

# Transidentités & société : normes, minorités, créations



© Julia Taubitz pour Unsplash

Qu'entend-on par « transidentités ». Combien de personnes cela concerne ?

Les bibliothécaires de la Bpi vous proposent une sélection des ressources imprimées et numériques pour faire un point actualisé sur la transidentité.

## Transidentités : s'informer et comprendre

### Mieux connaître les enjeux citoyens autour de l'égalité et du regard porté sur les personnes trans

\*Les mots avec astérisque sont expliqués dans le petit glossaire à la fin de cette introduction. L'astérisque n'apparaît que quand le mot est cité la première fois dans le texte ou dans les notes.

« *Je ne me sens ni une fille, ni un garçon. Je me vois comme un corps vivant, en fait, je pense. C'est tout* »<sup>1</sup>.

C'est ainsi que s'achève l'entretien de Léon dans le film *Traversées* d'Aman Le Goff. Grâce à cette phrase, il est possible de comprendre le non-sens de la représentation binaire du genre\* basée, la plupart du temps, sur les caractéristiques sexuelles. Ce n'est qu'en 1955, aux États-Unis, que, pour la première fois, le psychologue John Money a affirmé que sexe et genre sont indépendants. En 1978, le psychiatre et psychanalyste Robert Stoller signale qu'ils peuvent suivre des cheminements divergents<sup>2</sup>. C'est pourquoi il est préférable de parler de personne transgenre\* ou, tout simplement, trans, plutôt que de personne transsexuelle\*. De plus, selon l'indication d'Amnesty International, « Être transgenre n'a rien à voir avec l'orientation sexuelle de la personne. Un homme trans peut être gay et une femme trans lesbienne<sup>3</sup> ».

En 2022 et en 2023, un film documentaire et un livre de photographie reviennent sur l'expérience vécue par un groupe de personnes trans dans l'Amérique du Nord des années 1950. Elles se retrouvaient le temps d'un week-end dans une maison isolée pour pouvoir exprimer librement leur transidentité, ce qu'elles ne pouvaient pas faire pendant leur vie quotidienne étant donné qu'elles pouvaient encourir des amendes et que le rejet social aurait été trop fort<sup>4</sup>.

Récemment, la perception et les droits des personnes trans ont évolué. En 2019, l'Organisation Mondiale de la Santé (OMS) a supprimé le « trouble de l'identité de genre » de sa liste de maladies<sup>5</sup>. Sur la même lancée, en juillet 2025, sur demande du ministère de la Santé, la Haute Autorité de Santé (HAS) a élaboré des recommandations qui préconisent un accueil bienveillant des personnes voulant changer de sexe, par la prise d'hormone et/ou par la chirurgie, sans jugement ou idée préconçue<sup>6</sup>, par exemple, en évitant de mégenrer\* une personne trans ou de l'appeler par son *deadname*\*<sup>7</sup>.

---

<sup>1</sup> *Traversées*, d'Aman Le Goff, 2020, 17 min. Master DEMC/Université de Paris. Consultable à la Bpi sur la plateforme *Les Yeux doc*, niveau 2, Cinéma-Littérature, [lesyeuxdoc.fr/film/2691/traversees](https://lesyeuxdoc.fr/film/2691/traversees)

<sup>2</sup> Robert J. Stoller, *Recherches sur l'identité sexuelle à partir du transsexualisme*, Paris, Gallimard, 1978

<sup>3</sup> [amnesty.org](https://www.amnesty.org).

<sup>4</sup> *Casa Susanna*, de Sébastien Lifshitz, 2022, 1h37minutes, Agat Films, document audiovisuel consultable à la Bpi, niveau 2, Cinéma-Littérature, [lesyeuxdoc.fr/film/3165/casa-susanna](https://lesyeuxdoc.fr/film/3165/casa-susanna), et *Casa Susanna : l'histoire du premier réseau transgenre américain 1959-1968*, Isabelle Bonnet, Textuel, 2023.

<sup>5</sup> Site des Nations Unies (ONU), OMS : [news.un.org/fr/story/2019/05/1044591](https://news.un.org/fr/story/2019/05/1044591)

<sup>6</sup> HAS, *Transidentité : prise en charge de l'adulte* : [has-sante.fr](https://has-sante.fr)

Voir aussi l'article du Monde du 18 juillet 2025 par Mattea Battaglia et Solène Cordier, *Transition de genre : la Haute Autorité de santé recommande la prise en charge de « toute demande de soins », « sans jugement ou idée préconçue »*, à retrouver sur *Europresse* (à la Bpi et à distance).

<sup>7</sup> Pauline Chiron, *Pour Sasha. La transphobie tue*, Éditions Libertalia, 2025, notes p. 52 et p. 53.

Pourtant, malgré toutes les avancées de ces dernières années, la transphobie\* se manifeste encore dans les rues et dans d'autres endroits qui devraient, de par leur nature, être sans danger, comme le travail, l'école, etc. Des propos transphobes sont parfois ouvertement affichés dans les médias traditionnels et internet.

Pour aborder les discriminations et les interrogations liées aux transidentités, que les personnes non concernées connaissent peu ou mal, la Bpi propose un panorama de ressources imprimées, numériques et audiovisuelles ainsi qu'un cycle de rencontres avec des universitaires, militant-es, artistes qui s'intéressent à la question, loin des clichés et des idées reçues.

## Glossaire non exhaustif

**Binarité de genre** : « La binarité de genre est un modèle de construction des identités intégrant seulement, ou majoritairement, deux bornes de genre : homme et femme. Il s'agit d'un modèle ancré et intégré aux sociétés occidentales notamment. [...] Cette binarité sous-entend aussi une répartition des rôles selon ces deux genres [...] ». Lexie, *Une histoire de genres. Guide pour comprendre et défendre les transidentités*, Vanves, Marabout, (Hachette Livre), 2021, p. 273-274.

**Genre** : terme polysémique traduit de l'anglo-américain qui indique une construction sociale, Isabelle Clair, *Sociologie du genre* (2<sup>e</sup> éd.), Armand Colin, 2023. [shs.cairn.info](https://shs.cairn.info)

**Mégender** : « Utiliser un pronom ou des accords qui ne sont pas ceux utilisés pour une personne trans. Si le mégender est volontaire, il s'agit d'un acte transphobe particulièrement blessant, puisqu'il vise à nier l'identité d'une personne. S'il est accidentel mais répété parce que la personne ne souhaite pas réellement s'en préoccuper, cette négligence relève aussi de la transphobie ». Élie Hervé, *Transphobia. Enquête sur la désinformation les discriminations transphobes*, Paris, Éditions Solar, 2025, p. 295.

**Transgenre** : Selon *Amnesty International*, les personnes transgenres (ou trans) sont « des personnes dont l'identité de genre ne correspond pas aux attentes traditionnellement associées au genre qui leur a été assigné à la naissance. » [amnesty.org](https://amnesty.org).

