

Coquillages et crustacés



© NOAA Ocean Exploration, 2023 Shakedown + EXPRESS West Coast Exploration

En lien avec le cycle de conférences « **Notre avenir, l'océan** », la Bpi propose jusqu'au 9 décembre une sélection de ressources consacrée aux **coquillages et crustacés**.

Depuis 3,8 milliards d'années,¹ l'océan est source de vie. Or cette biodiversité marine demeure à ce jour en partie inconnue : les abysses sont inaccessibles à l'Homme et l'immensité des océans est telle que toutes les espèces n'ont pas encore été identifiées. Celles qui évoluent non loin des côtes nous sont plus familières. Certaines, d'ailleurs, très appréciées pour leur chair ou leur esthétique sont capturées puis commercialisées. Le propos est ici de considérer les coquillages et les crustacés, en pleine forme, bien vivants, libres, évoluant sereinement dans leur milieu naturel : l'océan.

Faisons un peu de classification.

Les **invertébrés marins** se répartissent ainsi :

- **les arthropodes** : insectes, **crustacés**, arachnides... (assurément le groupe qui représente le plus grand nombre de sujets sur Terre !)
- **les mollusques** : qui regroupent :
 - **les gastéropodes** : escargots, limaces,
 - **les bivalves** : palourdes, huîtres, moules,
 - les céphalopodes : poulpes, nautilus, calmars,
 - les scaphopodes : coquilles à défenses,
 - les caudofovéates
 - les solénogastres
 - les monoplacophores et les polyplacophores : chitons
- les échinodermes : oursins, étoiles de mer
- les cnidaires : coraux, anémones
- les spongiaires : éponges
- les annélides : différents vers tels les lombrics, sangsues...

Présents dans toutes les mers du globe - aussi en eau douce - et sous toutes les latitudes, les crustacés apprécient particulièrement la vie dans les zones balayées par les marées. Ils possèdent un exosquelette qui prend la forme d'une carapace segmentée ou non, agrémentée d'épines ou de poils. Soit ils arborent des couleurs bigarrées en harmonie avec leurs territoires, soit ils jouent le jeu de la transparence pour passer incognito. Le zooplancton, principale nourriture des grands mammifères marins et des manchots est avant tout constitué de crustacés microscopiques qui flottent au gré des courants : le krill. Ces minuscules crevettes qui circulent en bandes de plusieurs milliers d'individus, avant d'être elles-mêmes englouties, se nourrissent d'algues pleines de carbone émis par les activités humaines. Alors qu'elles jouent un rôle primordial dans l'équilibre de l'océan et de la vie qui s'y déploie, elles sont menacées par le réchauffement climatique et la surpêche. Quant aux plus gros crustacés (homards, langoustes,...) ils évoluent dans les fonds marins, se cachent dans des anfractuosités rocheuses ou sous le sable. Il s'agit d'animaux benthiques (qui vivent au fond) sachant faire preuve de mimétisme. Question de survie.

Les tombants rocheux ou les petits fonds sableux abritent aussi des coquillages qui appartiennent à l'embranchement des mollusques. Les mollusques sont des animaux au corps mou portant le plus souvent une coquille protectrice. Si le mollusque le plus célèbre est l'escargot (la plupart des escargots sont terrestres !), les mollusques se caractérisent par une

¹ <https://www.mnhn.fr/fr/quand-est-apparue-la-vie-sur-terre>

grande diversité de formes et une large répartition géographique. convoités pour la beauté de leurs coquilles, ils sont avant tout des êtres vivants. Nous aurions tendance à l'oublier ! Ils naissent, bougent, nagent, se nourrissent, se reproduisent et évoluent dans des milieux variés : fond de la mer, rochers, lagons, mangroves,... ou se laissent dériver.

Tout comme l'ensemble de la faune marine, ils doivent faire face à la hausse des températures et à la pollution. Leurs talents sont utiles : ils filtrent et clarifient l'eau, équilibrent leur environnement. Très vulnérables au moindre changement néfaste, ils sont étudiés de près par les biologistes marins et servent alors de « testeurs » pour appréhender la qualité de l'eau. Les juristes s'intéressent aussi à eux et, en juillet 2025 inscrivent 36 nouvelles espèces d'invertébrés marins à protéger².

