : matériaux naturels, sains, locaux, pas ou peu émetteurs de CO₂ ; faible consommation énergétique ; recherche d'autonomie en eau et en énergie ; budget raisonnable.

À la Bpi, 3^e étage, **624(0) MAI**



Traits urbains

n° 152, juin-juillet 2025, « Filières de la transition »

Édité depuis 1985, il suit l'actualité de toutes les énergies renouvelables : solaire thermique, solaire photovoltaïque, éolien, hydraulique, énergies marines, géothermie, biogaz, biocarburants et bois-énergie.

Le n° 152 s'intéresse aux « filières de la transition », qui permettront de s'adapter aux conséquences du changement climatique grâce à des investissements massifs et rapides. Il revient également sur le Forum des Projets Urbains de la Méditerranée, qui s'est tenu le 16 juin à Marseille et s'est placé sous le signe de la résilience méditerranéenne.

À la Bpi, 3^e étage, **913.31(0) TRA**



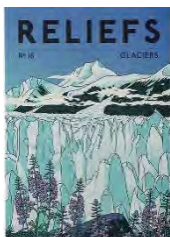
Urbanisme

hors-série n° 78, décembre 2023, « La politique de la ville au défi de la transformation énergétique »

Ce numéro d'*Urbanisme* s'intéresse aux nouveaux projets d'urbanisme, visant à réparer la ville et améliorer les conditions de vie de leurs habitants, face aux conséquences du dérèglement climatique et aux défis sociaux et environnementaux. Il décrit des exemples de villes en France métropolitaine et d'outre-mer, ainsi qu'en Europe.

À la Bpi, 3^e étage, **913.31(0) URB 10**

Aires géographiques



Reliefs

n° 18, « Glaciers »

Reliefs est une revue thématique et élégamment illustrée, mêlant sciences, littérature, histoire et arts. Chaque numéro explore un grand sujet lié à la nature, la géographie ou l'exploration (mers, montagnes, ciels, forêts...), à travers essais, récits et images, offrant une approche sensible et savante des relations entre humains et territoires. Face à la crise écologique, chaque numéro propose une réflexion pluridisciplinaire sur nos relations à la Terre et aux autres êtres vivants.

Le n° 18 s'intéresse aux glaciers. Même si nous sommes dans une période de disparition des glaces de montagne et de grande déstabilisation des calottes polaires, à force de brûler des énergies fossiles, il est encore temps de sauver ce qui peut l'être.

À la Bpi, 3^e étage, **911.5(0) REL**



L'Alpe

n° 90, automne 2020, « Montagne durable »

L'Alpe est une revue culturelle trimestrielle consacrée à la vie, l'histoire et l'imaginaire des Alpes, de Nice à Vienne et de Genève à Ljubljana. Elle explore ce vaste territoire européen à travers ses traditions, son patrimoine, ses paysages et ses créations contemporaines. Illustrée et accessible, elle s'adresse aux curieux comme aux passionnés de montagne et de culture alpine.

Le n° 90 montre que les zones montagnardes sont touchées de plein fouet par le réchauffement climatique, mais aussi que de plus en plus d'initiatives sont éprouvées en matière d'habitat, d'agriculture, de déchets, d'énergie, de tourisme.

À la Bpi, 3^e étage, **914(0) ALP**



Rives méditerranéennes

n° 61, 2020, « Fos - Étang de Berre, Un littoral au cœur des enjeux environnementaux »

La revue semestrielle *Rives méditerranéennes* présente des études tournées vers la connaissance historique, géographique, sociologique, anthropologique et artistique en Méditerranée. Ce numéro spécial met en lumière les vulnérabilités des espaces littoraux méditerranéens situés entre le grand Rhône et l'étang de Berre, suite aux projets d'industrialisation successifs et démesurés. Ce numéro montre également les forces et la mobilisation de ce territoire.

À la Bpi, 3^e étage, **914(0) RIV**

Disponible en ligne : journals.openedition.org/rives



Cahiers d'Outres mer

n° 281, janvier-juin 2020, « Environnement : perspectives indiennes »

Les Cahiers d'Outre-Mer s'intéresse aux espaces intertropicaux.

Ce numéro 281 se focalise sur les dynamiques environnementales en Inde, où l'autoritarisme politique et la libéralisation économique suscitent de violents conflits environnementaux. Réunissant les contributions de plus d'une dizaine de géographe, écologue, sociologue et anthropologue, ce dossier montre combien les questions environnementales ne peuvent être dissociées des questions sociales et des rapports de pouvoir entre groupes sociaux, entre Etat central et fédérés, entre développement et protection.