**Transidentité** : « La transidentité est une incongruence entre le genre assigné à la naissance et le genre vécu », Morgan Verdeil, « Qu'est-ce que la transidentité ? », dans *Médecine de la Reproduction*, n° 26(4), 2024, pages 310-317, [doi.org/10.1684/mte.2024.1022](https://doi.org/10.1684/mte.2024.1022)

**Transphobie** : « La transphobie est un ensemble de gestes, d'attitudes, de mots qui participent à une violence socioculturelle contre les personnes trans. [...] Aujourd'hui, la transphobie, ou plutôt la discrimination basée sur l'identité de genre vraie ou supposée, est punissable par la loi et peut entraîner des travaux d'intérêt général, des amendes, des peines d'emprisonnement, [...] ». Lexie, *Une histoire de genres* ..., cit. p. 281.

**Transsexuel-le** : personne qui a le sentiment d'appartenir au sexe opposé à son sexe biologique. Karine Espineira, Maud-Yeuse Thomas, *Transidentités : se défaire des idées reçues*, Éditions du Cavalier Bleu, p. 176.

## Sommaire

1. Sur l'histoire des transidentités
2. Pour lutter contre la transphobie
3. Les transidentités au prisme de la société
4. Récits et fictions
5. Les transidentités dans les bandes dessinées, les mangas et l'art
6. Ressources numériques

# Transidentités & société : normes, minorités, créations

## 1. Sur l'histoire des transidentités



### Éducatons sentimentales en contextes orientaux

Bizais-Lillig, Marie et Schaal, Sandra (sous la direction de)  
Presses Universitaires de Strasbourg, 2019

Dans la lignée des études de genre, ce volume explore la construction, la transmission et la transgression des identités masculines et féminines en contextes orientaux. [...].  
(Extrait de la 4<sup>ème</sup> de couverture)



À la Bpi, niveau 3, Histoire : **95 BIZ**

Et en ligne à la Bpi (ordinateurs publics et Wifi Bpi) sur  
[OpenEdition Books](https://www.openedition.org/) : [doi.org](https://doi.org/)



### Casa Susanna : l'histoire du premier réseau transgenre américain 1959-1968

Bonnet, Isabelle  
Textuel, 2023

En 2004, à New York, 340 photographies datant du début des années 1960 sont retrouvées aux puces. Ces clichés d'amateurs révèlent un vaste réseau clandestin de travestis entre les États-Unis et le Canada. Susanna accueillait fréquemment des amis travestis dans sa propriété des Catskill. La photographie leur permet alors de conserver une trace de leur vie intérieure.

À la Bpi, niveau 2, Arts : **77.4(73) BON**





### **Guru, une famille hijra**

Colson, Laurie, Le Dauphin, Axelle  
Kolam Productions, 2015, 1h14min

Les Hijras sont la communauté traditionnelle transgenre de l'Inde. Après une émasculature sacrificielle, elles deviennent les véhicules des pouvoirs de la déesse Bahuchara Mata et ont le pouvoir de bénir et maudire la population. À la fois craintes et méprisées, leur vie au quotidien révèle une autre histoire. Chez les Hijras, la guru est à la fois la mère, le père, la sœur et le mari pour les membres de son clan. C'est elle qui veille sur sa famille reconstituée et perpétue les règles et les codes de la hiérarchie.

À la Bpi, Niveau 2, Cinéma-Littérature  
[lesyeuxdoc.fr](http://lesyeuxdoc.fr)

---



### **Trans\* : brève histoire de la variabilité de genre**

Halberstam, Jack  
Libertalia, 2023

Dans un contexte où la transidentité fait l'objet de plus en plus de débats publics et où les désirs de transition sont devenus des formes acceptées de la relation au genre, l'auteur explore les déplacements de signification à l'œuvre dans la représentation du corps genré et les possibilités de futurs aux genres multiples, convoquant des figures telles que J. Butler, S. Stryker ou D. Bowie.

À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **300.5 HAL**

---



### **En Mésopotamie, le rôle très important des personnes trans**

Kasif, Chaya  
The Conversation, 9 février 2026

Loin d'être marginalisées, certaines personnes de genre atypique jouaient un rôle central dans le culte, la politique et l'armée en Mésopotamie, montrant une forme ancienne de reconnaissance sociale.



En ligne sur [The Conversation](http://TheConversation) : [theconversation.com](http://theconversation.com)

---



### **Transidentités : une histoire volée**

Léotard, Axel

La Musardine, 2023

L'auteur montre que la non-binarité était déjà présente chez les Sumériens. Il revient sur les premiers écrits et revendications dans les années 1930, analyse la situation de la France après la dépsychiatisation et la loi sur le changement d'état civil, mais déplore le développement de mouvements extrémistes et la diffusion de leurs idéaux dans les médias.

À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **300.6 LEO**

---



### **Casa Susanna**

Lifshitz, Sébastien

Agat Films, 2022, 1h37min

Dans les années 1950 et 1960, au cœur de la campagne américaine, une petite maison en bois avec une grange abritait le premier réseau clandestin de travestis. Diane et Kate ont maintenant 80 ans. À l'époque, elles faisaient partie de cette organisation secrète. Aujourd'hui, elles racontent ce chapitre oublié mais essentiel des débuts de la transidentité.

À la Bpi, niveau 2, Cinéma-Littérature

[lesyeuxdoc.fr](http://lesyeuxdoc.fr)

---



### **Les genres fluides : de Jeanne d'Arc aux saintes trans**

Maillot, Clovis

Éd. Arkhê, 2020

Étude consacrée aux expériences de transidentité au Moyen Âge à partir de cinq cas : Jeanne d'Arc, Silence, Joseph-Hildegonde, Eugène-Eugénie et Matrôna-Babylas. Il s'agit de parcours réels réécrits par l'hagiographie ou de cas imaginaires. Au début de la période, la marginalisation des saints transgenres est due aux pères de l'Eglise, quand la fin connaît un contrôle des identités de genre.

À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **300.5(091) MAI**

---



### **La loi du genre : une histoire culturelle du troisième sexe**

Murat, Laure

Fayard, 2006

Analyse, à partir de sources spécifiques, de quelques personnages emblématiques dont le comportement ou la sexualité ne répond pas aux canons habituels de la virilité et de la féminité depuis la naissance de l'expression "troisième sexe" au XIX<sup>e</sup> siècle : la tante dans les archives de la police au XIX<sup>e</sup> siècle, les invertis dans les traités de sexologie et la littérature, les femmes en culottes...

À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **300.6(091) MUR**

---



### **D'un monde à l'autre : une histoire de transition de genre**

Salin, Léon

Leduc.s éditions, 2025

À partir de son expérience personnelle d'homme transgenre, d'études d'experts et de témoignages, l'auteur apporte un éclairage sur la transidentité et son développement, à l'écart de l'image véhiculée par les médias. Il évoque différentes thématiques dont le sport et les jeunes.

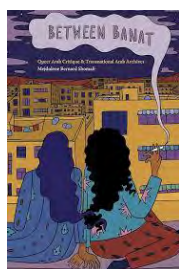


À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **bientôt disponible à la Bpi**

Et en ligne (ordinateurs publics et Wifi Bpi) sur [Bibliovox](#) :

[bibliovox.com](https://bibliovox.com)

---



### **Between Banat: queer Arab critique and transnational Arab archives**

Shomali, Mejdulene Bernard

Duke university press, 2023

Dans son ouvrage *Between Banat*, Mejdulene Bernard Shomali examine l'homoérotisme et les sexualités non normatives entre femmes arabes dans la littérature, l'art et le cinéma arabes transnationaux. (Extrait de la 4<sup>ème</sup> de couverture)



À la Bpi, niveau 3, Histoire : **957.58 SHO**

Et en ligne sur [JStor](#) : [doi.org](#)

---



## **The fox spirit, the stone maiden, and other transgender histories from late imperial China**

Sommer, Matthew H.