L'exubérance de leur forme, l'apparente simplicité de leur coquille, leurs couleurs font d'eux des pièces recherchées par les collectionneurs et cela dès lors que les explorations maritimes autour du globe se multiplient. Au fil du temps, les coquillages servent de monnaies, de parures, d'objets d'apparat. Aujourd'hui encore, ils fascinent car ils nous entraînent dans les profondeurs mystérieuses de l'océan.

Notre sélection bibliographique s'organise ainsi :

- L'univers océan : un foisonnement de vie
- Parmi les invertébrés marins :
 - a. Les coquillages
 - b. et les crustacés
- Témoignages culturels et artistiques

Petit vocabulaire indispensable pour connaître les coquillages et les crustacés.

Benthos-benthique : relatif au fond de la mer ou de l'eau douce

Carcinologie : étude des crustacés

Conchyliologie : étude des coquilles

Malacologie : étude des mollusques

Pélagios-pélagique : relatif à la partie supérieure de la mer, vers la surface

² <https://www.legifrance.gouv.fr/jorf/id/JORFTEXT000051862641>

L'univers océan : un foisonnement de vie

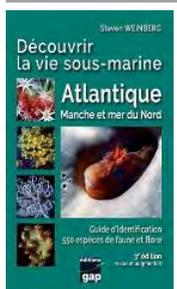


Carnets de science, n° 18. L'océan, cet inconnu

CNRS Editions, 2025

Un dossier consacré à l'océan, qui occupe les deux tiers de la surface de la Terre et plonge jusqu'à plusieurs kilomètres de profondeur. Un monde à part qui régule le climat mondial et abrite une biodiversité unique et mal connue. Le fragile équilibre entre climat et océan, son statut flou au niveau législatif et les oiseaux marins sont notamment abordés.

À la Bpi, 3e étage : 5(0) SCI



Découvrir la vie sous-marine : Atlantique, Manche et mer du Nord : guide d'identification, 550 espèces de faune et flore

Weinberg, Steven (1946-....)

GAP, 2022

Ce guide permet d'identifier les différentes espèces sous-marines qui peuplent la Manche, l'océan Atlantique et la mer du Nord. Pour chaque espèce, la taille et le biotope sont spécifiés.

À la Bpi, 3e étage : 591(26.) WEI



DORIS. Données d'observations pour la reconnaissance et l'identification de la faune et de la flore subaquatique.

La Fédération française d'études et de sports sous-marins (FFESSM) favorise les sciences participatives.

doris.ffessm.fr



Ifremer - Institut Français de Recherche pour l'Exploitation de la Mer.

« L'Ifremer mène des recherches, innove et produit des expertises pour protéger l'océan, exploiter ses ressources de manière responsable et partager les données marines ».

ifremer.fr



La mer et les océans

Geistdoerfer, Patrick

Ellipses, 2005

Propose une vision d'ensemble pluridisciplinaire sur la mer et les océans qui recouvrent les deux tiers du globe : le sel, le couple vent-courant, les échanges océan-atmosphère, la force génératrice de la marée, les vagues, la vie sur le fond, la lumière de la mer, etc.

À la Bpi, 3e étage : 550.63 GEI



La plage : une nature cachée

Guérin, Arnaud (1972-....)

Glénat, 2021

Une découverte illustrée des plages du monde. Ce milieu naturel, en équilibre avec le climat et les variations du milieu marin, accueille une grande biodiversité et se situe au centre de nombreux enjeux environnementaux contemporains.

À la Bpi, 3e étage : 573.1 GUE



Le manuel du plancton

Mollo, Pierre (1948-....)

