

Nouveaux usages et espaces collaboratifs et créatifs

Les pratiques numériques et culturelles évoluent constamment. Les bibliothèques s'en font de plus en plus le réceptacle. Partant d'une conception beaucoup plus large de l'information et la culture, elles intègrent aujourd'hui pleinement des actions de médiation et deviennent des lieux privilégiés pour l'éclosion de pratiques collaboratives et créatives.

En écho à ces nouveaux usages, de nouveaux espaces tels que des ateliers, des fab labs, des espaces de coworking, d'échange de compétences et de savoir-faire, des espaces dédiés aux pratiques amateurs, etc. voient le jour en bibliothèque publique et dans certaines bibliothèques universitaires.

Cette journée d'étude abordera les nouvelles missions des bibliothèques et permettra de présenter une typologie des nouveaux espaces ou démarches propices à ces nouveaux usages, de prendre connaissance de projets concrets, en France et à l'étranger, à différentes échelles, du milieu rural au milieu urbain.

9h15-9h45 • Grande Salle • niveau -1
Accueil et café

9h45 • Grande Salle • niveau -1
Introduction à la journée
par la directrice de la Bpi, **Christine Carrier**

10h-11h15 • Grande Salle • niveau -1
Panorama et enjeux des nouveaux usages et espaces collaboratifs et créatifs en bibliothèque
Vincent Chapdelaine, directeur de l'entreprise sociale Espaces temps et consultant sur de nombreux projets de nouvelles bibliothèques innovantes et participatives

11h15-12h • Grande Salle • niveau -1
La bibliothèque est un verbe, un lieu d'activités et de création !
L'Urban Workshop : le coworking et maker space de la bibliothèque municipale d'Helsinki
Lotta Muurinen, planificatrice de projet, Urban Workshop, bibliothèque municipale d'Helsinki

12h-12h45 • Grande Salle • niveau -1
La médiathèque intercommunale entre Dore et Allier, une démarche collaborative, de la conception au mode de fonctionnement
Jean-Christophe Lacas, chef de projet de la médiathèque intercommunale entre Dore et Allier
Aude Van Haeringen, directrice de la Médiathèque départementale du Puy-de-Dôme

12h45-13h45 Déjeuner

13h45-15h15 • Bpi • Niveau 2
Café et forum des projets
Le forum des projets se déroulera dans la bibliothèque.
Il permettra aux participants de la journée de prendre connaissance de projets favorisant la collaboration et la créativité des usagers et d'échanger librement à leur sujet avec les porteurs de projets.

15h30-17h • Grande Salle • niveau -1
Table ronde
Michel Briand, responsable de formation à Telecom Bretagne, membre du conseil national numérique
Lionel Dujol, responsable du développement numérique au sein de la direction de la lecture publique du réseau des médiathèques Valence Romans Sud Rhône-Alpes
Audric Gueidan, responsable de l'espace public numérique de la médiathèque François Mitterrand, réseau des médiathèque de la Communauté d'Agglomération du Plateau de Saclay (CAPS), manager du FabLab mobile de la ville des Ulis
Ophélie Ramonatxo, Conservatrice des bibliothèques, chargée du livre et des médiathèques à l'Institut français de Madrid (Ambassade de France, Ministère des Affaires Étrangères) et anciennement à l'Institut français du Royaume-Uni

17h-17h15 • Grande Salle • niveau -1
Clôture de la journée

Lieu

Bibliothèque publique d'information
Centre Pompidou

Inscription

Entrée libre sur inscription
auprès de la Bpi.
Formulaire d'inscription :
pro.bpi.fr/inscriptionnouveauxusages

Biographies

▶ Michel BRIAND

Michel Briand, responsable de formation à Telecom Bretagne, est membre du conseil national numérique. Comme élu à Brest (1995- 2014), il a développé une démarche contributive facilitant l'implication et le pouvoir d'agir. Il co-anime aujourd'hui les démarches collaboratives autour des magazines Pratiques collaboratives, Innovation pédagogique, Bretagne créative et du temps des communs .