Columbia University press, 2024

Dans la Chine impériale, les personnes transgenres s'éloignaient du genre qui leur avait été assigné à la naissance de diverses manières et pour de nombreuses raisons. Cet ouvrage constitue une étude novatrice sur les vies et les pratiques transgenres à la fin de la période impériale chinoise. À travers une analyse approfondie de dossiers judiciaires, d'œuvres de fiction des dynasties Ming et Qing et d'articles de journaux du XIX<sup>e</sup> siècle, Matthew H. Sommer examine l'histoire sociale, juridique et culturelle du franchissement des normes de genre. (Extrait de la 4<sup>ème</sup> de couverture)



À la Bpi, niveau 3, Histoire : **951-7 SOM**

En ligne sur [JStor](https://www.jstor.org) : [jstor.org](https://www.jstor.org)



## 2. Pour lutter contre la transphobie



### Sociologie de la transphobie

Alessandrin, Arnaud, Espineira, Karine

Maison des sciences de l'homme d'Aquitaine, 2015

Une étude des manifestations de la transphobie, des acteurs individuels et institutionnels qui perpétuent cette discrimination, de la représentation médiatique des transsexuels et des transgenres, ainsi que de la mobilisation de cette minorité sexuelle pour la reconnaissance et le droit à la différence.



À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **300.5 ALE**

Et en ligne sur [Bibliovox](https://bibliovox.com) : [bibliovox.com](https://bibliovox.com)

---



### Sexe et utopie : pour une sexualité radicale

Califia, Patrick

La Musardine, 2025

Issue de l'ouvrage Public sex, cette série d'articles expose les combats de P. Califia, transgenre bisexuel né de sexe féminin, contre la haine et la discrimination dans l'Amérique puritaine des années 1980 et 1990.

À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **300.5 CAL**

---



### Pour Sasha : la transphobie tue

Chiron, Pauline

Libertalia, 2025

En septembre 2021, Sasha, 22 ans, met fin à ses jours. Sa grande sœur raconte son enfance, ses amitiés, sa passion pour la mode, sa transition sexuelle, les réactions familiales et professionnelles. Elle dresse le portrait d'un être assombri par la violence d'une société cisnormée.

À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **bientôt disponible à la Bpi**

---



## **Une brève histoire de la transmisogynie**

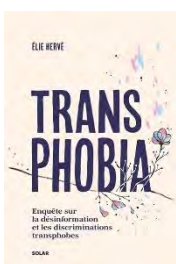
Gill-Peterson, Jules

Shed publishing, 2025

L'historienne analyse les violences contre les femmes trans en les inscrivant dans l'histoire de la modernité et des systèmes coloniaux. À travers une approche matérialiste, elle introduit le concept de transféminisation pour comprendre comment certaines formes de féminité, souvent radicalisées, sont ciblées.

À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **300.5 GIL**

---



## **Transphobia : enquête sur la désinformation et les discriminations transphobes**

Hervé, Élie

Solar, 2025

Journaliste, l'auteur documente et analyse l'étendue de la désinformation autour des questions trans, les rouages d'une transphobie institutionnelle et les violences et stéréotypes qu'elle véhicule, en replaçant les faits au cœur du sujet notamment grâce à des centaines de témoignages recueillis auprès de personnes concernées.

À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **300.5 HER**

---



## **Une histoire de genres : guide pour comprendre et défendre les transidentités**

Lexie

Marabout, 2021

Un guide pour déconstruire les nombreux stéréotypes liés à la transidentité, s'émanciper des normes et des constructions sociales et comprendre la lutte pour les droits des personnes trans.

À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **300.5 LEX**

---



## **Le lobby transphobe**

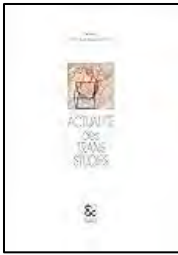
Royer, Maud

Textuel, 2024

Un état des lieux des droits des personnes transgenres en France au regard du nombre grandissant d'agressions dont elles sont victimes. L'auteure analyse la mécanique de la transphobie, notamment dans la sphère politique, pour comprendre les enjeux individuels de la transidentité.

À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **bientôt disponible à la Bpi**

### 3. Les transidentités au prisme de la société (sociologie, droit, médecine)



#### **Actualité des trans studies**

Éd. des Archives contemporaines, 2018

Réflexions autour de l'acceptation et la représentation de la transidentité dans les sociétés contemporaines. Avec un bilan des avancées et des écueils concernant l'intégration des transsexuels dressé à travers quatre thématiques : la santé des personnes trans, leur précarité, leurs relations aux institutions familiales et scolaires et leurs représentations publiques.

À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **300.5 ACT**

---



#### **Jeunesse : de nouvelles identités de genre ?**

Alessandrin, Arnaud

La Documentation française, 2023

Docteur en sociologie et spécialiste du genre et des discriminations, l'auteur établit une synthèse des savoirs de la recherche clinique ainsi que des sciences humaines et sociales sur la question des identités de genre. Il en explique les notions clés afin d'éclairer les enjeux des débats autour du sujet.

À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **300.5 ALE**

---



#### **Questions trans**

##### **Des femmes et des hommes, genre et sexualité (I)**

Avron, Vincent, Cabral, Camille, Ourbih, Pascale

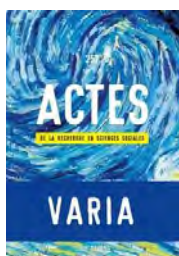
Balises. Le magazine de la Bpi, 2006

La Bpi, dans ce volet du cycle sur les femmes et les hommes, s'était intéressée au problème des Transgenres/Transsexuels. Les grands thèmes de ce cycle étaient : les trans et le sida, les trans et le travail, la question de la dépsychiatisation des trans, quel terme adéquat ? "transgenre", "transsexuel", etc.

En ligne sur [Balises](https://replay.bpi.fr) : [replay.bpi.fr](https://replay.bpi.fr)

---





### **Peut-on changer de race comme on change de sexe ? Penser les mobilités sociales au-delà du passing**

Beaubatie, Emmanuel, Brun, Solène, Cosquer, Claire

Actes de la recherche en Sciences sociales, 2025/2 n° 257, pages 78-99



En ligne à la Bpi (ordinateurs publics et wifi Bpi) sur [Cairn](https:// Cairn : doi.org) : [doi.org](https://doi.org)



### **Transfuges de sexe : passer les frontières du genre**

Beaubatie, Emmanuel

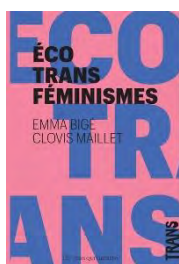
La Découverte, 2021

Une enquête sociologique sur la question du changement de sexe et les transgenres en France. L'auteur étudie la pluralité et la complexité de leurs parcours et interroge la notion de genre. Il observe comment les protocoles médicaux et juridiques soumettent les individus à de nombreuses injonctions qui s'ajoutent aux obstacles rencontrés dans les sphères professionnelle et familiale.