C.L. Mayer, 2013

Ce manuel pédagogique propose de comprendre et de mieux connaître le plancton. Cet acteur vital de l'équilibre écologique du milieu aquatique compte des milliers d'espèces. À travers des cas pratiques, des schémas et des illustrations, cet ouvrage décrit les caractéristiques et le rôle dans la chaîne

alimentaire marine, de cet indicateur de la bonne santé des écosystèmes.

À la Bpi, 3e étage : 550.65 MOL



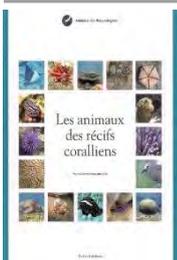
Le musée vivant du bord de mer

Dourlot, Sonia

Delachaux et Niestlé, 2014

Documentaire sur les espèces communément rencontrées sur le littoral. Avec des conseils pour les observer et les pêcher dans un souci de conservation des espèces.

À la Bpi, 3e étage : 591(26) DOU



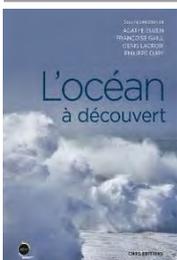
Les animaux des récifs coralliens

Ribes-Beaudemoulin, Sonia (1953-....)

Océan, 2008

Une découverte des espèces vivantes peuplant les récifs, qui permet de comprendre la constitution et la structure de cet écosystème et le fonctionnement d'un milieu naturel.

À la Bpi, 3e étage : 591(26) RIB



L'océan à découvert

CNRS Editions, 2017

Face au rôle majeur de l'océan dans le fonctionnement de la Terre et face aux risques majeurs tels que la montée des eaux, la pollution ou la surexploitation des ressources maritimes, les auteurs présentent l'océan d'un point de vue physique et biologique ainsi que les interactions et les dynamiques qui y sont liées.

À la Bpi, 3e étage : 550.63 OCE

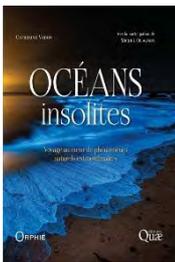


Manifeste du Muséum. Muséum manifesto. Un océan en commun. A common ocean

Muséum national d'histoire naturelle, 2024

Un texte consacré aux nouvelles menaces qui pèsent sur les océans : pollution, surexploitation des ressources, entre autres. Les auteurs alertent sur l'urgence des enjeux écologiques et appellent à considérer l'océan comme un bien commun afin de trouver des réponses d'ordre mondial.

À la Bpi, 3e étage : en commande



Océans insolites : voyage au coeur de phénomènes naturels extraordinaires

Vadon, Catherine (1953-....)

Quae, 2024

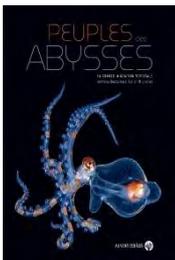
Une plongée dans les milieux océaniques pour découvrir les formes de vie qui les peuplent, du plancton bioluminescent aux poissons les plus surprenants, en passant par les crustacés, les méduses ou encore les vers géants qui vivent près des volcans sous-marins.

À la Bpi, 3e étage : 573.1(26) VAD



Office français de la biodiversité. Le milieu marin.

ofb.gouv.fr/le-milieu-marin



Peuples des abysses : la grande migration verticale

Berberian, Anthony

Au vent des îles, 2023

Prises en milieu naturel lors de plongées nocturnes au large des îles de Polynésie, les photographies réunies documentent un phénomène universel et méconnu qui rythme la vie océanique, la grande migration, chaque nuit, de la faune marine issue des grandes profondeurs. Elles relatent cette aventure

naturaliste et dévoilent la diversité abyssale et des rencontres imprévues.

À la Bpi, 3e étage : 593.3 BER



Sur la plage abandonnés... : identifier faune, flore, laisses de mer et objets échoués

Trewhella, Steve

Delachaux et Niestlé, 2017

Bords de mer, lignes de rivage et plages sont des biotopes bien particuliers abritant des communautés singulières d'animaux et de végétaux, de multiples coquillages, et même, des objets divers. Ce guide permet de les identifier.