À la Bpi, 3^e étage, **914(0) CAH**

Disponible en ligne : journals.openedition.org/com



Après demain

n° 68 (1^{er} trimestre 2024), « Forêts, climat, sociétés »

Conçu pour aider ceux qui veulent comprendre les problèmes contemporains et ceux qui ont la charge de les expliquer (éducateurs, enseignants, syndicalistes, animateurs), chaque numéro de la revue *Après demain* offre un dossier facile à classer, méthodique et objectif, sur un sujet d'actualité, politique, économique ou social.

Le n° 68 est consacré à la forêt, à ses enjeux environnementaux et au rôle qu'elle joue dans la société. D'autres numéros sont consacrés à des défis environnements, comme le n° 72 de 2025 : "Quelle agriculture pour après-demain ?"

À la Bpi, 3^e étage, **32(0) APR**

Disponible en ligne sur Cairn info, depuis les ressources numériques de la Bpi :

www.bpi.fr/nos-collections-numeriques/cairn-info

L'environnement : un enjeu politique, juridique et économique



Biodiversité, des clés pour agir

Biodiversité, des clés pour agir est la revue technique de l'Office français de la biodiversité. Elle a pour objectif de transmettre des outils clés de gestion et des éclairages sur les bonnes pratiques et les innovations. Destinée aux professionnels en prise directe avec la gestion des territoires, elle représente un levier, un moyen d'action pour contribuer à lutter contre l'érosion de la biodiversité.

À la Bpi, 3^e étage, **573(0) BIO**



Décisions durables

Décisions Durables est un magazine dédié aux décideurs, à la recherche de solutions et de créneaux porteurs pour les entrepreneurs, proposant des idées novatrices ou des témoignages d'acteurs engagés dans la société. Il se présente comme le magazine de l'innovation, des nouvelles technologies et des enjeux de société qui façonnent le monde de demain.

À la Bpi, 3^e étage, **573(0) DEC**



Droit de l'environnement : revue mensuelle d'actualité juridique

Droit de l'environnement est une revue juridique qui traite de l'ensemble des thématiques environnementales : risques, déchets, énergie, eau, aménagement, biodiversité, climat, agriculture, RSE, etc.

Les thématiques sont traitées via une analyse des règles de droit public, civil ou pénal, qu'elles soient nationales, européennes ou internationales.

Cette revue s'adresse aux professionnels du droit (avocats, magistrats, professeurs de droit, enseignants-chercheurs, juristes, notaires) ; elle vise également des juristes ne travaillant pas exclusivement sur le droit de l'environnement mais qui y sont confrontés (juristes d'entreprises par exemple), ainsi que des professionnels non juristes ayant à mettre à œuvre la réglementation environnementale (responsables HSE, directeurs d'établissement, directeurs d'associations, élus, etc.).

À la Bpi, 3^e étage, **352(0) DRO**

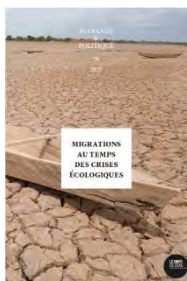


Energie - environnement – infrastructures n° 8-9, août-septembre 2025

La revue *Énergie – Environnement – Infrastructures* permet d'appréhender les informations juridiques clés dans ces trois domaines. Chaque numéro mensuel offre une analyse poussée de l'actualité jurisprudentielle et législative. Résolument tournée vers les préoccupations des acteurs du secteur, la revue adopte une démarche transversale, pratique et internationale.

Le n° 58 analyse la jurisprudence relative à la Charte de l'environnement.

À la Bpi, 3^e étage, **352(0) ENV**



Écologie et politique

Écologie et Politique est une revue qui questionne l'universalité du progrès et du savoir scientifique, tout en défendant sans compromission les valeurs liées à la pluralité des visions du monde et des modes de vie.

À la Bpi, 3^e étage, **320(0) ECO**



Savoir/Agir

Savoir/agir est une revue critique de sciences sociales, proposant des analyses en sociologie, science politique, histoire, ainsi que des rubriques d'actualités. Elle se veut l'expression d'un intellectuel collectif autonome capable d'intervenir dans le champ politique en prenant appui sur les compétences spécifiques liées à l'exercice du métier de chercheur en sciences sociales.