À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **300.5 BEA**

Et en ligne sur [Cairn](https:// Cairn : shs.cairn.info) : [shs.cairn.info](https://shs.cairn.info)



### **Écotransféminismes**

Bigé, Emma et Maillet, Clovis

Les Liens qui libèrent, 2025

Une invitation à envisager le monde autrement en posant un regard différent sur les personnes trans.

À la Bpi, niveau 3 : **bientôt disponible à la Bpi**





## **Les tensions juridiques autour de la transidentité : à propos de l'état-civil**

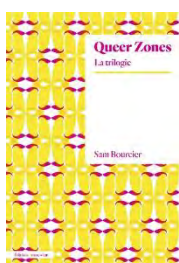
Bouché, Pascal

Kairos, 2023

Médecin généraliste et praticien, l'auteur a accompagné des patients transidentitaires dans le cadre de leur parcours de soin. Après avoir rédigé un mémoire mettant en lumière les difficultés juridiques rencontrées par les personnes trans dans leur changement d'état civil, il livre le fruit de ses réflexions en s'appuyant sur des exemples de trajectoires individuelles et des parcours de vie.

À la Bpi, niveau 3, Droit : **345.14 BOU**

---



## **Queer zones : la trilogie**

Bourcier, Sam

Amsterdam, 2021

Cette trilogie regroupe les trois volumes publiés entre 2001 et 2011 qui ont impulsé la théorie ainsi que la politique queer en France. Mêlant recherche et critique, chronique et polémique, Sam Bourcier construit un féminisme pro-sexe et biopolitique qui est une réflexion plus large sur les relations entre pouvoir et savoirs ou entre corps et disciplines.

À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **300.5 BOU**

---



## **Trouble dans le genre : le féminisme et la subversion de l'identité**

Butler, Judith

La Découverte, 2006

L'auteure affirme que le genre n'exprime pas une essence mais un effet naturalisé et stabilisé par une performance. Exprimant une approche nouvelle de l'identité sexuelle, du sexe biologique aux identités de genre en passant par le désir et la sexualité, elle remet en cause notre propre perception, infirmant ou confirmant les travaux de M. Foucault, de Sigmund Freud ou ceux de C. Lévi-Strauss.

À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **300.5 BUT**

---



### **Afrotrans : perspectives, entretiens, poésie, fiction**

Danjé, Michaëla

Cases rebelles, 2021

Mêlant essais, fictions, poésies ou encore interviews, ce recueil regroupe les voix de personnes trans noires vivant, pour la majorité, en France [...].

À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **bientôt disponible à la Bpi**

---

**BALISES**  
Le magazine de la Bpi



### **13 % des jeunes ne se sentent ni homme, ni femme**

Charraire, Fabienne

Balises, Le magazine de la Bpi, 2021

En ligne sur [Balises](https://balises.bpi.fr) : [balises.bpi.fr](https://balises.bpi.fr)

---



### **Après l'identité : transitude & féminisme**

Clohec, Pauline

Hystériques & AssociéEs, 2023

Une réflexion sur les effets du franchissement d'une différence des sexes présentée comme intangible. À partir de l'expérience de la transidentité, la transitude est appréhendée en tant que trajectoire sociale et physique associée à la revendication féministe d'autonomie corporelle.

À la Bpi, niveau 3, Philosophie : **115.4 CLO**

---



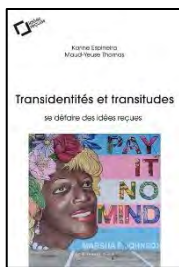
### **Sortir de l'hétérosexualité**

Drouar, Juliet

Points, 2025

Une définition de l'hétérosexualité comme un régime politique sexiste qui divise les individus entre dominants et dominés et les oblige à vivre en couple. Dans ce manifeste, l'auteure plaide pour une société égalitaire qui produirait des personnes plutôt que des hommes et des femmes, et repenserait la manière de faire communauté et d'aimer.

À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **300.5 DRO**



### **Transidentités et transitudes : se défaire des idées reçues**

Espineira, Karine et Thomas, Maud-Yeuse

Le Cavalier bleu, 2022

Consacré à la transidentité, cet ouvrage examine les préjugés, les théories et les pressions qui en résultent. L'enjeu est de montrer le caractère complexe de ces transitions.



À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **300.5 ESP**

Et en ligne à la Bpi (ordinateurs publics et wifi Bpi) sur [Cairn](https:// Cairn : shs.cairn.info) : [shs.cairn.info](https://shs.cairn.info)



### **Les trans comme parias. Le traitement médiatique de la sexualité des personnes trans en France**

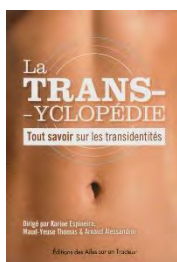
Espineira, Karine et Thomas, Maud-Yeuse

*Genre, sexualité & société*, n° 11, printemps 2014

Associant leurs expériences et parcours respectifs, les deux auteures s'appuient sur leur connaissance pratique du terrain de la transidentité pour traiter de la figure trans comme figure paria à travers la question de la sexualité des personnes trans saisie par les programmes de télévision.



En ligne à la Bpi (ordinateurs publics et Wifi Bpi) sur [OpenEdition](https:// OpenEdition : doi.org) : [doi.org](https://doi.org)



### **La transyclopédie : tout savoir sur les transidentités**

Espineira, Karine, Thomas, Maud-Yeuse & Alessandrin, Arnaud

Des Ailes sur un tracteur, 2012

Encyclopédie sur les transidentités, de l'histoire des associations à l'évolution du droit en passant par les médias, les religions ou la transparentalité.

À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **300.5(03) TRA**

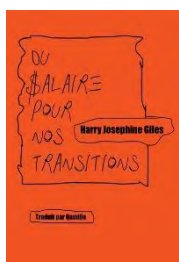


## Petite bibliographie sur les études de genre

Question posée à Eurêkoi

Réponse publiée sur Balises le 12/04/2015

En ligne sur [Balises](http://Balises), Le magazine de la Bpi : [balises.bpi.fr](http://balises.bpi.fr)



### Du salaire pour nos transitions

Giles, Harry Josephine

Éditions Burn-Août, 2023

Un manifeste dans lequel la transsexualité et la cissexualité sont abordées comme des conditions de travail. Les névroses, les suicides et la déssexualisation seraient quant à eux assimilables à des maladies du travail dont les victimes seraient les transsexuels. Avec, en fin d'ouvrage, un entretien de l'auteure avec la traductrice.

À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **300.5 SAL**

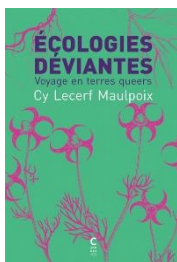


### Matérialismes trans : actes de la journée d'étude qui a eu lieu à l'ENS de Lyon, le 30 mars 2019

Clochec, Pauline et Grunenwald, Noémie (sous la direction de)  
Hystériques & AssociéEs, 2021

Cet ouvrage collectif traite des conditions sociales des personnes trans, de leurs positions dans les rapports sociaux de sexe, de race et de classe ainsi que de leurs manières de s'inscrire dans les mouvements se réclamant du féminisme.