À la Bpi, 3e étage : 573.1 TRE

Parmi les invertébrés marins :



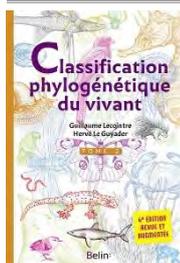
Atlas mondial des nudibranches : 1.200 espèces, plus de 2.500 photographies

Kuiter, Rudie H. (1943-....)

Ulmer, 2008

Panorama exhaustif des nudibranches, petites limaces de mer, dont la particularité réside dans la diversité des formes et des couleurs ce qui leur permet de signaler aux prédateurs qu'elles sont toxiques. Avec des informations relatives à la biologie, au comportement, au mimétisme.

À la Bpi, 3e étage : 593.3 KUI



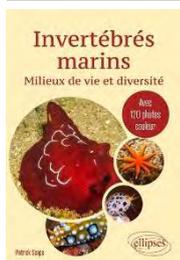
Classification phylogénétique du vivant. Vol. 2. Plantes à fleurs, cnidaires, insectes, squamates, oiseaux, téléostéens

Lecointre, Guillaume (1964-....)

Belin, 2017

Une classification du vivant revue et corrigée par les données modernes de la biologie évolutive qui ont révolutionné les classifications traditionnelles. Ce second volume présente les plantes à fleurs et cinq groupes d'animaux : les oiseaux, les insectes, les lézards et les serpents, les cnidaires et les poissons osseux.

À la Bpi, 3e étage : 574 LEC



Invertébrés marins : milieux de vie et diversité

Scaps, Patrick (1963-....)

Ellipses, 2022

Présentation des différents milieux de vie fréquentés par les invertébrés marins ainsi que l'ensemble des embranchements d'animaux renfermant des invertébrés marins y compris les embranchements dits mineurs.

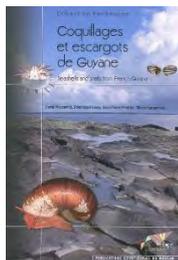
À la Bpi, 3e étage : 593 SCA

MUSÉUM
NAT. HIST.
NATURELLE

Museum national d'histoire naturelle. Collection des invertébrés marins. La riche collection historique côtoie une collection récente en perpétuel accroissement.

mnhn.fr/fr/collections-des-invertebres-marins

1. Les coquillages

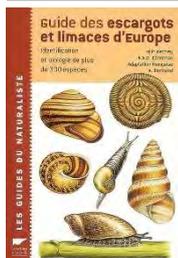


Coquillages et escargots de Guyane. Seashells and snails from French Guiana

Biotope, 2009

Recensement des différentes espèces de coquillages et d'escargots qui peuplent la Guyane grâce à une présentation détaillée et illustrée.

À la Bpi, 3e étage : 593.3 COQ



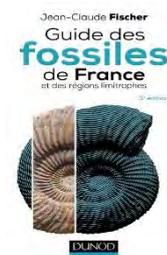
Guide des escargots et limaces d'Europe : identification et biologie de plus de 300 espèces

Kerney, Michael P.

Delachaux et Niestlé, 2006

Plus de 300 descriptions de mollusques présentant la morphologie de l'animal, son aire de répartition, son habitat et éventuellement ses caractéristiques biologiques.

À la Bpi, 3e étage : 593.3 KER



Guide des fossiles de France et des régions limitrophes

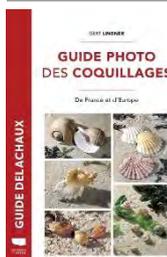
Fischer, Jean-Claude (1930-2009)

Dunod, 2016

Guide de terrain systématique et chronologique. Plus de 2.000 espèces (végétaux, vertébrés, invertébrés) sont présentées sur les 18 principales périodes des temps fossilifères, elles-mêmes décrites selon leurs caractéristiques lithologiques, paléo-écologiques et paléogéographiques. Les

fossiles sont décrits par leur milieu d'origine, leur répartition stratigraphique et géographique.