Elle se réclame d'un rationalisme critique, universaliste et ouvert, opposé au néolibéralisme.

À la Bpi, 3^e étage, **3(0) SAV**

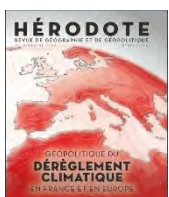


Environnement et technique

Environnement et Technique traite de l'actualité de l'environnement et du développement durable (eau, déchets, énergies, air, sols, biodiversité, communication environnementale, éco-conception, etc.), de l'évolution des marchés éco-industriels, du management de l'environnement dans l'entreprise et dans les collectivités, de veille technologique, de veille réglementaire et jurisprudentielle.

La revue s'adresse aux ingénieurs et techniciens chargés de l'environnement dans les entreprises ou les collectivités, à leurs fournisseurs de solutions du secteur éco-industriel, aux milieux étudiants, chercheurs et enseignants spécialisés en environnement, ainsi que tous les services administratifs concernés de l'échelon local à l'échelon européen.

À la Bpi, 3^e étage, **573(0) ENV 10**



Hérodote

n° 194, 3^e trimestre 2024, « Géopolitique du dérèglement climatique en France et en Europe »

Hérodote, fondée en 1976 par Yves Lacoste, est une revue française de géographie et de géopolitique. Elle propose des analyses approfondies des rapports de force internationaux, des territoires et des conflits. À la croisée des sciences humaines, elle s'adresse aux chercheurs, étudiants et lecteurs intéressés par la compréhension critique du monde contemporain.

Le n° 194 d'*Hérodote* aborde la question du dérèglement climatique par ses conséquences géopolitiques en France et dans d'autres Etats européens. Les citoyens adhèrent difficilement aux mesures indispensables pour limiter ce dérèglement climatique, même si ses effets négatifs sont clairement perceptibles à travers les tempêtes, incendies, inondations.

À la Bpi, 3^e étage, **911(0) HER**

Disponible en ligne sur Cairn info, depuis les ressources numériques de la Bpi :

www.bpi.fr/nos-collections-numeriques/cairn-info

Quelques espoirs et solutions



We demain

Trimestriel fondée en 2012 par François et Jean-Dominique Siegel

Axée sur la prospective, la transition écologique et l'économie collaborative, *We demain* se tourne progressivement vers un journalisme de solution, pratique qui met en valeur les projets positifs répondant aux problèmes sociétaux, pour gagner en optimisme. De nouvelles signatures ont rejoint la rédaction en 2025 : Cédric Villani, mathématicien et expert des enjeux liés à l'intelligence artificielle, Audrey Dussoutour, biologiste et directrice de recherche au CNRS, Alexis Jenni, lauréat du prix Goncourt, ou Gilles Pudlowski, journaliste et critique gastronomique.

À la Bpi, 2^e étage, **0(44) WED**



La Terre – engagés pour la nature et l'alimentation

Titre de sensibilité communiste qui s'intéresse au monde paysan, créé en 1937 par Waldeck Rochet (hebdomadaire à l'origine). Après une interruption, il a repris une parution trimestrielle depuis 2020 avec une nouvelle formule, jumelée à une plateforme numérique coopérative et à l'organisation de forums et de débats.

Il se consacre aux combats pour le vivant, la nature et une alimentation durable.

À la Bpi, 2^e étage, **0(44) TER**



Imagine – demain le monde

Trimestriel belge francophone, fondé en 1996, avec l'appui financier du parti Ecolo, il traite de transformations écologiques et sociales. En 2004, l'équipe de rédaction a racheté le titre et relancé son propre projet éditorial de manière totalement autonome, en développant le volet Nord-Sud

À la Bpi, 2^e étage, **0(421) IMA**



Ecologie 360

Trimestriel consacré à l'écologie et au journalisme de solutions. Il propose une approche optimiste et réaliste de la transition écologique, en explorant les enjeux environnementaux à travers des faits, des innovations, des portraits d'acteurs engagés et des données scientifiques.

À la Bpi, 2^e étage, **0(44) ECO**



L'âge de faire

Journal mensuel sans publicité, fondé en 2005, qui traite des thèmes d'écologie, solidarité et citoyenneté, tant au niveau local qu'international.

Publié par une SCOP (Société Coopérative et Participative) depuis 2011, il mise sur l'information indépendante, les alternatives concrètes et les outils pratiques pour inciter à agir.