À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **300.5 MAT**



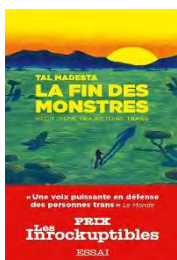
### **Écologies déviantes : voyage en terres queers**

Lecerf Maulpoix, Cy  
Cambourakis, 2021

Faisant le constat que les mouvements écologiques peinent à intégrer la question des minorités, notamment sexuelles, et adoptent parfois des positions hostiles face à la PMA et à la transidentité, par exemple, l'auteur est allé puiser dans les courants de pensée socialistes anglais du XIX<sup>e</sup> siècle des modèles de communautés qui ont expérimenté des modes de vie minoritaires.

À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **305.32 LEG**

---



### **La fin des monstres : récit d'une trajectoire trans**

Madesta, Tal  
La Déferlante, 2023

Une plongée dans l'expérience de la transition de genre, à travers un récit qui fait vivre et comprendre avec intensité la disparition d'une identité suivie d'une renaissance. Prix de l'essai Les Inrockuptibles 2023.



À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **300.5 MAD**

Et en ligne sur [Bibliovox](https://bibliovox.com) : [bibliovox.com](https://bibliovox.com)

---



### **Le transfémisme : genres et transidentités**

Nascimento, Leticia  
Anacaona éditions, 2022

Dénonçant l'inégalité de traitement entre femmes cis et transgenres, l'auteure insiste sur l'importance de l'autodétermination dans la construction de l'identité. Se fondant sur une réflexion décoloniale et intersectionnelle, sa réflexion pluralise les sujets du féminisme en incluant d'autres corps et identités de genre qui ne répondent pas à la binarité homme-femme.

À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **300.11 NAS**

---



## **Transidentités en éducation physique et sportive (EPS)**

Pouy-Bidard, Bastien

L'Harmattan, 2023

Une étude analysant des expériences de jeunes trans français en éducation physique et sportive, une discipline dans laquelle le questionnement autour des normes de genre est particulièrement sensible. Le rapport au corps, la présentation de soi ainsi que la relation au groupe et aux enseignants font partie des questions traitées.

À la Bpi, niveau 3, Éducation : **37.038 POU**

---



## **Castrations : testicules et masculinités**

Rivest, Paul, Hanafi, Nahema, Guillemain, Hervé et alii

Éditions du Murmure, 2026

De la Nouvelle-Calédonie au Québec en passant par le Cameroun et la France, cette histoire de la castration mêle le point de vue de médecins, de juges, d'écrivains, des castrats, de personnes trans ou schizophrènes. Ce regard pluriel questionne les liens entre une pratique socioculturelle protéiforme et l'émergence de tensions et de confrontations au cœur même des masculinités.

À la Bpi, niveau : 3, Sciences sociales : **bientôt disponible à la Bpi**

---



## **TTT : tandem de témoignages transgenres : LGBT+**

Seval, Christel

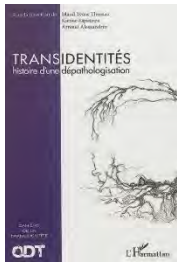
Éd. Atlantes, 2019

Deux écrivaines racontent la genèse de leur changement de genre, la transformation et leur nouvelle vie. Teintés d'humour et d'acidité, leurs témoignages sont accompagnés d'analyses sociologiques.

À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **300.5 TTT**

---





### **Transidentités : histoire d'une dépathologisation**

Thomas, Maud-Yeuse, Espineira, Karine, Alessandrini, Arnaud  
L'Harmattan, 2013

Chercheurs et militants proposent des réflexions autour des thèmes liés aux questions transidentitaires.

À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **300.5 TRA**

---



### **Devenir chienne**

Ziga, Itziar  
Cambourakis, 2024

La journaliste, performeuse et activiste féministe espagnole aborde la féminité dans une démarche subversive et hyperbolique vis-à-vis de la prostitution, du voile, de la transidentité ou encore de la précarité sociale.

À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **300.11 ZIG**

## 4. Récits et fictions



### Emilia Pérez

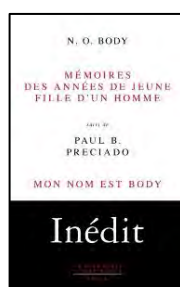
Audiard, Jacques

ESC Distribution / Pathé, 2024, 2h12min

Surqualifiée et surexploitée, Rita use de ses talents d'avocate au service d'un gros cabinet plus enclin à blanchir des criminels qu'à servir la justice. Mais une porte de sortie inespérée s'ouvre à elle, aider le chef de cartel Manitas à se retirer des affaires et réaliser le plan qu'il peaufine en secret depuis des années : devenir enfin la femme qu'il a toujours rêvé d'être.

À la Bpi, Niveau 2, Autoformation : **bientôt disponible à la Bpi**

---



### Mémoires des années de jeune fille d'un homme

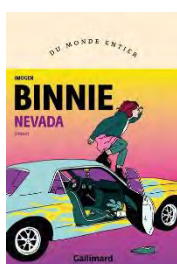
Baer, Karl M.

Seuil, 2026

Paru en 1907 sous pseudonyme, ce témoignage d'un homme déclaré fille à sa naissance raconte sa conscience lucide et douloureuse d'une différence, son éducation selon les normes sociales, la découverte complexe de sa sexualité puis sa rencontre avec le sexologue Marcus Hirschfeld qui l'opère et l'aide à changer d'état civil.

À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **bientôt disponible à la Bpi**

---



### Nevada

Binnie, Imogen

Gallimard, 2023

Assignée garçon à la naissance, Maria fuit Cow Town en Pennsylvanie pour s'installer à New York où elle espère vivre librement sa féminité. Mais elle perd peu à peu pied, entre son combat quotidien pour affirmer sa nouvelle identité de femme, les piqûres d'œstrogène à répétition et les drogues en tout genre.

À la Bpi, niveau 2, Littérature : **821 BINN 4 NE**

---



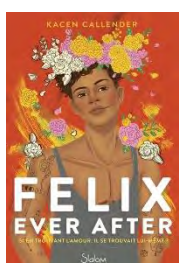
### **Les griffes de la forêt**

Cabazon Camara, Gabriela  
Grasset, 2025

XVII<sup>e</sup> siècle. Antonio de Erauso a quitté l'Espagne afin de commencer une carrière militaire aux Amériques. Désapprouvant les actes de torture de l'armée sur les autochtones, il s'évade du camp et libère deux Indiennes Guaranies. Caché dans une forêt luxuriante mais dangereuse, il écrit à sa tante afin de lui conter ses aventures, depuis sa naissance dans un corps de femme.

À la Bpi, niveau 2, Littératures étrangères : **868.3 CABE 4 NI**

---



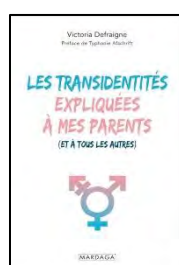
### **Felix ever after**

Callender, Kacen  
Slalom, 2021

Felix cumule les étiquettes, étant Noir, queer et trans, sans se retrouver dans aucune d'entre elles. Tandis qu'il lutte pour s'affirmer, le jeune homme doit faire face aux critiques et aux jalousies. Mais dans l'épreuve s'affirment les grandes amitiés et une belle histoire d'amour.