À la Bpi, 3e étage : 560 FIS



Guide photo des coquillages : de France et d'Europe

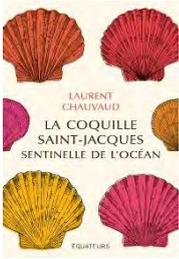
Lindner, Gert (1923-....)

Delachaux et Niestlé, 2023

Présentation d'une cinquantaine de coquillages des côtes européennes à travers des fiches détaillées décrivant l'aspect de la coquille, la biologie et la répartition de l'espèce ainsi que d'autres caractères distinctifs permettant de la différencier de celles qui lui ressemblent. Avec des conseils pour

commencer, organiser et mettre en valeur une collection.

À la Bpi, 3e étage : 593.3 LIN



La coquille Saint-Jacques, sentinelle de l'océan

Chauvaud, Laurent (1967-....)

Éd. des Équateurs, 2019

Le scientifique synthétise ce qu'il y a à savoir sur ce mollusque, apparu il y a plusieurs millions d'années sur la côte atlantique et devenu un symbole religieux et artistique important. L'animal, pêché en Bretagne à partir du début du XXe siècle, sert également, grâce aux recherches menées notamment par l'auteur, d'outil scientifique et d'indicateur de l'état écologique du milieu marin.

À la Bpi, 3e étage : 593.3 CHA



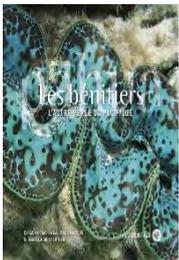
La grande nacre de Méditerranée : Pinna nobilis : un coquillage bivalve plein de noblesse

Vicente, Nardo (1936-....)

Presses universitaires de Provence, 2020

Plus grand coquillage bivalve endémique de la Méditerranée, la pinna nobilis a été exploitée jadis pour la nacre de sa coquille et pour les fibres textiles élaborées à partir du byssus de son mollusque. L'auteur présente la biologie, la physiologie et les mesures de protection de cette espèce menacée, longtemps victime des rejets d'eaux usées, des techniques de pêche et des aménagements littoraux.

À la Bpi, 3e étage : 593 VIC



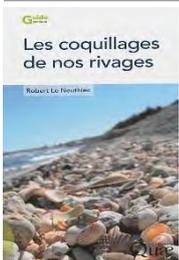
Les bénitiers : l'autre perle du Pacifique

Au vent des îles, 2022

Études pluridisciplinaires sur les bénitiers d'Océanie. Présentes depuis très longtemps dans les océans, ces espèces de coquillages bivalves constituent une ressource vivrière essentielle mais sont menacées par l'exploitation humaine et les changements climatiques. Les dimensions sacrée et symbolique, notamment en référence au pouvoir social, attachées aux

bénitiers sont également explorées.

À la Bpi, 3e étage : 593.3 GAE



Les coquillages de nos rivages

Le Neuthiec, Robert

Quae, 2013

Destiné aussi bien à l'amateur débutant qu'au spécialiste, ce guide permet de reconnaître, grâce à des clés d'identification, les coquillages des côtes de la France ou des pays voisins, baignés par la Manche, l'océan Atlantique et la Méditerranée. 400 photographies et 100 schémas originaux facilitent la

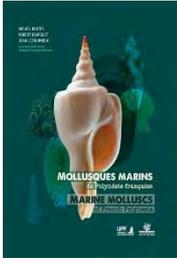
recherche.

À la Bpi, 3e étage : 593.3 LEN et en ligne via Bibliovox



Coquillages, les sentinelles des océans. Texte de Gaël Hautemulle in : **Le Journal du CNRS**. 14 juin 2019.

lejournal.cnrs.fr/articles/coquillages-les-sentinelles-des-oceans



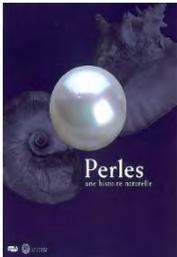
Mollusques marins de Polynésie française. Marine molluscs of French Polynesia

Boutet, Michel (1944-....)