À la Bpi, 2^e étage, **0(44) AGE**



La Décroissance — le journal de la joie de vivre

Titre publié par l'association Casseurs de pub, sans publicité depuis 2004. Il critique la société de consommation, remet en cause l'idéologie de la croissance, défend la sobriété, la convivialité, la justice sociale et écologique ; il propose des alternatives concrètes et culturelles pour sortir de l'impasse du productivisme. Bimestriel à sa création il est vite devenu mensuel. Il est de nouveau bimestriel depuis 2025.

À la Bpi, 2^e étage, **0(44) DEC**



L'Écologiste

Arrivé en France en 2000, le magazine *L'Écologiste* fait partie des déclinaisons internationales de la prestigieuse revue britannique *The Ecologist*, créée en 1970. Cette revue propose des éclairages sur la société industrielle, le libre-échange, la mondialisation économique et les multinationales et leur impact sur la nature et la société. Elle propose également des solutions durables pour instaurer une société plus stable et écologiste.

À la Bpi, 3^e étage, **573(0) ECO 10**



Revue durable

La Revue Durable est une revue franco-suisse sur l'écologie, la durabilité et la transition qui s'applique en toute indépendance, depuis 2002, à décrire des pratiques durables dans tous les domaines : agriculture, biodiversité, énergie et climat, urbanisme, habitat, mobilité, consommation, tourisme, etc. Elle cherche à donner l'envie de comprendre et le pouvoir d'agir pour construire une société écologique et solidaire.

Son projet éditorial consiste à défendre une version forte de la durabilité, à tenter d'insuffler la volonté partagée de changer de trajectoire, de bifurquer vers une société à la fois plus juste et compatible avec la préservation des bases physiques de la vie humaine sur Terre.

À la Bpi, 3^e étage, **573(0) REV**

« L'Europe littéraire »

Les revues sont des lieux essentiels de circulation et de dialogue qui contribuent à construire une Europe littéraire au-delà des frontières. En publiant des auteurs venus d'ailleurs, en favorisant la traduction et en créant des réseaux d'échanges, elles participent à l'émergence d'une culture commune, diverse et vivante. Le PEN Club Français et Ent'revues organisent, au Salon de la revue, une table ronde pour discuter de la façon dont ces publications tissent des liens entre les littératures de différents horizons, introduisent des voix étrangères, et participent à la création d'un imaginaire collectif européen.

Pour prolonger cette table ronde, la Bpi met en valeur une dizaine de numéros de revues consacrées à la littérature anglo-saxonne, germanique, hispanophone, portugaise, ou plus largement à la littérature européenne.



Europe : revue littéraire mensuelle

n° 1118-1119-1120, juin-juillet-août 2022, « Écrivains et reporters dans la guerre d'Espagne »

La revue *Europe*, fondée en 1923, est une revue littéraire et culturelle française de référence. Elle explore la littérature mondiale, mêle création et critique, et s'ouvre aux arts, à l'histoire et aux sciences humaines. Chaque numéro thématique met en lumière un auteur, un courant ou une aire culturelle.

Le n°118-119-120 d'*Europe* s'intéresse aux écrivains, photographes, cinéastes, qui s'engagèrent dans la guerre d'Espagne de 1936-1939, par le biais de leur art, de leur soutien aux réseaux d'entraide ou en prenant les armes, ainsi qu'aux reporters de guerre qui ont façonné le récit de la lutte de la République espagnole pour la survie.

D'autres numéros d'*Europe* sont consacrés à des écrivains majeurs européens, comme James Joyce et John Banville (n° 1111-1112 de novembre-décembre 2021), Virginia Woolf (n° 1101-1102 de janvier-février 2021), Elias Canetti (n° 1093 de mai 2021), Shakespeare (n° 1128 d'avril 2023), Thomas de Quincey (n° 1140 d'avril 2024) et Laurence Sterne (n° 1147-1148 de novembre-décembre 2024).

À la Bpi, 3^e étage, **0 EUR**



Review of English studies : a quarterly journal of English literature and the English language

Depuis 1925, la *Review of English Studies* est une revue universitaire de premier plan consacrée à la littérature anglaise et à la langue anglaise, dont les critiques sont axées sur l'érudition historique plutôt que sur la critique interprétative. Elle propose des essais de critique littéraire, des travaux d'érudition textuelle ou philologique, ainsi que des articles relatant des découvertes archivistiques et autres découvertes factuelles.