À la Bpi, niveau 2, Nouvelle génération : **RR CAL F**

---



### **Les transidentités expliquées à mes parents (et à tous les autres)**

Defraigne, Victoria  
Mardaga, 2023

Explication de la transidentité et conseils pour accompagner et soutenir les personnes en transition ou souhaitant en entamer une. À partir de son expérience et de celles de personnes concernées, l'auteure, femme transgenre et créatrice du compte @victoriapiya, répond aux principales questions que se posent les personnes ayant une méconnaissance du sujet.



En ligne à la Bpi (ordinateurs publics et Wifi Bpi) sur [Bibliovox](https://bibliovox.com) :  
[bibliovox.com](https://bibliovox.com)

---



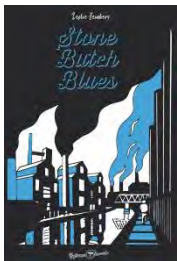
### **Juste une femme**

Farahani, Mitra et By, Sonbol  
Small camera, 2001, 29 minutes

Téhéran, octobre 2000, un transsexuel se prépare à passer sa première journée en tant que femme. Elle se confie : le regard des autres, le rejet de sa mère, la peur de perdre son logement. Elle nous explique son point de vue sur la religion : dans sa nouvelle vie, elle est une femme, dans le respect des traditions.

À la Bpi, Niveau 2, Cinéma-Littérature :  
[vod.mediatheque-numerique.com](http://vod.mediatheque-numerique.com)

---



### **Stone butch blues**

Feinberg, Leslie  
Hystériques & AssociéEs, 2019

Jess, née aux Etats-Unis dans les années 1950 au sein d'une famille juive et prolétaire, est sans cesse interrogée sur son identité de genre. Elle trouve des réponses au gré des nombreuses luttes auxquelles elle participe, du syndicalisme au féminisme en passant par l'antiracisme et la libération homosexuelle.

À la Bpi, niveau 2, Littératures étrangères : **821 FEIN 4 ST**

---



### **Welcome Sarah**

Foz, Véronique  
Milan jeunesse, 2024

Sarah sait depuis toujours qu'elle est une fille, mais autour d'elle, tout le monde pense qu'elle est un garçon. Plus elle grandit, plus la vie devient difficile entre le harcèlement qu'elle subit de la part de ses camarades et l'incompréhension de certains adultes.

À la Bpi, niveau 2, Nouvelle génération : **RR FOZ W**

---



### **Poèmes queer**

Garcia, Txus

Presses universitaires Blaise Pascal, 2021

Deux recueils de poèmes en grande partie autobiographiques dans lesquels l'auteure sert un engagement politique en faveur des femmes, des lesbiennes, des trans et de toute la communauté LGBTQI.

À la Bpi, niveau 2, Littératures étrangères : **860"20" GARC.T 2**

---



### **Francia**

Huston, Nancy

Actes Sud, 2024

Récit d'une journée de travail de Francia, une femme transgenre qui fait partie des Latinas du bois de Boulogne. A son histoire se mêlent celles de ses 17 clients quotidiens.

À la Bpi, niveau 2, Littérature française : **843 HUST 4 FR**

---



### **Traversées**

Le Goff, Aman

Master DEMC/Université de Paris, 2020, 17 minutes

Léon, vêtu de son maillot de bain une pièce, accepte que je l'accompagne à la piscine. Il affronte les regards, et déploie sa propre réflexion sur son identité de genre.

À la Bpi, Niveau 2, Cinéma-Littérature

[lesyeuxdoc.fr](https://lesyeuxdoc.fr)

---



### **Pageboy : autoportrait d'un artiste**

Page, Elliot

Le Livre de poche, 2024

Autobiographie de l'acteur trans Elliot Page, connu auparavant sous le nom d'Ellen Page. Il raconte son parcours, son coming-out, sa transition, ses amours, sa sexualité et les coulisses d'Hollywood. Il fait également part des réflexions qu'il a eues dans son enfance sur le sujet ainsi que le cheminement qui l'a mené à prendre sa décision.

À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **300.5 PAG**

---



### **Cette fille c'était mon frère**

Peters, Julie Anne

Milan jeunesse, 2023

La nuit, Liam devient Luna. Il profite de ces instants à l'abri des regards pour emprunter les vêtements et le maquillage de sa sœur Regan, seule à partager ce lourd secret. Un jour, Liam décide de vivre sa double identité au grand jour et exprime son désir de changer de sexe.

À la Bpi, niveau 2, Nouvelle génération : **RR PET C**

---



### **La mauvaise habitude**

Portero, Alana S.

Flammarion, 2023

Coincée dans un corps de garçon qu'elle peine à habiter, l'héroïne retrace son parcours, de son enfance dans les années 1980, passée à San Blas, un quartier populaire de Madrid dévasté par la drogue, à ses nuits au cœur de la capitale dans les années 1990. Une odyssée contre l'asphyxie des faux-semblants, la lâcheté et la violence.

À la Bpi, niveau 2, Littératures étrangères : **860"20" PORT 4 MA**

---





### **Testo junkie : sexe, drogue et biopolitique**

Preciado, Paul B.

Grasset, 2008

Journal de bord de 236 jours d'intoxication volontaire à base de testostérone synthétique et réflexion sur le désir, la transexualité, le pouvoir de la politique du droit et de l'industrie pharmaceutique sur la sexualité, la différence sexuelle et la perception des genres, etc.

À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **300.5 PRE**

---



### **Moi, Giovanna : une enfance trans à Bogota**

Rincon Murillo, Giovanna

Grasset, 2026

Née à Bogota en 1969 dans un corps de garçon, Giovanna se travestit, imposant son prénom, son identité et son genre malgré le conservatisme ambiant et le rejet des personnes trans. Séropositive, elle part pour Rome où elle espère survivre. Dans ce récit d'apprentissage, elle se raconte avec la complicité de son amie Stéphanie Malphettes, livrant le récit d'un combat pour la liberté.

À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **bientôt disponible à la Bpi**

---



### **Appelez-moi Madame**

Romand, Françoise

Ina, 1986, 52min

Dans un petit village normand, un militant communiste, marié et père d'un adolescent, devient transsexuel à 55 ans, aidé par sa femme. Tourné en 1986, le deuxième film de Françoise Romand, après son fameux "Mix-Up ou Méli-Mélo" est un nouveau voyage étonnant, plongée dans les mystères de nos identités, dont on se sent étonnamment proche. Ce formidable documentaire a fait le tour du monde et a remporté le Golden Gate Award San Francisco Film Festival 1988.

À la Bpi, Niveau 2, Cinéma-Littérature :

[vod.mediatheque-numerique.com](http://vod.mediatheque-numerique.com)

---



### **Manifeste d'une femme trans : et autres textes**

Serano, Julia

Cambourakis, 2020

Le témoignage et l'analyse de l'auteure sur la transsexualité, d'un point de vue à la fois sociologique, psychologique et physiologique.

À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **300.5 SER**

---



### **Kokomo city**

Smith, D.

Couch potatoes pictures, 2023, 1h13min

*Kokomo City* offre un regard cru, nerveux mais rare sur la vie de femmes noires transgenres. D. Smith, cinéaste transgenre noire, filme l'intimité de quatre jeunes femmes noires, transgenres et travailleuses du sexe. Elles se livrent sans tabou, avec humour et lucidité sur le sexe, les rapports femmes/homme, le racisme, la communauté noire et la transidentité.