Au vent des îles, 2020

Présentation et description de 2.350 espèces de mollusques marins découverts en Polynésie française.

À la Bpi, 3e étage : 593.3 BOU

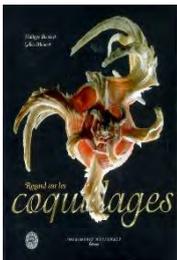


Perles, une histoire naturelle : exposition, Paris, Muséum national d'histoire naturelle, Grande Galerie de l'évolution, 25 oct. 2007-10 mars 2008

RMN-Grand Palais, 2007

L'histoire naturelle et l'histoire culturelle des perles sont ici présentées ensemble, à travers plus de 600 objets, coquillages, bijoux, vêtements, tableaux, documents iconographiques et films, etc. L'exposition fait découvrir la biominéralisation, la formation des perles et de la nacre, les mollusques perliers et leurs milieux, la pêche et la culture des perles, les recherches scientifiques.

À la Bpi, 3e étage : 670.5 PER



Regard sur les coquillages

Bouchet, Philippe (1953-....)

Impr. Nationale, 2007

Recueil de photographies de coquillages issus des collections du Muséum national d'histoire naturelle.

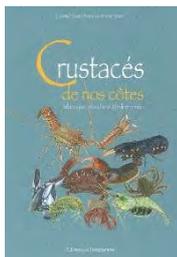
À la Bpi, 3e étage : 593 BOU



Sous la coquille, la vie / textes de Jean-Philippe Paul ; dessins et notes Denis Clavreul. In : *La Salamandre*. n. 283, août-septembre 2024. Pages : 10-15.

À la Bpi, 3e étage : 59(0) SAL

2. Et les crustacés



Crustacés de nos côtes : Atlantique, Manche et Méditerranée

Rozen-Faou, Sophie (1979-....)

IL Télégramme, 2007

Présentation de plus de deux cent soixante-dix espèces de crustacés. Des fiches signalétiques illustrées proposent une série de données. Des caractéristiques physiques et scientifiques du crustacé. Avec des informations sur la reproduction ou les lieux de pêche. Comprend également des recettes

de cuisine.

À la Bpi, 3e étage : 593.5 ROZ



Crustacés divers & variés

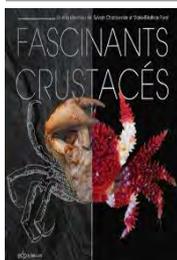
Bussi-Copin, Corinne (1970-....)

Institut océanographique, 2005

Présente les nombreuses variétés de crustacés répertoriées (52.000) et met en valeur la diversité morphologique, anatomique, physiologique et écologique de ces animaux, qui ont colonisé tous les milieux de la planète.

Présente également les crustacés dans l'art depuis l'Antiquité.

À la Bpi, 3e étage : 593.5 BUS



Fascinants crustacés

EDP sciences, 2025

Une présentation des crustacés selon différentes facettes du monde de la recherche et de la démarche scientifique : biodiversité et paléobiodiversité, techniques d'étude, fossiles, missions de terrain, entre autres.

À la Bpi, 3e étage : en commande

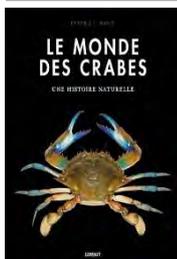


La Vie des crabes : Anatomie, physiologie

Bauchau, Adrien

Lechevalier, 1967

À la Bpi, 2e étage : 593.5 BAU



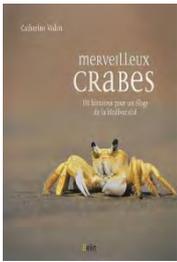
Le monde des crabes : écologie, anatomie, comportement

Davie, Peter J.F.

Éditions du Gerfaut, 2024

Une histoire naturelle illustrée des crabes, l'un des groupes d'animaux les plus diversifiés et les plus adaptables, présentant 42 espèces du monde entier en cinq chapitres thématiques : évolution, anatomie et physiologie, écologie, reproduction et comportement, exploitation et conservation.