À la Bpi, 2^e étage, **820(0) REV**

Les numéros jusqu'en 2019 sont disponibles en ligne :

[jstor.org/journal/revienglstud](https://www.jstor.org/journal/revienglstud)



English

English est une revue de critique littéraire de renommée internationale. Chaque numéro propose des essais sur un large éventail d'auteurs et de textes littéraires en anglais, destinés aux lecteurs universitaires et universitaires, dans un style vivant et engageant. Une importante section de critiques permet de situer un ouvrage dans le contexte des développements récents de son domaine et de présenter une argumentation détaillée. *English* se distingue des revues universitaires par la publication de poésie originale, faisant ainsi coexister les fonctions critique et créative.

À la Bpi, 2^e étage, **820(0) ENG**



Éire-Ireland

Publiée par l'Institut culturel irlandais-américain depuis 1966, la revue *Éire-Ireland* est devenue la principale revue consacrée aux études irlandaises en Amérique du Nord. Interdisciplinaires, ses numéros présentent des articles couvrant une large gamme chronologique. La revue propose également des articles sur la littérature et l'histoire de la diaspora irlandaise mondiale. *Éire-Ireland* est disponible en versions imprimée et électronique ; la version électronique est une publication du Projet MUSE des Presses universitaires Johns Hopkins.

À la Bpi, 2^e étage, Langues et littératures **820.1(0) EIR**

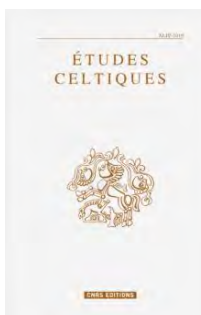


Criticon

Criticon est une revue quadrimestrielle, en langue castillane, consacrée à la civilisation et à la littérature espagnoles du Siècle d'or. Elle alterne des numéros monographiques et des Varia.

À la Bpi, 2^e étage, **860(0) CRI**

Disponible en ligne : journals.openedition.org/criticon



Études celtiques

Depuis 1936, la revue *Études celtiques* traite de différents sujets liés à la culture celte : inscriptions, monnaies des Celtes de l'Antiquité, toponymes et anthroponymes d'origine celte, linguistique des langues celtiques, textes mythologiques ou littéraires provenant des cultures celtiques médiévales, textes appartenant à la « Matière de Bretagne », et documentation archéologique susceptible d'éclairer nos connaissances sur les sociétés celtiques antiques.

À la Bpi, 2^e étage, **829.9(0) AAA**



Recherches Germaniques

La revue scientifique *Recherches Germaniques* désire servir de forum aussi bien à la germanistique française qu'à la germanistique internationale. Dédiée à la recherche en littérature, histoire culturelle et histoire des idées des pays de langue allemande (Allemagne, Autriche, Suisse...), elle publie des articles inédits en français et en allemand. La revue intègre une approche transnationale, une perspective comparatiste franco-allemande et une dimension interdisciplinaire.

À la Bpi, 2^e étage, **830(O) REC**

Disponible en ligne : journals.openedition.org/rg



Manuskripte

Manuskripte est une revue littéraire autrichienne paru pour la première fois en 1960. C'est l'un des magazines littéraires les plus importants du monde germanophone. La revue publie de la littérature germanophone et internationale, en respectant un équilibre entre poésie, prose et essais. Elle a notamment publié des auteurs comme Peter Handke, Herta Müller ou Leslie Kaplan.

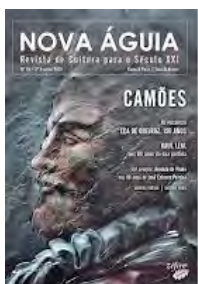
À la Bpi, 2^e étage, **831(O) MAN**



Lettere italiane

Lettere italiane est la revue de référence en littérature italienne. Fondée en 1949, elle est rédigée par le département de littérature italienne de l'université de Padoue et celui de l'université de Turin. Au cours de son existence, elle a accueilli des voix parmi les plus importantes de diverses traditions internationales dans le domaine des études sur la civilisation italienne, approfondissant les débats méthodologiques et intégrant les lettres italiennes à la tradition romane et aux études comparées.

À la Bpi, 2^e étage, **850(O) LET**



Nova Águia

Nova Águia est une revue portugaise de qualité qui continue de réfléchir à la pensée portugaise. Chaque numéro s'intéresse à un auteur phare de la littérature portugaise : Camões, Agostino da Silva, Fernando Pessoa...

À la Bpi, 2^e étage, **869(O) NOV**