À la Bpi, Niveau 2, Cinéma-Littérature :

[vod.mediatheque-numerique.com](http://vod.mediatheque-numerique.com)

---



### **Les vilaines**

Sosa Villada, Camila

Métailié, 2021

Une communauté trans, réunie autour de la figure de Tante Encarna, vit dans la zone rouge de Cordoba en Argentine. Elles partagent une vie faite d'échanges sur les telenovelas et de résistance face à la police et aux clients. Un jour, elles trouvent un bébé qu'elles adoptent clandestinement, le nommant Éclat des yeux. Prix Sor Juana Inés de la Cruz 2020. Premier roman.

À la Bpi, niveau 2, Littératures étrangères : **868.3 SOSA 4 MA**

---



### **Divisible par lui-même et par un**

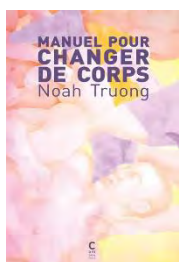
Tempest, Kae

Arche éditeur, 2025

Un recueil poétique dans lequel l'artiste renoue avec les motifs de la quête de soi, de l'identité et de la relation amoureuse. Dans une poésie plus introspective, les ressorts intimes de la pulsion de vie sont explorés et confrontés aux injonctions sociales.

À la Bpi, niveau 2, Littératures étrangères : **820"20" TEMP 4**

---



### **Manuel pour changer de corps**

Truong, Noah

Cambourakis, 2024

Construit en six parties alternant poèmes intimistes et textes en forme de chapitres de manuel, ce recueil évoque les souvenirs d'une enfance trans, de l'expérience quotidienne d'un mode de vie queer, de féminisme, de masculinités réinventées et retrace un parcours de transition.

À la Bpi, niveau 2, Littérature française : **840"20" TRUO 4 MA**

---



### **L'odeur de la pluie**

Vervel, Gwendoline

Scrineo, 2021

Faustine et Mélodie, amies d'enfance, entrent en 2<sup>de</sup> où elles se font la promesse de sortir avec les deux garçons les plus populaires. De son côté, Fred espère un nouveau départ au lycée après des années de harcèlement scolaire du fait de sa transidentité. Alors que les plans de chacun semblent bien définis, Faustine et Fred découvrent une amitié qui pourrait tout changer.

À la Bpi, niveau 2, Nouvelle génération : **RR VER O**

---



## **La Belle de Gaza**

Zauberman, Yolande

Phobics films, 2024, 1h16min

Ils ont eu une vision fugace une nuit pendant le tournage de "M. Beautiful". L'une d'entre elles a raconté en arabe à Selim Nassib qu'elle avait quitté Gaza à pied pour devenir transsexuelle à Tel Aviv. Je l'ai appelée La Belle de Gaza. Avec ma caméra, je l'ai cherchée partout.

À la Bpi, Niveau 2, Cinéma-Littérature :

[vod.mediatheque-numerique.com](http://vod.mediatheque-numerique.com)

## 5. Les transidentités dans les bandes dessinées, les mangas et l'art



### **Des féministes dans quel genre ? : pour un féminisme trans'inclusif**

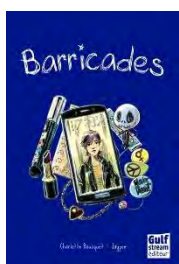
Anormally

Les éditions des Trois Canards, 2025

Une bande dessinée informative pour comprendre l'importance de l'inclusion des personnes trans et non-binaires dans le féminisme.

À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **300.5 FEM**

---



### **Barricades**

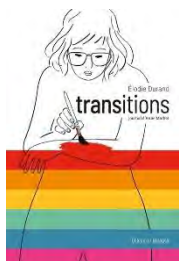
Bousquet, Charlotte

Gulf Stream, 2018

Une lycéenne se prépare à se rendre à une soirée au cours de laquelle elle a l'intention de se dévoiler pour ne plus avoir à se cacher. Une histoire sur la transition de genre.

À la Bpi, niveau 2, Nouvelle génération : **RG BOU B**

---



### **Transitions : journal d'Anne Marbot**

Durand, Elodie

Delcourt, 2021

La vie d'Anne bascule le jour où, au cours d'un entretien avec la psychologue du planning familial, elle apprend que sa fille veut prendre des hormones pour devenir un garçon. Elle accompagne son enfant dans son changement de genre.

À la Bpi, niveau 2, Nouvelle génération : **RG DUR T**

---



### **Transgalactique : photographie, genre, transition : carte blanche à Smith & Piton**

The Eyes, n° 11, 2020

Numéro dédié à la place qu'occupe la photographie dans la construction des identités de genre avec pour invités le photographe Smith et la performeuse Nadège Piton. Les contributions mettent en lumière des témoignages d'artistes trans ou queer à travers leurs travaux ou leurs livres pour dresser un panorama de ce phénomène.

À la Bpi, niveau 2, Arts : **770 SMITH.D** ou **77(0) EYE**

---



### **La troisième personne**

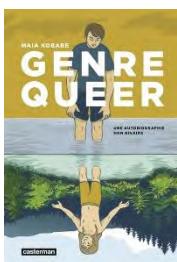
Grove, Emma

Delcourt, 2024

Emma, née Edgar, souhaite suivre un traitement hormonal en vue de réaliser sa transition. Mais elle a besoin du consentement de son thérapeute. Or, ce dernier détecte en elle trois personnes : Emma, Edgar et Katina. Le témoignage de la transition de genre de l'auteure, dont le processus a été menacé par ses troubles dissociatifs de l'identité.

À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **bientôt disponible à la Bpi**

---



### **Genre queer : une autobiographie non binaire**

Kobabe, Maia

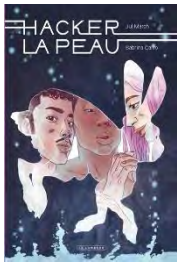
Casterman, 2022

L'auteure relate son parcours, son coming out auprès de ses proches ainsi que le cheminement qui lui a permis de s'identifier comme une personne non binaire et asexuelle.

Alex Award 2020 (lecteurs ados et adultes), Stonewall Book Award 2020 (Israel Fishman Non-fiction Award Honor Book).

À la Bpi, niveau 2, Nouvelle génération : **RG KOB G**

---



### **Hacker la peau**

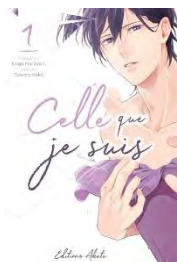
Maroh, Jul

Le Lombard, 2023

À Lyon, l'histoire d'un triangle amoureux entre la poétesse Prin, le hacker Axl et la couturière Molly, sur fond de violence, de lutte et de liberté. Face au passage en force de l'extrême droite au gouvernement, le trio doit rester soudé. Un récit choral d'anticipation abordant les thématiques queers et politiques contemporaines.

À la Bpi, niveau 3, Sciences sociales : **bientôt disponible à la Bpi**

---



### **Celle que je suis. Vol. 1**

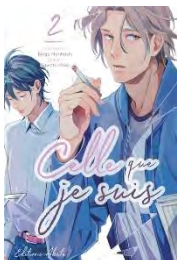
Moriashi, Bingo

Editions Akata, 2019

Dans les années 1980, à Tokyo, Yûji Manase est un étudiant secrètement amoureux de son ami Masaki Matsunaga. Quand il pose la main sur la robe laissée par sa sœur, il ne se doute pas que cet acte va bouleverser sa vie.