À la Bpi, 3e étage : 593.5 DEV



Merveilleux crabes : 101 histoires pour un éloge de la biodiversité

Vadon, Catherine (1953-....)

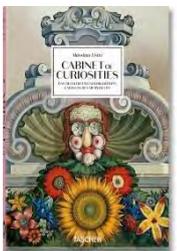
Belin, 2013

Cet ouvrage présente le crabe à travers des domaines variés tels que l'histoire naturelle, les équilibres écologiques, la pêche et la surpêche, les grandes expéditions maritimes du passé et les campagnes d'inventaires faunistiques, l'ethnologie, etc. Cette thématique sert de fil conducteur pour une exploration

de la biodiversité et des enjeux de l'environnement.

À la Bpi, 3^e étage : 593.5 VAD

Témoignages culturels et artistiques



Cabinet of curiosities. Das Buch der Wunderkammern. Cabinets des merveilles

Listri, Massimo (1953-....)

Taschen, 2023

Album photographique sur des objets appartenant à des cabinets de curiosités situés dans sept pays européens. Les 18 cabinets représentés sont décrits de façon détaillée, et les pièces maîtresses de chacun d'eux sont mises en valeur

: pierres précieuses, coraux, fresques, automates ou encore objets en ivoire tourné.

À la Bpi, 2^e étage : 7.4 LIS



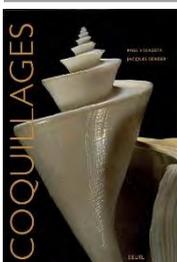
Considérations sur le homard. Vol. 1

Wallace, David Foster (1962-2008)

Éd. de l'Olivier, 2018

Compilation d'essais sur les aspects inquiétants ou amusants de la société américaine à travers le récit de la campagne de John McCain, la vision du 11 septembre 2001 depuis l'Illinois ou encore **l'évocation de la souffrance du homard plongé dans l'eau bouillante.**

À la Bpi, 2^e étage : 821 WALL.A.4 CO



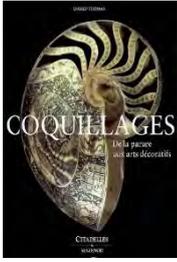
Coquillages : collection Jacques et Rita Senders

Starosta, Paul (1947-....)

Seuil, 2007

Les auteurs présentent leur collection de coquillages, commencée il y a cinquante ans, mettant l'accent sur la variété et l'esthétisme des spécimens.

À la Bpi, 3^e étage : 593.3 STA



Coquillages : de la parure aux arts décoratifs

Thomas, Ingrid

Citadelles & Mazenod, 2007

Histoire de la représentation du coquillage dans l'art depuis l'Antiquité et de l'utilisation des coquillages et de la nacre dans les arts décoratifs : accessoires, bijoux, marqueterie, architecture des jardins, etc.

À la Bpi, 2e étage : 74.04 THO



Gilbert Albert : 60 ans de création

Albert, Gilbert

Slatkine, 2013

Le bijoutier-joaillier-créateur genevois présente 60 ans de créations : cristaux, coquillages, diamants du désert, os fossilisés, etc.

À la Bpi, 2e étage : 745.34 ALB

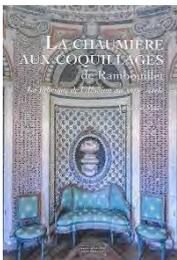


Jean Painlevé : les pieds dans l'eau

Lienart éditions, 2022

Exposition consacrée au cinéaste Jean Painlevé (1902-1989), précurseur en matière de vulgarisation scientifique. Une analyse minutieuse de son oeuvre est proposée, couvrant une cinquantaine d'années de travail.