<http://www.a-brest.net/auteur2.html>

▶ Vincent CHAPDELAINE

Bibliothécaire et entrepreneur depuis 2009, Vincent Chapdelaine est directeur général de l'entreprise franco-québécoise Espaces temps, et agit comme consultant sur de nombreux projets de nouvelles bibliothèques innovantes et participatives. Il est également président de la coopérative Territoires, et enseignant à l'École de bibliothéconomie et des sciences de l'information de l'Université de Montréal. Son organisation, Espaces temps, possède des bureaux en France depuis 2014.

vincent@espacestems.ca

▶ Lionel DUJOL

Lionel Dujol est responsable du développement numérique au sein de la direction de la lecture publique du réseau des médiathèques Valence Romans Sud Rhône-Alpes. Il est également secrétaire adjoint en charge du numérique au bureau national de l'Association des Bibliothécaires de France. Il est enfin formateur sur les thèmes du numérique et de l'innovation en bibliothèque.

▶ Audric GUEIDAN

Audric Gueidan est responsable de l'espace public numérique de la médiathèque François Mitterrand, appartenant au réseau des médiathèques de la Communauté d'Agglomération du Plateau de Saclay (CAPS). En plus de ses missions d'organisation d'ateliers numériques, il est le manager du FabLab mobile de la ville des Ulis. Dans le cadre de l'action culturelle menée par le réseau, il s'intéresse en particulier à l'offre de jeux vidéo dans les médiathèques.

audric.gueidan@caps.fr

<https://fr.linkedin.com/in/audricg>

▶ Jean-Christophe LACAS

Jean- Christophe LACAS a longtemps été responsable de l'Association des Bibliothécaires du Livradois-Forez (63). Depuis 2012, il est Chef de projet pour la construction de la Médiathèque Intercommunale entre Dore et Allier, à Lezoux (63 toujours...).

dirmediatheque@ccdoreallier.fr

▶ Lotta MUURINEN

Lotta Muurinen est chef de projet de l'Urban Workshop, le service de maker space de la Bibliothèque Publique d'Helsinki. Auparavant, elle a travaillé dans d'autres branches de la bibliothèque publique d'Helsinki, notamment en tant que directrice des services institutionnels. Elle a étudié l'ethnologie et la bibliothéconomie.

<http://www.kaupunkiverstas.fi/en/>

▶ Ophélie RAMONATXO

Ophélie Ramonatxo, Conservatrice territoriale des bibliothèques, est chargée de mission Livre, Médiathèques et Débat d'idées à l'Institut français de Madrid depuis septembre 2014. Elle y a pour mission, entre autres, de moderniser le réseau des médiathèques françaises en Espagne. Elle a occupé le même poste pendant 4 ans au Royaume-Uni où elle a mené un projet de rénovation des espaces de la Médiathèque française de Londres grâce à une levée de fonds privés. De 2006 à 2010 elle a dirigé le réseau des Médiathèques de la Communauté d'Agglomération de l'Aéroport du Bourget où elle a piloté la construction de quatre nouvelles médiathèques dont la Médiathèque Georges Brassens de Drancy, ouverte 7 jours sur 7. Elle a contribué à plusieurs ouvrages professionnels parmi lesquels *Ouvrir plus, ouvrir mieux: un défi pour les bibliothèques* aux Presses de l'Enssib (coord. Georges Perrin, 2015) ou encore *Concevoir et construire une bibliothèque: du projet à la réalisation* (Ministère de la Culture, Paris, 2011).

ophelie.ramonatxo@institutfrancais.es

▶ Aude VAN HERINGEN

Aude Van Heringen est directrice de la Médiathèque départementale du Puy de Dôme depuis 2008. Elle est plus particulièrement chargée de l'aménagement du territoire en médiathèques et réseaux de lecture publique. Auparavant, elle a exercé en tant qu'enseignante de Français Langue Etrangère à l'étranger (principalement au Caire, en Egypte mais aussi dans l'Océan Indien). Elle a une maîtrise de lettres moderne et est bibliothécaire territoriale.

<http://md.cg63.fr/>