À la Bpi, niveau 2, Nouvelle génération : **MA CEL**

---



### **Celle que je suis. Vol. 2**

Moriashi, Bingo

Editions Akata, 2019

Tandis que Manase découvre son identité de femme transgenre, Ayumi tente de séduire Masaki et Etsuko subit la pression de ses parents qui veulent à tout prix la marier.

À la Bpi, niveau 2, Nouvelle génération : **MA CEL**

---





### 13 films pour comprendre l'identité de genre

Souche, Lionel (sous la direction de)

In press, 2024

À travers treize films, les auteurs explorent les questions relatives à l'identité de genre ainsi que ses enjeux cliniques : la transidentité dans la saga *Matrix*, la non-binarité dans *A perfect family* ou encore la fluidité de genre dans *Trois nuits par semaine*.



À la Bpi, niveau 2, Arts : **791.01 SOU**

Et en ligne à la Bpi (ordinateurs publics et Wifi Bpi) sur [Cairn](https://shs.cairn.info) : [shs.cairn.info](https://shs.cairn.info)



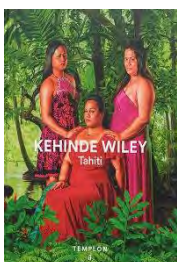
### Le chevalier imberbe

Tamos le Thermos

Exemplaire, 2024

Chevalier de renom, Isabeau est au service d'Aliénor d'Aquitaine. Toutefois, personne ne sait s'il s'agit d'un homme ou d'une femme, pas même Radegonde, avec qui Isabeau passe du temps. La cléricale dame Marguerite se met en travers de leur chemin pour les empêcher d'être heureux.

À la Bpi, niveau 2, Nouvelle génération : **RG TAM C**



### Kehinde Wiley : Tahiti

Zabunyan, Elvan

D. Templon, 2019

Présentation d'une série de peintures ainsi que d'une installation vidéo de l'artiste américain, inspirées de son séjour à Tahiti. Y sont représentées des membres de la communauté Mahu, classification traditionnelle en Polynésie pour désigner les personnes du troisième genre, entre homme et femme. A travers ces portraits, le peintre questionne les thèmes de la virilité et de l'identité.

À la Bpi, niveau 2, Arts : **70"20" WILE 2**



## **Toutes les princesses meurent après minuit**

Zuttion, Quentin

Le Lombard, 2022

Un huis clos mettant en scène les membres d'une famille vivant dans un pavillon de banlieue, durant la journée du 31 août 1997. Alors que la mère apprend la mort de Lady Di, Lulu, son fils âgé de 8 ans, met du rouge à lèvres et s' imagine embrasser son voisin. Au même moment, Cam, la grande sœur de Lulu, cache son petit ami dans sa chambre. Fauve spécial du jury jeunesse 2023 (FIBD d'Angoulême).

À la Bpi, niveau 2, Nouvelle génération : **RG ZUT T**

---

## 6. Ressources numériques



### Féminismes et genre

Cycle sur les féminismes et la question du genre ("gender"), organisé en 5 volets, de 2004 à 2007.

S'attachant tout d'abord à l'histoire du féminisme et de ses principaux acteurs (2004) puis aux femmes et à la politique (2005), le cycle s'interroge ensuite sur le genre et les sexualités (2006), sur le genre et la reproduction (2007).



En ligne sur [Balises](https://www.balises.bpi.fr), le magazine de la Bpi : [replay.bpi.fr](https://replay.bpi.fr)

---



### Le blog de Juliet Drouar

Drouar, Juliet



En ligne sur [Mediapart](https://blogs.mediapart.fr/juliet-drouar) : [blogs.mediapart.fr/juliet-drouar](https://blogs.mediapart.fr/juliet-drouar)

---



### Le blog de Karine Espineira

Espineira, Karine



En ligne : [karineespineira.wordpress.com/tag/transfeminisme](https://karineespineira.wordpress.com/tag/transfeminisme)

---



### Les corps trans : disciplinés, militants, esthétiques, subversifs

Espineira, Karine

Dans *Revue des sciences sociales*, n° 59, 2018



En ligne à la Bpi (ordinateurs publics et Wifi Bpi) sur [OpenEdition](https://www.openedition.org) : [doi.org](https://doi.org)

---



### **Le blog de Joao : partage de réflexions pour nourrir l'action**

Gabriel, Joao

En ligne : [joaogabriell.com](http://joaogabriell.com)

---



### **L'impossible transition : devenir homme, demeurer Autre**

Gabriel, Joao

Dans *Monde commun*, n° 7(1), 2022, pages 92-105

En ligne à la Bpi (ordinateurs publics et Wifi Bpi) sur [Cairn](https:// Cairn : doi.org) : [doi.org](https://doi.org)

---



### **Les transidentités, racontées par les trans**

Kervran, Perrine

2018, 4 épisodes de 55 minutes

LSD raconte les transidentités et demande aux intéressé-es de le raconter. Retracer l'histoire de la militance "trans", comment la médecine et la psychiatrie ont mis la main sur les destinées des personnes trans, écouter leur expérience de la transphobie

En ligne sur [RadioFrance](https:// RadioFrance : radiofrance.fr) : [radiofrance.fr](https://radiofrance.fr)

---



### **Table ronde sur les transidentités**

Maillet, Clovis, Albert, Sophie, Delestre, Rose, GRAL, Foehr-Janssens, Yasmina et Vannouvong, Agnès

Dans *Perspectives médiévales*, n°45-46, 2024

En ligne à la Bpi (ordinateurs publics et Wifi Bpi) sur [OpenEdition](https:// OpenEdition : doi.org) : [doi.org](https://doi.org)

---

## **L'enseignant-e d'EPS au prisme de la « question trans » en milieu scolaire : un-e professionnel-le « hors-pairs » dans la prise en compte des transidentités à l'école ?**

Pouy-Bidard, Bastien

Dans *Éducation et socialisation*, n° 70, 2023



En ligne à la Bpi (ordinateurs publics et Wifi Bpi) sur [OpenEdition](#) :  
[doi.org](#)

---

## **Personnes trans et soutien social en ligne : le cas du serveur Paroles Trans Reims**

Stassin, Bérengère

Dans *Questions de communication*, n° 43, 2023



En ligne à la Bpi (ordinateurs publics et Wifi Bpi) sur [OpenEdition](#) :  
[doi.org](#)

---

## **Les pratiques informationnelles des personnes transgenres : quels besoins et usages de l'information dans un parcours de transition ?**

Stassin, Bérengère

Dans *Balisages*, n° 5, 2022



En ligne à la Bpi (ordinateurs publics et Wifi Bpi) sur [OpenEdition](#) :  
[doi.org](#)

---

## **Wiki Trans : une communauté de savoir sur la transidentité**

Stassin, Bérengère

Dans *Communication, technologies et développement*, n°9, 2021



En ligne à la Bpi (ordinateurs publics et Wifi Bpi) sur [OpenEdition](#) :  
[doi.org](#)

---

## **Du cissexisme comme système**

Thomas, Maud-Yeuse

Dans *Observatoire des transidentités*, 2018



En ligne sur le site de l'[Observatoire des transidentités](#) :  
[observatoire-des-transidentites.com](#)