À la Bpi, 2e étage : 791.24 PAIN 2



La chaumière aux coquillages de Rambouillet : la fabrique de l'illusion au XVIIIe siècle

Maës, Antoine

Gourcuff Gradenigo, 2018

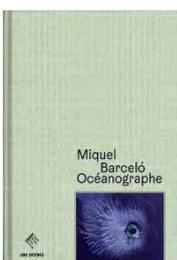
En 1779-1780, le duc de Penthièvre aménage un jardin anglais dans le parc de sa résidence à Rambouillet. Au sein de ce coin de verdure est édifiée une chaumière, construite pour la princesse de Lamballe et dont le décor marque un fort goût pour le naturalisme de l'époque, avec un mobilier conçu par François-Toussaint Foliot et rehaussé par un décor aquatique.

À la Bpi, 2e étage : 704.41 MA



La Madrague. Coquillages et crustacées. Interprétation Brigitte Bardot

À la Bpi sur tympan.bpi.fr

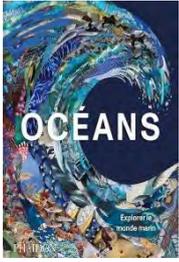


Miquel Barceló, Océanographe

JBE Books, 2024

Une rétrospective de l'oeuvre de l'artiste espagnol, qui s'exprime à travers la peinture, la céramique et la sculpture depuis les années 1980. A travers ses créations, il explore notamment les profondeurs marines, les paysages méditerranéens ainsi que des thèmes universels.

À la Bpi, 2e étage : 70"19"BARC 2



Océans : explorer le monde marin

Phaidon, 2022

Un voyage à travers les continents et les cultures pour découvrir des oeuvres d'artistes et de créateurs d'images inspirées du monde marin. Le panorama couvre un large éventail de styles et de techniques, des illustrations scientifiques aux sculptures en passant par la photographie sous-marine et la vidéo. Perle du beau livre 2023, catégorie histoire de l'art.

À la Bpi, 2e étage : 7.150 OCE

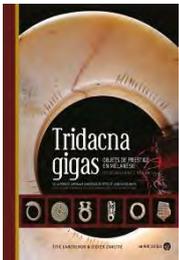


Techniques & culture, n° 59. Itinéraires de coquillages

Maison des sciences de l'homme, 2013

Études sur les circulations symboliques et sociales, littéraires et scientifiques des coquilles et coquillages. Des « fines de claire aux cauris », des colliers de perles aux escargots patrimoniaux du Mercantour, des histoires de déplacements de valeur entre milieu naturel et prise en charge par l'homme.

À la Bpi, en ligne via Open edition journal : journals.openedition.org/tc/6341



Tridacna gigas : objets de prestige en Mélanésie : de la période lapita aux chasseurs de têtes, et jusqu'à nos jours. Tridacna gigas : prestigious objects in Melanesia : from the lapita period to the head-hunters, and up to the present day

Lancrenon, Éric

Au vent des îles, 2024

Présentation d'œuvres d'art réalisées en bénitier fossile, très prisées par les hommes de pouvoir en Mélanésie. Contrairement au bois, cette matière très précieuse est très résistante à la dégradation du temps, ce qui a favorisé les donations de ces objets rares de génération en génération.

À la Bpi, 2e étage : 709 LAN



L'ENCYCLOPAEDIA UNIVERSALIS constitue une véritable mine pour obtenir des définitions et explications de termes scientifiques. Accessible via le catalogue ongllet.

Bpi numérique, cette ressource propose des articles - avec graphiques et formules - rédigés par des enseignants-chercheurs.

Une carte mentale, associée à chaque article, permet d'élargir sa recherche.

En ligne à la Bpi ou à distance : universalis-edu.com



TECHNIQUES DE L'INGENIEUR. Parmi les 14000 articles de cette ressource spécialisée en sciences de l'ingénieur, la biologie, la biochimie, l'informatique sont en bonne place.

Cette base de données spécialisée sur l'information scientifique technique et industrielle en langue française propose : articles de référence, fiches pratiques, un espace d'actualités (magazines thématiques, vidéos).

Seule une recherche avancée et une connaissance certaine de son sujet d'étude au sein des différents domaines d'expertise permettent d'obtenir des résultats ciblés.

En ligne à la Bpi et à distance : techniques-ingenieur.fr

Le contenu en version imprimée est disponible au 3^e étage : 62 TEC